

# वीर सेवा मन्दिर दिल्ली



६५

क्रम संख्या

२

काल नं०

२३

खण्ड





॥ ॐ ॥

श्रीमत्पूज्यपाद - स्वामिकृत

## समाधिशतक.

[ पं. प्रभाचंद्र यांच्या संस्कृत टीकेसह. ]



—: अनुवादक :—

रावजी नेमचंद शहा, वकील, सोलापूर,

जैनधर्मादर्श, श्रीमहापुराणामृत, सामायिक पाठ, जैनधर्मावरील अक्षिप्त

विधानें व निरसन, सोलापूर-जिल्हा-साहित्य-सूचि इत्यादि

ग्रंथांचे कर्ते व अनुवादक तसेंच

कविसम्राट श्री जिनसेनाचार्य व गुणभद्राचार्य, श्रीमदमृतचंद्रसूरी,

श्रीमत् पूज्यपाद स्वामिप्रभृति आचार्यांचे चरित्रकार.

—: प्रकाशक :—

श्रीजिनवाणी प्रसारक चारित्रचक्रवर्ति श्रीमदाचार्य

शांतिसागर दिगंबर जैन-शासनमाला,

मालगांव.

—: मुद्रक :—

बी. एन. कुलकर्णी, प्रोप्रायटर, एम्. बी. लिथो प्रेस, सांगली.



द्वितीय आवृत्ति	श्रीबीरनिर्वाण संवत् २४६४. सन १९३८.	प्रती
	मूल्य सदुपयोग	१०००.

## समाविशतक प्रकाशकांची न



२०० प्रति सहायक:—

श्रावक श्राविका-समडोळी, ( जि. सातारा. )

२०० प्रति सहायक:—

व्हनापा सत्यापा मुरचिटे, सत्यापा कल्लापा चौगुळे  
व सहायक-श्रावक श्राविका, रुई ( इ. करवीर. )

३०० प्रति सहायक:—

कृष्णाबाई भ्र० परगौडा पाटील, रुक्मिणीबाई  
भ्र० सातापा मोगे व सुंद्राबाई भ्र० भाऊ भेंडवाडे,  
माणगांव ( सं. कागल )

२०० प्रति सहायक:—

समस्त साक्षकारी श्रावक श्राविका.

१०० प्रति सहायक:—

श्री. ध. दा. जितवाणी भू. वि. भू.—रावजी सत्वाराम  
दोशी व श्री. कै. फुलचंद रावजी शहा, सोलापूर.



## अनुवादकाची प्रथमावृत्तीची

### प्रस्तावना.

जयन्ति कुमतध्वान्तपाटने पटुभास्कराः ॥

विद्यानन्दाः सतां मान्याः पूज्यपादा गिनेश्वरः ॥१॥

सध्याच्या कालाला पाश्चात्य इतिहासज्ञ लोक 'ज्ञानयुग' असे म्हणतात. त्याप्रमाणे सध्या इतर शास्त्रांबरोबर तत्त्वज्ञानवृद्धीचा प्रयत्न सर्वत्र जारीने सुरू आहे. आम्हां जैन लोकांत मात्र आजकाल बरेच अज्ञान दृष्टी पडते. ह्याचें कारण आमच्या तत्त्वज्ञानाची साधनें नाहींत व तीं आम्हांला नवीन उत्पन्न केळीं पाहिजेत, हें नसून, आमची त्याविषयी अनास्था हेंच होय. आमच्यांत ज्ञानाची साधनें इतकीं विपुळ आहेत की, तितकीं साधनें दुसऱ्या लोकांत काचित् व आढळतील. मग प्रश्न असा की, अशीं व इतकीं साधनें असूनही आमचा समाज अज्ञानी कां ? ह्याचें उत्तर वर 'अनास्था' हें दिलेंच आहे. आतां ही अनास्था तरी कां उत्पन्न झाली ? असा येथें कोणी प्रश्न विचारतील; त्याचें उत्तर मात्र देणें कठीण आहे. तथापि आम्ही आमच्या अल्प समजुतीप्रमाणें ह्याचें उत्तर सांगतो. आमचीं ज्ञानाचीं साधनें म्हणजे आमच्यांतील प्राचीन महापंडितांनीं व आचार्यांनीं आमच्यावर उपकार करण्याकरितां लिहून ठेवलेले नानाविध विषयांवरील ग्रंथ हीं होत.

प्राचीन काळीं आमच्यांत असा संप्रदाय होता कीं, हे ग्रंथ संस्कृत भाषेत असल्यामुळे सर्वास समजण्यास कठीण पडत असत; म्हणून ब्याबेळचे पंडित लोक त्या त्या देशांत प्रचलित असलेल्या देशभाषेत त्यांची भाषांतरे करीत असत. त्यायोगाने ग्रंथ आबाल-वृद्धांच्या उपयोगी पडत असत. ह्या संप्रदायाला अनुसरून आमच्यातील तत्त्वप्रतिपादक कित्येक ग्रंथ संस्कृत भाषेत, कित्येक मागधी भाषेत व कित्येक हिंदुस्थानी भाषेत आणि कित्येक कानडी भाषेतही केलेले आहेत. हे तत्त्वज्ञानाचे ग्रंथ देशभाषेत झाल्याकारणाने सर्व लोकांना तत्त्वज्ञान सुलभपणाने प्राप्त करून घेतां येत असें. आमच्या महाराष्ट्रभाषेत मात्र तत्त्वज्ञानाचे ग्रंथ अद्याप झालेले नाहीत. व प्राचीन ग्रंथ आहेत ते अन्यभाषांतून असल्याकारणाने त्या त्या भाषांचे उत्कृष्टज्ञान संपादन केल्यावांचून ते समजणे शक्य नाही. त्यामुळे आमच्या लोकांची तत्त्वज्ञानाविषयीची आस्था नाहीशी झाली आहे. तत्त्वज्ञानाचे ग्रंथ देशभाषेत झाले असतां लोकांना तत्त्वज्ञान देखील थोड्या प्रयासाने साध्य करून घेतां येईल. आतां तत्त्वज्ञान हा विषय मोठा गंभीर असल्याने कादंबऱ्या वाचून जशा गोष्टी समजतात तसे ते समजणे शक्य नाही, ही गोष्ट जरी खरी आहे; तथापि, एकेका भाषेचे चांगले ज्ञान संपादन करण्यास जो व्यर्थ काल घालवावा लागणार आहे, त्या तितक्या कालांत देशभाषेत जर ग्रंथ असतील तर ते वाचून मनुष्याला तत्त्वज्ञान संपादतां येईल ह्यांत मुळींच शंका नाही. असो ! तेव्हां ही उणीव आमच्या समजुतीप्रमाणे

आम्हांस वाटल्यामुळे ती अंशतः तरी दूर करण्याकरिता आम्हीं ' श्रीपूज्यपादस्वामिकृत समाधिशतक ' ह्या ग्रंथाचें भाषांतर करण्याचा अल्पसा प्रयत्न केला आहे. तो आमच्या सघर्मी बांधवांना प्रिय वाटून त्याच्या वाचनाविषयी त्यांची प्रवृत्ति झाल्यास भाषांतर कर्त्याच्या श्रमांचें साफल्य होणार आहे. असो !

आतां ग्रंथकार श्रीपूज्यपादस्वामी ह्यांच्या चरित्रासंबंधानें जी माहिती आम्हांस उपलब्ध आहे तिचा वाचकांना थोडासा परिचय करून देऊं. श्रीपूज्यपाद भगवान् ह्यांचा जन्म केवडी, कोणत्या जातीमध्ये व कोणत्या कुळांत झाला ह्याबद्दल अशी माहिती मिळते की, शालिवाहन शकाचीं तीनशेहे वर्षे झाल्यावर कर्नाटकांत ' कोळगांव ' नांवाच्या गांवांत माधवभट्ट नांवाच्या ब्राह्मणापासून श्रीदेवी नांवाच्या स्त्रीच्या ठिकाणीं श्रवण नक्षत्रावर ह्या महात्म्याचा जन्म झाला. यांनीं जैनशास्त्रांत अतिशय प्रावीण्य संपादन केलें, आणि अल्पवयांतच जिनदीक्षा घेतली. त्याद्वादभूषण पंडित कल्लुपा भरमाप्पा निटवे ह्यांनीं संस्कृत सर्वार्थसिद्धीच्या प्रस्तावनेंत श्रीपूज्यपादाचार्यासंबंधानें खालील श्लोक दिलेले आहेत—

श्रीगृध्रपिच्छमुनिपस्य बलाकर्पिच्छः ।

शिष्योऽजनिष्ट भुवनत्रयवर्तिकीर्तिः ॥

चारित्रचञ्चुरखिलावनिपालमौलि- ।

मालाशिलीमुखविराजितपादपद्मः ॥ १ ॥



एवंमहाचार्यपरम्परायां ।  
 स्यात्कारमुद्राङ्किततत्त्वदीपः ॥  
 भद्रः समन्ताद्गुणतो गणीशः ।  
 समन्तभद्रोऽजनि वादिसिंहः ॥ २ ॥  
 यो देवनन्दिप्रथमाभिधानो ।  
 बुद्ध्या महत्सा स जिनेन्द्रबुद्धिः ॥  
 श्रीपूज्यपादोऽजनि देवताभि- ।  
 र्यत्पूजितं पादयुगं तदीयम् ॥ ३ ॥

—श्रवणबेळगोळ शिलालेख नंबर ४० (१४)

जैनेन्द्रं निजशब्दभागमतुलं सर्वार्थसिद्धिः परा ।  
 सिद्धान्ते निपुणत्वमुद्भूतकवितां जैनाभिषेकः स्वकः ॥  
 छन्दः सूक्ष्मधियं समाधिगतकं स्वास्थ्यं तदीयं विदा- ।  
 माख्यातीह स पूज्यपादमुनिपः पूज्यो मुनीनां गणैः ॥ ४ ॥

—श्रवणबेळगोळ शिलालेख नंबर ४०

ह्यावरून पूज्यपाद आचार्यांचे पहिले अथवा दीक्षिण्या वेळचे नांव 'देवनंदी' असे होते. त्यांनी जैनाग्रमादि सर्व शास्त्रांत प्राविण्य मिळविल्यामुळे व अतुल अशा प्रज्ञावैभवामुळे त्यांना त्यांच्या तपश्चरणाच्या पुण्यप्रभावाने 'जिनेन्द्रबुद्धि' म्हणत असत. देवता त्यांचे चरण पूज्य मानू लागल्याकारणाने त्यांचे पूज्यपाद हे नांव पडले. गणरत्नमहोदधीच्या कर्त्याने ह्यांनाच 'चंद्रगोमि' म्हटले

आहे. ह्या शिव य 'दिग्बल' 'इन्द्रनन्दी' हीं देखील त्यांचीच नांवे होती. ह्या नांवावरून त्यांच्या अतुल बुद्धिमेतेची सहज कल्पना येते. श्रीपूज्यपाद आचार्यांनी जी दिक्षा घेतली, ती मूलसंघाचे ( दिगंबरसंप्रदायाचे ) जे नंदिसंघ, देवसंघ, सेनसंघ आणि सिंहसंघ असे चार भेद आहेत; त्यांपैकी पहिल्या 'नंदिसंघाच्या' परंपरेंत घेतली. ते ह्या संघातील दहावे प्रख्यात मुनि होत. ही गोष्ट जैनहितैषी मासिकाचे विद्वान् संपादक पं. श्रीयुत नाथूराम प्रेमीजी ह्यांनी जैनहितैषी मासिकाच्या सहाव्या वर्षाच्या सातव्या व आठव्या अंकांत जी गुर्वावली व पट्टावली प्रसिद्ध केली आहे, तीवरून स्पष्ट होते. महाकवी पं. यानें आपल्या काव्यांरमीं समंतभद्र व आमचे चरित्रनायक श्रीपूज्यपाद यांना नमस्कार केला आहे. याशिवाय अनेक कर्नाटक कवींनी त्यांना आपापल्या ग्रंथांतून स्तुतिमुमने वाढिली आहेत.

हे आचार्य होऊन गेल्यास आज चवदाशे वर्षे झालीं असावीत असें बऱ्याच महत्त्वाच्या पुराव्यावरून सिद्ध करता येण्यासारखे आहे. जैनांतील प्रसिद्ध इतिहाससंशोधक पं० पन्नालाल बाकलीवाल व पं० वंशीधर ह्या दोन विद्वानांनी सनातनजैन-ग्रंथमालेच्या प्रथमगुच्छाच्या उपोद्घातांत " समाधिशतकं ४०१ तमे विक्रमाब्दे देवनन्दीव्यपरनामा स्वामी श्रीपूज्यपादो भगवान्निर्भरमौ " असें लिहिलें आहे. म्हणजे समाधिशतक हा ग्रंथ विक्रमशतकाच्या ४०१ ह्या वर्षी श्रीपूज्यपादांनी लिहिला आहे असें म्हटलें आहे. जैन ग्रंथांत जेथे ' विक्रमाब्द ' असा शब्द असेल तेथे तो शालिवाहनशक समजावा. कारण, शालिवाहनाला देखील विक्रम असें नांव होतें;

अस अलीकडील शोधावरून ठरलेले आहे. अर्थात् समाधिशतक शालिवाहनशकाच्या चारशे एक ह्या वर्षी केले हें सिद्ध होतें. मे. राईस साहेब ह्यांनी हेब्बूर येथील ताम्रपटावरून 'पूज्यपाद हे गंगवंशांतील दुर्विनीत राजाचे गुरु होऊन इसवी सन ४७८ पासून ५१३ पर्यंत राहिले होते' असे लिहिले आहे. तसेंच 'पूज्यपादांचे शिष्य वज्रनंदी यांनी इसवी सन चारशे सत्तर मध्ये द्राविडसंघ स्थापना केला' असे 'दिगंबरदर्शन' ह्या ग्रंथावरून समजतें. हा ग्रंथ बॉबे रॉयल एशियाटिक सोसायटी जनरल नंबर ४४ व्हाल्यूम १७ पेज ७४ मध्ये नमूद केलेला आहे. [ शब्दानुशासन उपोद्घात पेज १८ पहा. ] राजावली ग्रंथांत 'विक्रमार्क राजानंतर ५५१ वर्षांनी श्रीपूज्यपादांचे शिष्य वज्रनंदी यांनी द्राविड मत स्थापन केले' असे लिहिले आहे. ह्या सर्व प्रमाणांवरून श्रीपूज्यपादस्वामी हे इसवीसनाच्या पांचव्या शतकांत होते असे म्हणण्यास हरकत नाही. त्यावरून आम्ही जो बर अंदाज लिहिला, तो पुष्कळ अंशी खरा ठरतो. ह्या आचार्यासंबंधाने वृद्धलोकांच्या तोंडून एक कथा ऐकण्यांत आली आहे. ती अशी — श्रीपूज्यपाद ह्यांनी बात्यांतच जिनदीक्षा घेतली. नंतर ते दक्षिणेंतील पर्वतावर तपश्चर्या करित होते. पुढे ते 'पडुनाडु' नांवाच्या देशांत तपश्चर्येस गेले. तेथे त्यांना तीर्थवंदना करण्याची इच्छा झाली. त्याकरिता ते आंग्र, कर्नाटक वगैरे देशांतून विहार करित निघाले. जातां जातां 'कौगले' पर्वतावर आले. तेथे त्यांनी जेनागमाचा अभ्यास केला. परंतु शिकविणार चांगला नसल्यामुळे त्यांची जिज्ञासा पूर्ण होईना. म्हणून ते पादलेपौषधीच्या

सामर्थ्याने आकाशमार्गाने विदहेक्षेत्रांत गेले. तेथे समवसराणांत असलेल्या तीर्थकरास वंदन करून आपल्या सर्व शंका भगवंताजवळ निवेदन केल्या. त्यांनी त्या सर्व शंकांचा निरास केल्यावर श्रीपूज्यपाद-स्वामीस जैनगमांतील सर्व तत्त्वे अबाधित असल्याचें निश्चयात्मक ज्ञान झालें. पुनः ते तेथून आकाशमार्गाने येत असतां सूर्यकिरणांच्या प्रखरतापाने त्यांचे डोळे गेले. मग बंकापूर येथें येऊन श्रीशान्ति-नाथाच्या मंदिरांत त्यांनी शाल्यष्टकाचा पाठ केल्याकारणाने त्यांच्या नेत्रांचा अंधपणा नाहीसा झाला.

ह्या आचार्यांनी केलेले ग्रंथ १ पंचाश्यायी, २ इष्टोपदेश, ३ सिद्धिप्रियस्तोत्र, ४ सर्वार्थसिद्धि (श्रीउमास्वाति आचार्यांनी केलेल्या तत्त्वार्थसूत्रांवरील टीका), ५ आवाकाचार, ६ पूजाकल्प, ७ जिन-संहिता आणि ८ समाधिशतक हे आठ प्रसिद्ध आहे. यांशिवाय त्यांनी जिनाभिषेक नावाचें उच्चकोटाचें काव्य केलें आहे. बुद्धीची सूक्ष्मता दर्शविणारे छंदःशास्त्र रचिलें आहे. यांपैकी जिनाभिषेक व छंदःशास्त्र हे ग्रंथ अनुपलब्ध आहेत व वैद्यकशास्त्रावरही दोन ग्रंथ केलेले आहेत असें ऐकतो. त्यांपैकी एकांत चिकित्सा व दुसऱ्यांत औषधी व धन्य यांच्या गुणधर्मांचें विवेचन केलें आहे. यावरून या दोन्ही शास्त्रामधील त्यांचें नैपुण्य स्पष्ट होतें.

महात्मा श्रीपूज्यपाद ह्यांनी केलेला समाधिशतक हा ग्रंथ आध्यात्मिक असून भव्यजीवांना मोक्षमार्गाळा लावणारा आहे. ह्याचे पूर्वार्ध आणि उत्तरार्ध असे दोन भाग केलेले आहेत. ह्या ग्रंथांत

“आत्मा म्हणजे काय, त्याचे प्रकार किती, आपण कोण आहोंत, काय करतो, काय करावे, काय व्हावे, कशाचा उपभोग करावा, कशाविषयी प्रेम बाळगावे, कशावर भक्ति करावी, कोणत्या वस्तूचा त्याग करावा, सांसारिक जीवाला शांततेच्या वातावरणांत कसे रहातां येईल, तसेंच मानवी जीविताचे अंतिम ध्येय काय आहे? मोक्षपासीचे तंत्र काय आहे?” इत्यादि विषयांचे त्रिवेचन आचार्यांनी फारच स्पष्ट पण सुलभ रीतीने केले आहे. शुद्धात्म्याचे ज्ञान होण्याकरितां अशुद्धात्म्याचेहि ज्ञान असणे अत्यावश्यक आहे ह्याून आत्म्याचे बहिरात्मा, अंतरात्मा, व परमात्मा असे तीन भेद केले आहेत व त्यांचे स्वरूपहि उत्कृष्ट रीतीने समजावून सांगितले आहे. परमात्म्याचे यथार्थ स्वरूप ओळखण्याची मानवीजन्म हे एक महाविद्यालय असून त्यांत श्रीपूजपाद यांनी प्राध्यापकाचे अद्वितीय काम केलेले आहे. अशा या उत्कृष्ट ग्रंथाचे मराठी भाषेत भाषांतर धारा-निवासी पं० प्रभाचंद्र यांच्या टीकेच्या साहाय्याने आम्ही केले आहे. ज्यांना संस्कृत भाषेचे चांगले ज्ञान आहे, त्यांना या व अशा प्रकारच्या पुरातन व प्रासादिक ग्रंथापासून आपली जिज्ञासा तृप्त करितां येते. पण ज्यांना संस्कृत भाषा अवगत नाही, व अनेक ग्रंथ वाचण्यास व त्यांनील प्राप्तपादित विषय समजून घेण्यास सवड नाही, असेही जिज्ञासू बरेच आहेत; त्यांना जैनागमाची प्रमेये व रहस्ये यथाशक्ति समजावून देण्याकरितां हा प्रयत्न आहे, अर्थात् संस्कृतानभिज्ञ लोकांना या अपूर्व ग्रंथाचा स्वाद घेण्यास मिळावा या हेतूने हे भाषांतर आम्ही महाराष्ट्र वाचकांस सादर करित आहोंत. अशा या स्वानुभवासंग्रह व कवि-

जनांतील तीर्थंकर असलेल्या योगींद्र ग्रंथकाराच्या ग्रंथांचे भाषांतर करण्याची आमच्या अंगी मुळीच पात्रता नसल्यामुळे यामध्ये अनेक दोष व चुका राहण्याचा संभव आहे; ही गोष्ट आम्ही प्रांजळपणे वाचकांपुढे कबूल करितो. तरी सुद्ध व गुणग्राही वाचकांनी या भाषांतरांतील दोषांकडे लक्ष न देतां त्यांबद्दल क्षमा करावी.

अनुवाद करण्याचेकामी पं. निटवे, प्रसिद्ध प्राच्यसंशोधक प्रो० पाठक बी. ए., पं. नाथूराम प्रेमीजी व प्रकाशक श्रीयुत फडिया आकलूजकर यांचे आभार मानून ही प्रस्तावना व भगवान् पूज्यपाद आचार्यांचे हें त्रोटक चरित्र संपादितो.

गच्छतः स्वल्पं कापि भवत्येव प्रमादतः ।

इह सन्ति दुर्जनास्तत्र समादधाति सज्जनाः ॥

मिति भाद्रपद वद्य ७.  
श्रीवैरागिनिर्वाण संवत् २४१७.  
विक्रम संवत् १९६७.  
ता. १५ सप्टेंबर १९११.

रावजी नेमचंद शहा,  
वकील, सोलापूर.

सुखं भूयात्सर्वजन्तूनाम् ।



## प्रस्तावना.

[लेखक:- डॉ० प. ल. वद्य, एम्.ए., प्राध्यापक वाडिया कॉलेज.]

सोळापूरचे प्रख्यात जैन साहित्यिक व वकील रा. रा. रावजी नेमचंद शहा हे मराठी भाषा जाणणाऱ्या जैन धर्मीय व जैनतर महाराष्ट्रीयाम परिचित आहेत. त्यांचा “जैनधर्मादर्श” आणि “महापुराणामृत” ही दोन्ही पुस्तके त्यांचा जैन धर्माचा व वाङ्मयाचा प्रदीर्घ व सखोल अभ्यास दर्शवितात. आज वरील दोन्ही पुस्तके दुर्भिल आहेत, पण बहुधा लवकरच त्यांचे पुनर्मुद्रण करावे लागेलसे दिसते. रा. शहा यांचे तिसरे पुस्तक “समाधि-शनक” याची पहिली आवृत्ती सन १९१२ मध्ये प्रसिद्ध झाली व आता त्याच पुस्तकाच्या दुसऱ्या आवृत्तीचा योग येत आहे. याबद्दल रा. शहा यांचे अभिनंदन केलं पाहिजे. या पुस्तकांत श्रीमत्पूज्यपादाचार्यांच्या “समाधि-शनक” या आध्यात्मिक आणि अत्यंत महत्त्वाच्या ग्रंथाचे सटीक भाषांतर रा. शहांनी अत्यंत सुबोध रीतीने दिले आहे. त्यावरून जैन व जैनतर या दोन्ही पंथांच्या अभ्यासकांस मूळ ग्रंथाचा परिचय व समास्वाद अगदी सुलभ रीतीने घेता येईल अशी आम्हांस आशा आहे. रा. शहा यांनी प्रथमावृत्तीस एक प्रस्तावना स्वतःच लिहिली आहे; पण या खेपेस त्यांनी ही द्वितीयावृत्तीची प्रस्तावना मला लिहिण्यास सांगितली व या निमित्ताने श्रीमत्पूज्यपादाचार्यांच्या ग्रंथकर्तृत्वाविषयी व कालनिर्णयाविषयी अभ्यास करण्याचा योग आणून दिला याबद्दल मी त्यांचा फार आभारी आहे.

पूज्यपादाचार्यांविषयी आजपर्यंत डॉ. कीलहार्न ( इंडियन ऑटोकेरी भाग १० पान ७५ बगेरे ), प्रो० का. बा. पाठक ( इंडियन

अटिक्केरी भाग १२ पान १९), डॉ. बेवलकर ( संस्कृत व्याकरण शास्त्राचा इतिहास ), पण्डित नथुराम प्रेमी ( जैन इतिषी भाग १४ आणि १५ ), पण्डित जुगलकिशोर मुख्तार ( स्वामी समन्तभद्र, पान १४१ जैनसिद्धान्तभास्कर, भाग ५ पान १ ते १६ ) इत्यादि जैनेतर व जैन विद्वानांनी पुष्कळ लिहिले आहेच या बाळग्याचा उपयोग करून मला जा थोडी नवीन माहिती देतां येण्याजोगी आहे. ती मी या प्रस्तावनेत देण्याचा यत्न करीत आहे तथापि बरील विद्वानांचे ऋण फार मोठे आहे ही गोष्ट वाचकांनी ध्यानांत घ्यावी अशी विनंती करणे अगदी अवश्य आहे.

## चरित्र.

संस्कृत वाङ्मयांत किंबहुना हिंदी वाङ्मयांत प्रसिद्धास आलेल्या बहुधा सर्व ग्रंथकारांविषयी विश्वसनीय अशी माहिती उपलब्ध नाही. आचार्य पूज्यपाद यांविषयीही अशी विश्वसनीय माहिती मिळत नाही, व जी मिळते ती दंतकथेसाखी मिळते. कानडी भाषेन चंद्रट्टय कवीने पूज्यपादचरित नांवाचा एक ग्रंथ लिहिला आहे, त्या ग्रंथांत आचार्या-संबंधी पुढील माहिती आढळते.

“ कर्नाटकांत कोले गांवी ब्राह्मणकुलोत्पन्न माधवभट्ट आणि श्रीदेवी यांच्या पोटी पूज्यपादांचा जन्म झाला. ज्योतिष्यांनी हा मुलगा त्रिलोकपूज्य होईल असे सांगितल्यामुळे आईबापांनी त्याचे नांव पूज्यपाद असे ठाविले. आपल्या पत्नीच्या सांगण्यामुळे माधवभट्टाने जैनधर्माचा स्वीकार केला. माधवभट्टाच्या मेहुण्याचे नांव ‘ पाणिनि ’ असे होते. त्यासही जैनधर्माचा स्वीकार करण्याविषयी माधवभट्टाने आग्रह केला पण त्याने ते न ऐकतां मुर्दागुंड गांवी वैष्णवपंथी संन्यास-



धर्माची दीक्षा घेतली. पूज्यपादांस कमलिनी नांवाची एक भाकटा बहीण होती, तिचे गुणभट्टाशी लग्न झाले व तिला गुणभट्टापासून नागार्जुन नांवाचा एक मुलगा झाला.

“पूज्यपाद बागेत हिंडत असतां एका नागाने पकडलेला वेडूक त्याच्या हृष्टीस पडला; त्यामुळे त्यांस वैराग्य झाले, व त्यांनीं जैन साधूची दीक्षा घेतली.”

“पूज्यपादांचा मामा पाणिनि यावेळीं आपल्या व्याकरणाची रचना करीत होता, पण अंतकाळ जवळ आल्यामुळे त्याच्या हातून ते पुरे होण्याचा संभव नव्हता; म्हणून पाणिने पूज्यपादांजवळ जाऊन म्हणाला कीं माझे हे व्याकरण अपूर्ण राहिल्यास तूं पूर्ण कर. पूज्यपादांनीं पाणिनीचे हे म्हणणे मान्य केले. पुढे पाणिनी दुष्टध्यानामुळे मरणोत्तर सर्प झाला एके दिवशीं पूज्यपादांस पाहून त्यानें फूत्कार केला, तेव्हां पूज्यपादांनीं त्यास सांगितले कीं तुझ्या व्याकरणाची पूर्तता करण्याचे माझ्या ध्यानांत आहे. पुढे पूज्यपादांनीं पाणिनीय व्याकरणाची पूर्तता केली. यापूर्वीच पूज्यपादांनीं जैनेन्द्रव्याकरण, अर्हत्प्रतिष्ठापन हे ग्रंथ, व शिवाय बौद्ध, ज्योतिष वगैरे शास्त्रांवरही ग्रंथ लिहिले होते. गुणभट्टाच्या मरणानंतर नागार्जुनास फार दारिद्र्य आले. पूज्यपादांनीं त्यांस पद्मावती मंत्राचा उपदेश दिला व तो कसा सिद्ध करावयाचा हेंही सांगितले. पद्मावती नागार्जुनासमोर प्रगट झाली आणि तिनें त्यास सिद्धरस तयार करण्याची वनस्पति दाखवून दिली. या वनस्पतीच्या मदतीनें नागार्जुनाने सोने वनविण्याची क्रिया हस्तगत केली नागार्जुनाचा गर्भपरिहार करण्यासाठीं पूज्यपादांनीं एका सामान्य वनस्पतीपासून सिद्धरस बनवून दाखविला. नागार्जुनाने सिद्धरसाच्या साहाय्यानें पर्वत गोन्याचे करण्याचा प्रयत्न चालविला, तेव्हां शरणेन्द्र आणि पद्मावती यांनीं त्यास

तसे न करितां सुवर्णमय जिनमंदिर बनविण्यास सांगितले. त्याप्रमाणे नागार्जुनाने एक सुवर्णमय जिनमंदिर बनविले व त्यात पार्श्वनाथाच्या प्रतिमेची स्थापना केली. पूज्यपादांनी आपल्या पायास गगनगामी औषधींचा लेप लावून विवेकक्षेत्राची यात्रा केली. यावेळी त्यांचा शिष्य वज्रनंदी याने आपल्या सहकारी साधूंबरोबर भांडण करून इ. स. ४७० मध्ये द्राविड संघाची स्थापना केली. पूज्यपादाचार्यांचा योगाभ्यास दांडगा होता. एकदां एका देवविमानांत बसून त्यांनी अनेक तीर्थांची यात्रा केली. मार्गात एकदां त्यांची दृष्टि नष्ट होऊन त्यांना अंधत्व आले. यावेळी त्यांनी “शांत्यष्टक” स्तोत्र रचून आपली दृष्टि परत मिळविली. यानंतर ते आपल्या गांवीं परत आले, आणि त्यांनी शांत चित्ताने समाधिपूर्वक देह ठेवला.”

चंद्रयकृबाने पूज्यपाद चरितांत जी माहिती दिली आहे त्यातील काहीं गोष्टी असंभाव्य व अतिशयोक्त आहेत असे ग्रहीत करले तरी त्यांपैकी काहीं ऐतिहासिक आहेत यांत शंका नाही. त्यांचे ग्रंथकर्तृत्व, योगाभ्यास, मंत्रशास्त्राचे ज्ञान, वैद्यक आणि ज्योतिष या शास्त्रांतील प्रावीण्य इत्यादि गोष्टींचा उल्लेख त्यांच्या नंतरच्या आचार्यांनी बारंबार केलेला आढळतो यांत शंका नाही.

अवणबेळगोळ येथील शिलालेख नंबर ४० हा शके १०८५ म्हणजे सन ११६३ मधील आहे. या श्लोकावरून पूज्यपादाचार्य हे देवनन्दि, जिनेंद्रबुद्धि आणि पूज्यपाद या तीन अन्वर्थ नांवांनी प्रसिद्ध होते असे दिसते. शिलालेख १०८ मध्ये ही जिनेंद्रबुद्धि आणि पूज्यपाद या दोन नांवांचा उल्लेख आहे. नन्दिसंघाच्या पट्टावलीत पूज्यपाद आणि देवनन्दि ही त्यांची नावे आहेत. याशिवाय देवनन्दि याचा संक्षेप करून ‘देव’ या नावाचा उपयोग आचार्य जिनसेन,

बाहिराजसूरि आणि पुन्हाटसंघीय जिनसेन यांनी केला आहे. त्याच-  
प्रमाणे जिनेन्द्रबुद्धि याचा संक्षेप करून ' जिनेन्द्र ' किंवा ' जैनेन्द्र ' हेही  
नांव पुष्कळ ठिकाणी उपयोगात आणलेले आढळते.

## पूर्वाचार्य व शिष्य परंपरा.

पूज्यपादाचार्य दिगंबर जैनान्या मूलसंघाचे एक प्रख्यात  
आचार्य होते. कुन्दकुन्दाचार्याच्या परंपरेत जे प्रख्यात आचार्य होऊन  
गेले त्यांत उमास्वाति किंवा गृप्रपिच्छ बलाकपिच्छ, समन्तभद्र, यांच्या  
नंतर देवनाग्नि किंवा पूज्यपाद यांचे नांव येते.

## पूज्यपादाचार्यांचा कालनिर्णय.

देवबूर ताम्रपट, एपिग्राफिआ. कर्नाटिका, कर्नाटककविचरिते  
तसेंच देवसेनाचार्यांचा दर्शनसार इत्यादि ग्रंथावरून असे दिसून येते कीं  
पूज्यपादाचार्य गंगराजा अविर्नात ( इ. स ४३०-४८२ ) व त्याचा  
मुलगा दुर्विनीत ( ४८२-५२२ ) या दोहोंचेही शिक्षागुरू होते.  
ज्याअर्थी पूज्यपादाचार्यांचा शिष्य वज्रनांदि याने इ.स. ४७० मध्ये द्राविड  
संघाची स्थापना केली असे म्हटले आहे त्यावरून पूज्यपाद हे त्यावेळी  
वरेंच वृद्ध-५०-६० वर्षांचे असावेत. हे अनुमान जर खरे ठरेल तर  
आचार्य पूज्यपादांचा काल इ. स. ४२०-४९० असा ठरेल. इ.सनाच्या  
पांचव्या शतकांत पूज्यपादाचार्य होऊन गेले असे डॉ. व्यूलरचे  
म्हणणेच योग्य आहे असे माझे मत आहे.

## पूज्यपादाचार्यांचे ग्रंथकर्तृत्व.

पूज्यपादाचार्यांची ग्रंथरचना विविध प्रकारची आहे. व्याकरण-  
शास्त्रांत ' जैनेन्द्रव्याकरण ' या नांवाचा ग्रंथ देवनाग्नि किंवा पूज्यपाद

यांनी केलेला प्रसिद्ध असून यावर पुष्कळ टीका प्रटीका झालेल्या आहेत. त्यांपैकी अभयनन्दिकृत महावृत्ति, आर्षश्रुतकीर्तिकृत पंचवस्तु, महाचन्द्राची लघुजैनेन्द्र, आणि पंडित बंशीधरशास्त्री यांची जैनेन्द्रप्रक्रिया या चार प्रसिद्ध आहेत. जैनेन्द्रव्याकरणाचे कर्ते आचार्य पूज्यपाद किंवा देवनन्दि हेच हात याविषयी वाङ्मयांत अनेक महत्त्वाचे उल्लेख आहेत.

भवण बेलगोळ शिलालेख नं. ४७, ५०, ५५; आदिपुराणे प्रथम पर्व; पार्श्वनाथचरितम्; हरिवंशपुराणे; ज्ञानार्णवे सुभचन्द्रः यांतील उतार अनुवादक रा. शहा यांनी आपल्या प्रस्तावनेत दिले आहेत, त्यावरून सिद्ध होते. वैदिक चर्मानुयायी पतञ्जलीला जें स्थान व्याकरण शास्त्रांत देतात तसेंच स्थान पूज्यपादाचार्यांना जैनचर्मानुयायी देतात. पतञ्जला संबंधी गटले आहे.

योगेन चित्तस्य पदेन वाचां मलं शरीरस्य च वैद्यकेन ।

योऽपाकरोत्तं प्रवरं मुनीनां पतञ्जलिं प्राञ्जलिरानतोऽस्मि ॥

इति प्रमाणे पतञ्जलानें योगशास्त्र, व्याकरणशास्त्र आणि वैद्यक यांवर ग्रंथ लिहिले, त्याप्रमाणें पूज्यपादाचार्यांनाही वैद्यक, व्याकरणशास्त्र आणि आध्यात्मिक तत्त्वज्ञान यांवर ग्रंथ लिहिले. पूज्यपादाचार्यांचा व्याकरण-शास्त्रावरील ग्रंथ म्हणजेच आज उपलब्ध असलेलें जैनेन्द्रव्याकरण होय.

पूज्यपादाचार्यांचा दुसरा उपलब्ध आणि प्रसिद्ध ग्रंथ म्हणजे उमास्वातीच्या तत्त्वार्थाधिगमसूत्रावरील “सर्वार्थसिद्धि” नांवाची विस्तृत टीका हा होय. ही टीका तत्त्वार्थसूत्रावरील बहुधा सर्वांत प्राचीन आणि अत्यंत महत्त्वाची टीका समजली जाते.

पूज्यपादाचार्यांचा तिसरा प्रसिद्ध ग्रंथ म्हणजे “समाधिस्तक” किंवा “समाधितंत्र” हा होय. याविषयी विवरण पुढे येईलच.

याशिवाय शान्त्यष्टक नांवाचें एक लहानसं स्तोत्र पूज्यपादांच्या नांवावर आढळते “न स्नेहाच्छरणं प्रयान्ति भगवन्” असा या स्तोत्राचा आरंभ असून या स्तोत्राच्या प्रभावाने आचार्यांनी आपली गेलेली दृष्टि परत मिळविली असा उल्लेख वर आलाच आहे.

अवधन बेलगोल येथील ४० नंबरच्या शिलालेखांत खालील श्लोक आढळतो.

जैनेन्द्रं निजशब्दभोगमतुलं सर्वार्थसिद्धिः परा  
सिद्धान्ते निपुणत्व मुदयकवितां जैनाभिषेकः स्वकः ।  
छन्दः सूक्ष्मधियं समाधिस्तकं स्वास्थ्यं यदीयं विदा-  
माख्यातीह स पूज्यपादमुनिपः पूज्यां मुनीनां गणैः ॥११॥

या श्लोकांत जैनेन्द्रव्याकरण, सर्वार्थसिद्धि व समाधिस्तक यांखेरीज “जैनाभिषेक” नांवाचें उच्च कोटीचें काव्य, बुद्धीचा सूक्ष्मता दर्शविणारें “छन्दःशास्त्र” या दोन अद्यापि अनुपलब्ध अशा ग्रंथांचा उल्लेख आहे.

लक्ष्मीधराचार्यांनी आपल्या एकान्तखण्डन नांवाच्या ग्रंथांत पूज्यपादाचार्यांना “षड्दर्शनरहस्यसंवेदनसंपादितनिःसीमपाण्डित्य-मण्डिताः” असें विशेषण दिलें आहे; त्यावरून पूज्यपादाचार्यांचें सहाही शास्त्रांत पांडित्य दिसून येतें. त्यापुढेंच पूज्यपादाचार्यांच्या आणखी एक विशेष सांगितला आहे; तो हा कीं ‘एकान्त’ खण्डनासाठीं आचार्य ‘बिरुद्ध’ या हेत्वाभासाचा प्रामुख्याने उपयोग करितात. याच्या पुष्ट्यर्थ पुढील श्लोक ‘तदुक्तं’ म्हणून दिला आहे.

असिद्धं सिद्धसेनस्य विरुद्धं देवनन्दिनः ॥

द्वयं समन्तभद्रस्य सर्वथैकान्तसाधनम् ॥

याच प्रसिद्धीला अनन्तवीर्यानी आपल्या सिद्धिविनिश्चयटीकेंत, तसेंच वादिराजानें आपल्या न्यायविनिश्चयविवरणांत

असिद्धः सिद्धसेनस्य विरुद्धो देवनन्दिनः ॥

द्वेधा समन्तभद्रस्य हेतुरेकान्तसाधने ॥

या श्लोकानें पुष्टि दिली आहे. यावरून असें दिसतें कीं, ज्याप्रमाणें सिद्धसेन आणि समंतभद्र या प्रथितयश नैयायिकांप्रमाणें पूज्यपादाचार्यांनीं न्यायशास्त्रांत स्वतंत्र ग्रंथरचना केली असावी. पण आपल्या दुर्भाग्यामुळे तसा स्वतंत्र ग्रंथ अद्यापि उपलब्ध झालेला नाहीं. कदाचित् बरील उल्लेख प्रतिपक्षखंडनामध्ये 'विरुद्ध' हेत्वाभासाचा उपयोग आचार्यांनीं बारंवार केल्यामुळेही प्रचारांत येणें संभवनीय आहे.

पूज्यपादाचार्यांचा वैद्यकावरील ग्रंथकार म्हणून बरीच प्रसिद्धी आहे. त्यांनीं चिकित्सा व शालाक्य या अष्टांग आयुर्वेदान्या शालांवर कदाचित् सर्व शास्त्रांवर मिळून एक ग्रंथाची रचना केली होती.

'जैनेन्द्रन्यास' (व्याकरण) पाणिनीय व्याकरणावरील 'शद्भावतार न्यास', 'वैद्यशास्त्र' आणि 'तत्त्वार्थटीका' या पूज्यपादाचार्यांच्या चार ग्रंथांचा झिलालेखांत उल्लेख आहे त्यावरूनही आचार्यांनीं वैद्यकशास्त्रावर ग्रंथ लिहिल्याचें स्पष्ट दिसून येतें. वृत्तविलास नामक एका कानडी कवीनेंही 'धर्मपरीक्षा' नामक कानडी ग्रंथांतही यंत्रमंत्रादि विषयक शास्त्रांचा कर्ता म्हणून पूज्यपादांचा उल्लेख केला आहे. याशिवाय

‘इष्टोपदेश’ किंवा ‘सिद्धभक्ति’ बगैरे काहीं भक्त्यन्त प्रकरण ग्रंथही आचार्यांनी लिहिले असावेत. प्रभाचंद्राच्या आपल्या सिद्धभक्तटीकेंतला संस्कृताः सर्वाभक्तयः पूज्यपादस्वामिकृताः प्राकृतास्तु कुन्दकुन्दाचार्यकृताः हा उतारा वरील अनुमानास बळकटी आणणारा आहे.

## समाधिशतक कीं समाधितंत्र ?

प्रस्तुत ग्रंथाचें नांव ‘समाधिशतक’ कीं ‘समाधितंत्र’ हा बाद अगदीं अलीकडेच डोकावूं पहात आहे, त्याचा विचार करणें अवश्य आहे पं० जुगलकिशोर मुख्तार यांचे मते प्रस्तुत पुस्तकाचें नांव ‘समाधितंत्र’ असें आहे. कारण १९३८ जूनच्या ‘आंजैनसिद्धांत-भास्कर’च्या अंकांत त्यांनीं या विषयावर जो लेख लिहिला आहे त्याचें शीर्षक “श्रीपूज्यपाद आंर उनका ‘समाधितंत्र’” असें आहे. या ‘समाधितंत्र’ नांवास पुष्ट देणारे प्रमाण म्हणजे या सटिक ग्रंथांतील १०५ व्या श्लोकांत ‘समाधितंत्रम्’ असा उल्लेख होय. याशिवाय दुसरे प्रमाण नाही. माझ्यामते हा श्लोक पूज्यपादांच्या मूळ ग्रंथांतील नसून बहुधा टीकाकारांचा आहे, या उलट ‘समाधिशतक’ या नांवास पुष्ट देणारीं प्रमाणें अधिक व जास्त महात्वाची आहेत. श्रवणबेलगोळ येथील नंबर ४० च्या शिलालेखांतील ११ व्या श्लोकावरून पूज्यपादांच्या ग्रंथाचें नांव ‘समाधिशतक’ असेंच ज्ञानार्णवकृते शुभचंद्र कवीला सन ११६३ मध्ये माहीत होते असे स्पष्ट दिसते. समाधिशतक या नांवाबरोबर ‘जिनेन्द्र’, ‘सर्वाथोसद्धि’, ‘जिनाभिषेक’, ‘छन्दः (शाळ)’ असे ग्रंथाचे नामतः उल्लेख असल्यामुळे समाधिशतक हेंच नांव योग्य असावेंसें आम्हांस वाटते. प्रस्तुत ग्रंथांत जी प्रभाचंद्राची टीका छापली आहे तिच्या मज्जल श्लोकांतील चौथ्या चरणांत

## वक्ष्ये समाधिशतकं प्रणिपत्य वीरम् ॥

‘समाधिशतक’ असाच उल्लेख आहे. तेव्हां आमच्या मते ग्रंथाचे नांव समाधिशतक असेच असले पाहिजे आणि या ग्रंथाची श्लोकसंख्या १०० किंवा फारतर १०१ अशीच असली पाहिजे.

## समाधिशतकाची श्लोकसंख्या.

तथापि ‘शतक’ किंवा ‘तंत्र’ या वादांत न शिरतां आपण स्वतंत्रपणे ग्रंथस्वरूपाचे परीक्षण केलें तर असें दिसून येईल कीं आजकाल प्रचलित पाठांत कांहीं प्रक्षिप्त भाग असावा. हा भाग कोणता असेल ? प्रचलित पाठांत पहिला श्लोक अनुष्टुप् वृत्तांत असून दुसरा श्लोक उपेन्द्रवज्रा आणि तिसरा श्लोक वंशस्थ वृत्तांत आहे. चौथ्यापासून श्लोक १०४ पर्यंतचे श्लोक पुन्हां अनुष्टुप् वृत्तांत असून १०५ वा श्लोक वसंततिलका वृत्तांत आहे. मला असें खात्रीनें वाटते कीं या ग्रंथातील दुसरा व तिसरा हे दोन्ही श्लोक प्रक्षिप्त असावेत. एक तर अनुष्टुप् वृत्तांत ग्रंथाला आरंभ करणारा व बहुतेक पुढील सर्व ग्रंथ त्याच वृत्तांत लिहिणारा ग्रंथकार मध्येच उपेन्द्रवज्रा व वंशस्थ हीं वृत्तं योजून प्रक्रमभंग करणार नाही. ग्रंथाच्या अंती मात्र निराळें वृत्त योजून ग्रंथकार ग्रंथसमाप्ति करील, पण मध्येच, विशेषतः आरंभानंतर लगेच दुसरे वृत्त योजणार नाही. दुसरा व तिसरा हे श्लोक प्रभाचंद्राच्या मंगलाचरणाचे व प्रस्तावनेचे असावेत. ग्रंथकाराने ग्रंथाचा आरंभ

येनात्माबुध्यतात्मैव परत्वेनैव चापरम् ।

अक्षयानन्तबोधाय तस्मै मिद्धात्मने नमः ॥



अशा उच्चकोटिक तत्त्वसिद्धांतानें केला आहे, व त्यानेंच मंगला-चरणाचेंही कार्य साधलें आहे; पण पुढील श्लोकांतील वृत्तप्रक्रमभङ्ग बाजूस ठेविला तरीही, आणि धर्ममतांचा समन्वय करण्याचा प्रयत्न कितीही महत्त्वाचा वाटला तरी, पहिल्या श्लोकांतील उच्च भूमिका कमी पडते हें नाकवूल करिता येणार नाही. तिसऱ्या श्लोकांत निर्दिष्ट केलेले ग्रंथाचें प्रयोजनही अप्रस्तुत स्थलांच आहे, आणि पहिल्या श्लोकांतील "अक्षयानन्तबोधाय तस्मै सिद्धात्मने नमः" या चरणानंतर पुनरुक्त आणि अनवश्यक आहे वर निर्दिष्ट केलेल्या कारणानुळे प्रचलित पाठांतील दुसरा व तिसरा हे दोन्ही श्लोक प्रक्षिप्त आहेत.

पूज्यपादांच्या समाधिगतकाचा व ग्रंथांतील उद्दिष्ट विषयाचा उपसंहार आणि ग्रंथ समाप्ति

**अदुःख भावितं ज्ञानं क्षीयते दुःखसंनिधौ ।**

**तस्माद्यथाबलं दुःखैरात्मानं भावयेन्मुनिः ॥ १०२ ॥**

या श्लोकानें होते. प्रचलित पाठांत सांपडणाऱ्या अनुष्टुप् वृत्तांतील शेवटच्या १०३ व १०४ या दोन श्लोकांचा प्रतिपाद्य विषयांशी व पूर्व श्लोकांशी कांहींच संबंध दिसत नाही. येवढेंच नव्हे, तर संपूर्ण झालेले प्रतिपादन लांबविण्यांत समाप्तपुनरास्तव नांवाचा दोषही येण्याचा संभव आहे. तेव्हां प्रचलित पाठांतील २, ३ १०३ व १०४ हे श्लोक खात्रीने प्रक्षिप्त असावेत व १०५ वा श्लोक बहुधा प्रक्षिप्त असावा असें आमचें अनुमान आहे.

पण जर हे श्लोक प्रक्षिप्त आहेत तर यांवर प्रभाचंद्रानें टीका कशी लिहिली असा प्रश्न कोणी उपस्थित करील तर त्यावर आमचें उत्तर असें आहे कीं, पूज्यपादांचा काल आणि टीकाकार प्रभाचंद्रांचा काल यामध्ये सुमारे ५६ शतकांचें अंतर आहे. या अंतरामध्ये कोणीतरी हा प्रक्षिप्त भाग ग्रंथांत घुसडला असावा. आज टीकाविरहित मूल

ग्रंथाच्या हस्तलिखित विश्वसनीय प्रती उपलब्ध नाहीत; हे जे वर ४ किंवा ५ प्रक्षिप्त श्लोक दिले आहेत त्यांपैकी २ व ३ हे श्लोक टीकाकार प्रभाचंद्राच्या मंगलाचरणातील असावेत व त्यावर मागून कोणीतरी टिप्पणवजा टीका लिहिली असावी; १०५ श्लोक उपसंहारभूत असून त्यावरही बहुधा अशीच कोणीतरी टीका लिहिली असावी, पण १०३ व १०४ हे श्लोक केव्हा, कां व कसे आले असावे हे सांगता येत नाही. असाच प्रकार आत्ममीमांसेच्या आचार्य बनुनन्दि यांनी लिहिलेल्या देवागमवृत्ति नावाच्या टीकेत 'जयति जमति क्लेशवेश' या पद्याच्या बाबतीत झाला आहे. ( जुगलकिशोर-स्वामी समन्तभद्र, पृष्ठ १९७-२०० पहा ).

## समाधि-शतक.

ग्रंथातील प्रतिपाद्य विषय परमात्म्याच्या यथार्थ स्वरूपाचें ज्ञान करून घेणें हा होय. पूज्यपादांनी हा विषय आगम, युक्त आणि अंतःकरणार्थ एकाग्रता करून त्यायोगें स्वानुभव संपन्न होऊन त्याच्या आधारें स्पष्ट आणि सुलभ रीतीनें प्रदिपादिला आहे. परमात्म्याचें किंवा शुद्धात्म्याचें ज्ञान होण्यासाठी अशुद्धात्म्याच्या ज्ञानाची आवश्यकता आहे. त्यासाठी आत्म्याचे बहिरात्मा, अन्तरात्मा आणि परमात्मा असे तीन प्रकार कल्पून त्यांचें स्वरूप समजावून दिलें आहे यांपैकी परमात्मा उपादेय, साध्य किंवा आराध्य असा आहे; अन्तरात्मा उपायरूप, साध्य किंवा आराधक अशी कल्पना केली आहे; आणि बहिरात्मा हेयरूप किंवा त्याज्य आहे असें ठरविलें आहे. याप्रमाणें तीन आत्मभेदांचें यथार्थ ज्ञान झालें म्हणजे देहादिकांचे ठिकाणी आत्मस्वरूपाची जी आति झालेली असते तिचा पूर्णपणें निरास होऊन, परमनिर्मल अशा परमात्म-स्वरूपाचें ज्ञान होतें. हें ज्ञान झालें म्हणजे रागद्वेषादि चित्तदोषांचा नाश होतो; चित्तविक्षेप नाहीसा होतो आणि शत्रुमित्राविषयी मध्यस्थबुद्धि

किंवा उदासीनबुद्धि उत्पन्न होऊन चित्त प्रसन्न होतें. हीच उच्च प्रतीची 'समाधि' होय; पण ही अवस्था प्राप्त होण्यासाठी जें ज्ञान लागतें त्यासाठी कायकृपादि उपायांची आवश्यकता आहे. कायकृपादिकांवांचून सुकुमार उपायांनी जें ज्ञान प्राप्त होतें तें फार वेळ टिकत नाही. म्हणून योग्यांनी कष्ट सहन करण्याची तयारी केली पाहिजे व आत्मस्वरूपाचें चिंतन केलें पाहिजे.

## समाधिशतक आणि तत्सम ग्रंथ.

आत्मस्वरूपाच्या यथार्थ ज्ञानाकरिता आत्म्याचे निरनिराळे भेद कल्पून पायरी पायरीने परमात्मस्वरूपाचें ज्ञान करून देणाऱ्या ग्रंथांपैकीं कालानुक्रमानें छांदोग्य व मांडूक्य हीं दोन उपनिषदे पहिलीं होत. छांदोग्योपनिषदाच्या आठव्या अध्यायांत इन्द्रपजापति संवाद आहे. त्यांत प्रथम शरीर म्हणजे जाग्रदवस्थेंतील अनुभव ही पहिली पायरी, स्वप्नावस्थेंतील अनुभव हा दुसरी पायरी व सुषुप्तावस्थेंतील प्रसन्नता हा तिसरी पायरी अशा क्रमानें परमात्म्याचें ज्ञान करून देण्यांत आल्यावर शेवटी चौथ्या पायरीनें आत्यंतिक परमात्मज्ञान करून देण्यांत आलें आहे. माण्डूक्योपनिषदांत हें ज्ञान चतुःपाद म्हणजे चार पायऱ्या असलेलें असें म्हटलें आहे. त्या पायऱ्या किंवा पाद म्हणजे जागरितस्थान बहिष्प्रज्ञ, स्वप्नस्थान अन्तःप्रज्ञ, सुषुप्तस्थान चेतोमुख प्राज्ञ व शेवटी "नान्तःप्रज्ञं न बहिष्प्रज्ञं नोभयतःप्रज्ञं न प्रज्ञानघनं न प्रज्ञं नाप्रज्ञम्" अशी 'नेति नेति' स्वरूपाची चौथी पायरी या होत. मांडूक्योपनिषदावर गौडपादाचार्यांनी एक श्लोकबद्ध टीका लिहिली आहे त्याच "गौडपादीय कारिका" या नावानें प्रसिद्ध आहेत. या कारिका चार प्रकरणांत विभागलेल्या असून त्यांपैकीं चौथें प्रकरण अलातशान्ति (समाधि) असें आहे. हें प्रकरण स्वतंत्रच ग्रंथ आहे असें म्हणणारे विद्वान् आहेत. या प्रकरणाची श्लोकसंख्या बरोबर १०० असून त्याचें आणि आपल्या

समाधिगतकाचें पुष्कळ बाबतींत साम्य आहे. हाही ग्रंथ समाधिगतका-  
प्रमाणें सर्वच अनुष्ठुम् वृत्तांत लिहिलेला असून त्यांत अस्वर्शयोग नांवाच्या  
समाधीचा उल्लेख वारंवार आलेला आहे. या ग्रंथावर माध्यमिक  
बौद्धांच्या मताची तीव्र छाप पडलेली दिसते. समाधिगतकांतील विवेचन  
व त्यांतील विवेचन हीं पुष्कळ जुळणारी आहेत, पण भिन्नताही कमी  
नाहीं. शब्दशास्त्र, कल्पनासाधन हींही आढळतात. पण समाधिगतकांत  
आत्मज्ञानाच्या तीन पायऱ्या तर गौडपादीयकारिकांत चार असा महत्त्वाचा  
फरक आहे. अजातिवाद दोहोंतही आहे ( अलातशान्ति ४ व  
समाधिगतक ८८, ८९ ). चित्तविक्षेप होऊं न देतां, समाधि  
साधार्थी असेंही दोन्ही ग्रंथांत म्हटलें आहे ( समाधिगतक ३६, ३७;  
अलातशान्ति ७५-७९ ). समाधि प्राप्त करून घेण्याच्या पायऱ्याही  
दोन्ही ग्रंथांत निर्दिष्ट केल्या आहेत ( समाधिगतक ३५-३७;  
गौडपादीयकारिका-अद्वैत ४४-४६ ). स्वप्नज्ञानावरून जागरितज्ञानाचें  
मिथ्यात्व दोन्ही ग्रंथांत प्रदिपादिलें आहे ( गौडपाद, वैतथ्यप्रकरण,  
अलातशान्ति ३३-४१; समाधिगतक १०१ ) वगैरे. तेव्हां आत्मज्ञानाच्या  
पायऱ्या वैदिक धर्मांत, बौद्ध धर्मांत ( बौद्ध आत्मा मानीत नाहीत, तरी  
पण शून्यतारूपी जें परमज्ञान त्यांच्या पायऱ्या ' न सत् नासत् न सदसत्  
न चाप्यनुभयात्मकम् ' अशा चारच आहेत असें त्यांचें मत आहे ), व  
जैनधर्मांत बऱ्याच अंशी जुळत्या आहेत यांत शंका नाहीं. प्रत्येक  
धर्माच्या आगमग्रंथांत भेद असल्यामुळे विवेचनाची पद्धति जरी आपाततः  
निराळी भासली तरी प्रमेयें एकच आहेत अशी जाणीव होण्यास फारशी  
अडचण पडत नाहीं.

परमात्म्याचें तीन प्रकारांनीं ज्ञान करून घ्यावें असें वर्णन  
जैनांच्या ग्रंथांतही आढळतें. योगीन्दुदेव किंवा योगीन्द्रदेव यांच्या  
परमात्मप्रकाश नांवाच्या अपभ्रंशभाषेत लिहिलेल्या ग्रंथांत १ मूढ

२ विचक्षण व ३ पर किंवा ब्रह्म अशा त्या तीन पाथऱ्या आहेत. समाधिश्चतकांतही, अविद्वान् मूढ, मूढात्मा, अबुद्धि बाल, जड, मोही अशा शब्दांनीं बहिरात्म्याचें वर्णन केलें आहे. परमात्म प्रकाशांतिल विचक्षण आत्म्याबद्दल समाधिश्चतकांत तत्त्वज्ञानी, बुध, आत्मविद्, अबुद्ध, प्रबुद्धात्मा, ज्ञातात्मा असे शब्द उपयोजिले आहेत. परमात्म्याचें वर्णन तर उभयत्र सारखेंच आहे.

उपनिषद् ग्रंथ सोडून दिले तर परमात्मस्वरूपाचें तीन पाथऱ्यांनीं वर्णन पूज्यपादांनींच प्रथम केलें असे म्हणण्यास हरकत नाहीं. योगीन्दु व गौडपाद हे दोघेही कालानुक्रमे नंतर येतात. जैनचे आगमोपजीवी जे सिद्धान्तग्रन्थ आहेत त्यांत जीवस्वरूप व्यवहारनय व निश्चयनय या दोन प्रकारांनीं केलेलें आढळतें; पण हेय ( त्याज्य ), उपाय ( साधन ) आणि उपेय ( माध्य ) या तीन प्रकारांनीं आत्मस्वरूपाचें विवेचन समाधिश्चतकांत जितक्या सुंदर रीतीनें केलें आहे तितकें इतरत्र आढळणार नाहीं यांतच समाधिश्चतकाचें महत्त्व आहे तेव्हां असा सुंदर व मटीक ग्रंथ मराठी भाषेंत आणल्याबद्दल जैन समाजानें व जैनेतर समाजानेंही रा. रा. राजर्जी नेमचंद झाडा वकील बांचे फार आभारी असलें पाहिजे. जैन समाजानें आपली आवड या ग्रंथाच्या पुनरावृत्तीचा योग, जरा उशीरानें कां होईना, रा. शहा यांस आणून देऊन दाखविलीच आहे. पण या पुनरावृत्तीच्या प्रसंगानें रा. शहांनीं मला ही प्रस्तावना लिहावयास लावून पूज्यपादाचार्यांच्या ग्रंथाच्या अभ्यासाचा लाभ मला घडवून आणला याबद्दल मीही त्यांचा फार आभारी आहे.

वाडिया कॉलेज, पुणे. }  
१ - १० - १९३८. }

परशुराम लक्ष्मण वैद्य.

## दुसऱ्या आवृत्तीची प्रस्तावना व आत्मनिवेदन.



आज सव्वादोन तपानंतर या अनुवादाच्या द्वितीयावृत्तीचा योग महामुनि श्री० १०८ पायसागर महाराज यांच्या कृपेने येत आहे याबद्दल मां त्यांना प्रथम सन्निधय अभिवादन करीत आहे. जैनसाहित्यप्रकाशनांतच खरीखुरी धर्मप्रभावना आहे हे महाराजांनी जाणून त्यासंबंधी चालविलेले प्रयत्न स्तुत्य व अनुकरणीय नाहीत असे कोण म्हणेल ? श्रीजिनश्री प्रसारक चारित्र चक्रवर्ति श्रीमदाचार्य शांतिसागर दिगंबर जैन शासन मालेच्या चालकांचा- विशेषतः बालकवि श्री. जि. दा. उपाध्याय व पं० कालचंद्रजी यांचा मी-अत्यंत ऋणी आहे. त्यांच्याच विशेष परिश्रमासुळे व आगमभक्तीमुळे हे प्रकाशनकार्य अत्यंत उत्कृष्ट रितीने पार पडले आहे हे येथे नमूद करणे जरूर वाटते.

जैनाचार्यांची आधुनिक पद्धतीने संशोधनात्मक चरित्रे लिहिणे जरूर आहे. त्या दृष्टीने प्रस्तुत लेखकाने जैनांतील श्रेष्ठ व नामांकित अशा पांच आचार्यांची चरित्रे लिहून प्रसिद्ध केली आहेत.

श्रीभूज्यपाद आचार्यांची, त्यांच्या अद्वितीय ग्रंथांची, त्यांच्या अपार विद्वत्तेची व त्यांच्या पावित्र्यपूर्ण चारित्र्याची प्रशंसा भगवान् जिनसेनाचार्यांनी आदिपुराणांत, बादिराजाने पार्श्वनाथ चरित्रांत, शुभचंद्र भट्टारकांनी पांडवपुराणांत, पद्मप्रभांनी नियमसार टीकेत, धनंजयांनी नाममालेत, गुणनन्दींनी जेनेद्रप्रक्रियेमध्ये व शुभचंद्रांनी ज्ञानार्णवांत केली असून त्यांत त्यांना त्यांनी

भक्तिपुरस्सर स्तुतिसुमने वाहिली आहेत. नमुन्याकृतिं त्यांतील काहीं सूक्ति येथे उद्धृत केल्यावांचून आमच्याने राहवत नाही.

**कवीनां तीर्थकृदेवः कितरां तत्र वर्ण्यते ।**

**विदुषां वाङ्मलध्वंसि तीर्थे यस्य वचोमयम् ॥ ५२ ॥**

कविरत्न जिनसेन आपल्या आदिपुराणांत म्हणतातः—  
“देवनंदि-अर्थात् यांचे संक्षिप्त रूप किंबहुना लाडके नांव ‘देव’ हे कविजनांचे तीर्थकर होत. यांच्याविषयी मी काय अधिक सांगू शकणार ! यांची वाणी उर्फ वाङ्मय हे शब्दशास्त्ररूपी व्याकरण तीर्थ असून ते विद्वज्जनांच्या वचनमळाला नाहीसे करणारे आहे.”

**अचिन्त्य महिमा देवः सोऽभिवंद्यो हितैषिणा ।**

**शब्दाश्च येन सिद्ध्यन्ति साधुत्वं प्रतिलम्बिताः ॥ १८ ॥**

वादिराजसूरी यांनी पार्श्वनाथचरित्रांत असे म्हटले आहेः—  
ज्यांच्या सहाय्याने—ज्यांच्या व्याकरणशास्त्राच्या मदतीने शब्द उत्कृष्ट रितीने सिद्ध होतात ते देवनन्दी अचिन्त्य-महिमायुक्त देव आहेत; आपल्या कल्याणाची इच्छा करणाऱ्या लोकांनी नेहमी वंदन करण्यास योग्य असेच ते आहेत !

**पूज्यपादः सदा पूज्यपादः पूज्यैः पुनातु माम् ।**

**व्याकरणार्णवो येन तीर्णो विस्तीर्ण सद्गुणः ॥**

शुभचंद्र भट्टारक पांडवपुराणांत म्हणतातः— “पूज्यपाद हे पूज्यांनासुद्धा पूज्यपाद-वंदनीय-आहेत; ते मला पावन करेते ! ते अनंत सद्गुणांचे धारक असून, व्याकरणशास्त्ररूपी समुद्र त्यांनी ओलांडिला आहे.”

पञ्चप्रभ यांनी नियमसारटीकेत 'शब्दाब्धीन्दुं पूज्यपादं च वन्दे' अर्थात् शब्दसागराचे चंद्र अशा पूज्यपादांना मी वंदन करतो असे म्हणून त्यांचा गौरवपूर्ण उल्लेख केला आहे. आमच्यामते ते शब्दसृष्टीचे तीर्थंकर आहेत.

**प्रमाणमकलंकस्य पूज्यपादस्य लक्षणम् ।**

**द्विसंधानकवेः काव्यं रत्नत्रयम् पश्चिमम् ॥**

धनंजय कवींनी नाममालेत पूज्यपादांच्या लक्षण अर्थात् व्याकरण-शास्त्राला अपूर्व रत्न म्हणून संबोधिले आहे.

**नमः श्रीपूज्यपादाय लक्षणं यदुपक्रमम् ।**

**यदेवात्र तदन्यत्र यन्नात्रास्ति न तत्कचित् ॥**

गुणनन्दि जैनैद्रप्रक्रियेत यांच्यासंबंधाने असा जयजयकार करतात की, यांच्या व्याकरणात ज्या गोष्टी सांगितल्या आहेत त्या दुसऱ्या व्याकरणग्रंथांतूनही सापडतात; पण ज्या येथे नाहीत त्या इतरत्र कोठेही उपलब्ध होत नाहीत. अशाप्रकारे यांचे 'जैनैद्र' व्याकरण सर्वांगपरिपूर्ण व सर्वांगसुंदर असल्याची घोषणा केली आहे.

ज्ञानार्णवांत श्री शुभचंद्राचार्य म्हणतातः—

**अपाकुर्वन्ति यद्वाचः कायवाक् चित्तसंभवम् ।**

**कलंकमंगिनां सोऽयं देवनन्दी नमस्यते ॥**

देवनन्दीची वाणी प्राणिमात्रांचे शरीर, वाणी व मन यासंबंधीचे दोष दूर करणारी आहे. यांत ज्ञानार्णवकारांनी पूज्यपादाचार्यांच्या अनेक ग्रंथांचा मोठ्या मार्मिक गतिने नामनिर्देश एकत्र केला आहे वाग्दोषाला दूर करणारे आपले 'जैनैद्र' व्याकरण तर सुप्रसिद्ध



आहे. वर जिनसेनांनीही 'विदुषांवाङ्मलध्वंसि' हे विशेषण देऊन त्याचा विद्वानांनामुद्धा प्रमाणभूत ग्रंथ म्हणूनच उल्लेख केला आहे. आतां-चित्त-मनःसंबंधी दोषांना नाहींसा करणारा आपला प्रस्तुत ग्रंथराज समाधि-शतक हा होय.

याचा विशेष परिचय पुणे वाढिया कॉलेजचे प्रथितयश प्राध्यापक, -वाग्मट-डॉक्टरमहाशय श्री. प. ल. वैद्य एम्. ए. यांनी पुढे आपल्या विद्वत्तापूर्ण प्रस्तावनेत तौलनिक दृष्ट्या करून या ग्रंथरत्नाचें वैशिष्ट्य सर्वांना पटवून दिलें आहे. पं० जुगलकिशोर यांनीही हिंदी भाषेत याच ग्रंथरत्नाचा अनुवाद करून आपल्या चरित्रनायकांचें गुणगान आपल्या संशोधनपूर्वक विस्तृत प्रस्तावनेत केलें आहे. हे चरित्र लिहितांना त्यांच्या लेखाचा-किंबहुना एकत्र केलेल्या ऐतिहासिक माहितीचा व शिलालेखांचा फारच उपयोग मला झाला आहे. याबद्दल मी डॉ० वैद्य व पं० जुगलकिशोर या दोघांचाहि आजन्म ऋणीच राहूं इच्छितो.

आतां आचार्याचा कायदोष दूर करणारा वैद्यक शास्त्रावरील ग्रंथ राहिला. श्रवणबेळगोळ येथील एका शिलालेखांत 'श्रीपूज्यपाद-मुनिरप्रतिमौषधर्दिर्जीयात्' म्हणजे त्यांना 'अद्वितीय औषध-ऋद्धीचे धारकमुनि' असे संबोधिलें आहे. उग्रादित्याचार्य यांनी 'कल्याण-कारक, नांवचा संस्कृत भाषेत 'वैद्यक' विषयावर उत्कृष्ट ग्रंथ लिहिला आहे. या ग्रंथांत उग्रादित्यजींनी ज्या सात आचार्यांचा उल्लेख केला आहे त्यांतले पूज्यपाद हे पहिले असून ठिकठिकाणी आधारभूत ( Authority ) म्हणून त्यांनी त्यांची वैद्यक विषयावरील मतेहि उद्धृत केली आहेत. 'वैद्यसार' ग्रंथ जैनसिद्धांतभास्कर मधून (१९३८) प्रसिद्ध होत आहे. त्यांत 'विषमज्वरा' ( Typhoid ) वर

चंद्रकांतरस नामक औषध कसे तयार करावेत हे सांगितले आहे. शिवाय, आज मिर्चीस अनेक 'असाध्य' म्हणून मानल्या गेलेल्या रोगांवर औषधि योजना दिलेली असून ते औषध-मात्रा-रस बगैरे कसकसे तयार करावेत हे सांगितले आहे; त्यांतच शेवटी पूज्यपादेन 'कल्पितः' 'निर्मितः' 'भाषितः' असे अनेक वेळां म्हटले आहे. डॉ० प. ल. वैद्य यांनी आपले चरित्रनायक पूज्यपादांचा वैद्यशास्त्रावरील ग्रंथ अनुपलब्ध आहे असे म्हटले आहे. पं० नाथूराम प्रेमीजींची मजल याहीपुढे गेली आहे. ते म्हणतात की, जैनैंद्र व्याकरणाचे कर्ते पूज्यपाद यांनी वैद्यशास्त्रावर सुळी ग्रंथच लिहिला नसून, 'वैद्यक' शास्त्रावरील पूज्यपाद यांच्या नांवावर असलेला ग्रंथ चरित्रनायक पूज्यपादाचार्यांचा नसून दुसऱ्या कोणा तरी पूज्यपादाचा तो ग्रंथ आहे. यावरून संशोधकांत मतभेद दिसतो हे उघड आहे. पण यापुढे दिलेल्या पुराव्यांवरून पंडित नाथूरामजींचे मत बरोबर आहे असे म्हणता येत नाही. उदाहरणार्थ, शिवमोगा जिल्ह्यातील नगर तालुक्यांत जैनांची देवता 'पद्मावती' इथे मंदिर असून त्यांतील एका दगडावर कोरलेला ४९ नंबरचा जो शिलालेख आहे त्यांत जैनैंद्रकर्ते पूज्यपाद यांच्याबद्दल असे म्हटले आहे:—

न्यासं जैनैंद्रसंज्ञं सकलबुधनंतं पाणिनीयस्य भूयो-  
न्यासं शब्दावतारं मनुजततिहितं वैद्यशास्त्रं च कृत्वा  
यस्तत्त्वार्थस्य टीकां व्यरचयदिह तां भात्यैसौ पूज्यपाद-  
स्वामी भूपालवंधः स्वपरहितवचः पूर्णाङ्गबोधवृत्तः ॥

यांत पूज्यपादांच्या चार ग्रंथांचीं नांवे क्रमशः दिली आहेत. पहिला ग्रंथ जैनैंद्र नांवाचे न्यास अर्थात् व्याकरण; याची सर्व विद्वानांनी

स्तुति केली आहे असे म्हटले आहे. दुसरा ग्रंथ पाणिनीया व्याकरणावर लिहिलेले 'शब्दावतार' नांवाचे न्यास होय. तिसरा मानवसमाजाच्या कल्याणार्थ रचिलेले 'वैद्यशास्त्र'; व चौथी तत्त्वार्थ-सूत्रावरील टीका 'सर्वार्थसिद्धि' ही टीका पहिले तीन ग्रंथ लिहित्यानंतर रचिली असे स्पष्टपणे शिलालेखांत म्हटले आहे. शेवटच्या चरणांत चरित्रनायक हे भूपाल-राजांना-बंध असे म्हटले आहे. यावरून गंगवंशातील राजे दुर्बिनीत यांचे पूज्यपाद हे शिक्षा गुरु ( Preceptor ) होते हे स्पष्ट होते. आमचे सन्माननीय मित्र सुप्रसिद्ध इतिहासकार श्री. पाटील यांनी 'दक्षिण भारत' ग्रंथांत पान ९० व ९१ यांवर गंगराज घराण्यातील दुर्बिनीत ( इ. स. ४७८ ते इ. स. ५१३ \* ) हा पूज्यपादाचार्यांचा शिष्य होता. या राजाने गद्यग्रंथ लिहिला आहे.' असे जे म्हटले आहे त्यावरून बरील विधानास पुष्टि मिळून चरित्रनायकाचा कालनिर्णयही ठरतो. " इसवी सनाच्या १२ व्या शतकाच्या मध्यापर्यंत प्रायः सर्वच वाङ्मय व वाङ्मयनिर्मिते जैनच आहेत. यामुळेच या काळांतील वाङ्मयास जैनवाङ्मय व जैनकाल ( Jain Period ) असे सार्थ नांव मिळाले आहे." या रा. पाटीलांच्या सत्योक्तिपूर्ण विधानावरून पूज्यपादांचा काल म्हणजे जैनांच्या अत्यंत भरभराटीचा व उत्कर्षाचा मध्यान्ह काल होय व प्रत्यक्ष राजघराण्याचे गुरु होण्याचा बहुमान आपल्या चरित्रनायकांना मिळाला होता या गोष्टी जैनधर्म, जैनतत्त्वज्ञान व जैनसंस्कृति यांच्या सर्वश्रेष्ठत्वाच्या द्योतक ठरत नाहीत काय ? याशिवाय वरील श्लोकांत पूज्यपादप्रणीत ग्रंथ स्वपरहितकारी असून

\* इ. स. ५२२ पर्यंत याने राज्य केले असे इतरत्र सापडते.

दर्शन-ज्ञान-चारित्र यांनी परिपूर्ण आहेत असाहि गौरवपूर्वक उल्लेख आढळतो.

याच अवतरणावरून पूज्यपादांचा “ शब्दावतार ” या नांवाचा एक अनुपबन्ध ग्रंथ असल्याचाहि शोध लागतो. विक्रमसंवत्ताच्या १९ व्या शतकांत कवि वृत्तविलास होऊन गेले त्यांनींही पाणिनीच्या व्याकरणावर पूज्यपादांनीं एक टीका ग्रंथ लिहिल्याचा जो उल्लेख केला आहे त्यावरून ती टीका म्हणजे ‘ शब्दावतार ’ नांवाचा न्यास-ग्रंथच होय असें स्पष्ट होतें. याशिवाय त्यांतच ‘ यंत्रमंत्रादि शास्त्रोक्त-करणं ’ ‘ विश्वविद्याभरणं ’ अशीं महत्त्वपूर्ण विशेषणें दिली आहेत. यावरून यंत्र मंत्रादि विषयांवर शास्त्र रचिल्याचेंहि स्पष्टपणें सूचित होतें. ‘ विश्वविद्याभूषण ’ यावरून त्यांना विद्वज्जन व नामांकित साहित्यिक किती सन्मानपूर्वक संबोधित होते हेंहि दिसतें. याशिवाय उपादित्यांनीं ‘ शालाक्यं पूज्यपादप्रकटहितमधिकं ’ असें म्हटलें आहे. यावरून पूज्यपादांच्या एका चिकित्साग्रंथाच्या नांवाचाहि बोध होतो. या ‘ शालाक्य ’ ग्रंथांत कर्ण, नेत्र, नासिका, मुख व शिर्षरोग यांची चिकित्सा केली आहे. यासर्व आधारांवरून पूज्यपादांचा वैद्य शास्त्रावर मुळीं ग्रंथच नाहीं हें पं० नाथूरामजींचें मत चुकीचें आहे हेंच ठरतें. येथें आणखी एक महत्त्वाच्या गोष्टीचा उल्लेख करणें जरूर दिसतें. चित्रकवि सोम यांनीं कन्नड भाषेत ‘ कल्याणकारक ’ नांवाचा ग्रंथ लिहिला आहे. हा ग्रंथ ‘ पूज्यपादमुनिगुरुं पेल्ल कल्याणकारक बाह्वसिद्धांतकदिष्टं ’ पूज्यपादाचार्यांच्या ग्रंथाधारेच लिहिल्याचें अवतरणांतील उताऱ्यावरून स्पष्ट होतें. सोमदेवांचा बरील ग्रंथ आरा येथें जैन सिद्धांतमवनांत आहे. या सर्व माहितीचा निष्कर्ष असाच निघतो कीं, जैनांनीं काव्य बगैरे इतर सर्व विषयांप्रमाणेंच वैद्य शास्त्रावरहि अत्युत्कृष्ट ग्रंथ लिहिलेले आहेत.

वरील ग्रंथांशिवाय पूज्यपादांनी कोणकोणते ग्रंथ रचिले हे सांगणें कठीण आहे. तथापि इष्टोपदेश व सिद्धभक्ति यांसारखे प्रकरण ग्रंथहि लिहिले असून ते प्रसिद्धहि आहेत. सिद्धभक्ति शिवाय श्रुतभक्ति, चारित्र्य भक्ति, योगभक्ति, आचार्य भक्ति, निर्वाणभक्ति, व नंदीश्वरभक्ति, नांवाचीं संकृत प्रकरणेंहि पूज्यपादांच्या नांवानेंच प्रसिद्ध आहेत. क्रियाकलापचे टीकाकार प्रभाचंद्र यांनी आपल्या सिद्धभक्तिय्या टीकेत 'संस्कृताः सर्व भक्तयः पूज्यपादस्वामिकृताः' असें स्पष्ट म्हटलें आहे. 'एकांतखंडन' ग्रंथांत लक्ष्मीधर यांनी पूज्यपादस्वामींना 'षड्दर्शनरहस्य-संवेदन-सम्पादित-निस्सीम पांडित्य-मण्डिताः' हे विशेषण देऊन गौरविलें आहे. यावरून पूज्यपाद हे फार मोठे तार्किक विद्वान् होते, येवढेच नव्हे तर न्यायशास्त्रावरहि त्यांनी स्वतंत्र ग्रंथरचना केली असली पाहिजे व त्या ग्रंथांत आचार्यांनी नित्यादि एकांत वादाचें खंडन केलें असलें पाहिजे हें सिद्ध होतें.

‘सर्व व्याकरणे विपश्चिदाधिपः श्रीपूज्यपादः स्वयम् ।’

‘जैनेन्द्रे पूज्यपादः’ । (भवण बेळगोळ शि. लेख ४५, ५०, ५५)

पहिल्या वाक्यांत मेवचंद्र त्रैवेद्य देव यांना व्याकरण विषयातील खुद्द 'पूज्यपाद' म्हटलें आहे. यावरून पूज्यपाद हे 'अखिल व्याकरण पंडित शिरोमणी' होतें हेंच स्पष्ट होतें ना ? दुसऱ्या वाक्यांत जिनचंद्राचार्यांचें जैनेन्द्र-व्याकरणाचें ज्ञान स्वतः पूज्यपादाइतकें होतें असें म्हटलें आहे जैनेन्द्र व्याकरणातील सूत्रांच्या लघुत्वामुळे मारतांतील आठ प्रमुख शाद्विकामर्त्ये पूज्यपाद यांचीहि गणना आहे.

या विवेचनावरून पूज्यपादांची चतुर्मुखी प्रतिभा स्पष्ट ज्ञात होत असून, त्यांनीं सर्व महत्त्वाच्या विषयांवर ग्रंथरचना केली होती.

ते महान् दार्शनिक, अद्वितीय वैयाकरणी, अपूर्व वैद्य, धुरंधर कवि, फार मोठे तपस्वी, सातिशय योगी व पूज्य महात्मा होते. आणि त्याचमुळे इ. सनाच्या ८।९।१० व्या शतकांतील विद्वान् बागमटांनी व पंथ आदि बहुतेक सर्व कर्नाटक कवींनी त्यांचे श्रद्धापूर्वक स्मरण करून मुक्तकंठाने स्तुतेसुमने त्यांचे चरणी वाहिली आहेत.

## समाधिशतक.

समाधिशतक हा आध्यात्मिक ग्रंथ आचार्यांची शेवटची कृति होय. पूज्यपादांची बाह्य विषयांवरील प्रवृत्ति मष्ट हाऊन, अंतर्मुख वृत्ति झाल्यानंतर ते जेव्हा स्थितप्रज्ञ अवस्थे श पोड वले त्यावेळी यांची रचना त्यांनी केलेली असली पाहिजे. जैम्बाड्मयांत अध्यात्मविषयांवर शेंकडों ग्रंथ आहेत. सगळ्याग्रंथांमधे मोठमोठे ग्रंथाह उलब्ध आहेत; पण या समाधिशतकाचे वैशिष्ट्य काही औरच आहे. यांत अगदीं मोजक्या शब्दांत सूत्ररूपाने अध्यात्म विषयाचे फार सुंदर प्रतिपादन केले आहे. प्रतिपादनशैली अत्यंत सरळ, सुंदर, सुबोध, हृदयंगम व प्रभावशाली आहे. यांतील पद्यरचना चारुतासंपन्न व प्रसादादि गुणांनी युक्त असून, भाषा-सौष्ठव मोहित करणारे व वाखाणण्याजोगे आहे. वाचनास सुखात केल्यावर ग्रंथ हातातून संपूर्ण केल्याशिवाय सोडवत नाही. पुनः पुनः मननीय व अभ्यासनीय वाटतो. सर्व अध्यात्मवाङ्मयाचे दोहन करून, शास्त्रसमूहाचे ग्रंथन करून जे नवनीतामृत निघाले ते सर्व या ग्रंथांत पूर्णपणे भरलेले आहे असे या ग्रंथाचा स्वाद घेतांना वाटते. यांतील गुणसमुच्चयामुळे वाचकवृंद अगदीं भारून जातो; त्याचे अंतःकरण प्रफुल्लित होऊन ठिकठिकाणी संसारांत आपले कोठे चुकते याचे अचूक व समग्रज्ञान होतें. अज्ञान-रूपी मळ धुवून जातो; व दुःख, संताप, शोक, चिंता वगैरे

विकारांचा आत्म्यावर मुळींच प्रभाव न पडता तो उच्च वातावरणांत आपल्या समाधीच्याद्वारे वावरत जाऊन अंतरात्मा होऊन परमात्म-पदास पोहोचतो.

अशा या अनेक प्रकारच्या सृर्तींनी परिपूर्ण ग्रंथाचें पुनर्मुद्रण ज्या मालेने व दातारांनीं केलें त्यांचें हार्दिक आभार मानून जैनसिद्धांत भास्करांतील पं० जुगल किशोरच्या विद्वत्ताप्रचूर प्रस्तावनेचा बव्हंशानें अनुवाद करण्याची सुसंधी दिव्याबदल त्यांचें अभिनंदन करून हें आत्मनिवेदन आम्ही संपवितों.

खोळापूर  
ता. १८।१०।३८  
श्रीमहावीर निर्वाण  
संवत् २४६५

रावजी नेमचंद शाहा,  
बकील.



समाधिगतक. २७



समाधिगतक पुस्तकाचे अनुवादक.  
रावजी नमचंद शहा.





## — समाधिस्तकाचे अनुवादक —

साहित्यचंद्र श्री. रावजी नेमचंद शहा, वकील, सोलापूर  
यांचा अल्प परिचय.



[ लेखक :- श्री. नेमचंद न. बोझी, बी. ए., बी. टी. ]

आमच्या चरित्रनायकाचे आज्ञे श्री. कुबेरचंद यांनी गुजराथेंतील इडर गांवाला रामराम ठोकून महाराष्ट्रांतील सोलापूर जिल्ह्यांतील कुडल नामक एका छोटेल्यानी खेळ्यांत आपला संसार याटण्यास पुन्हां आरंभ केला. पिढीजात धंदा सावकारीचा असून देखील गरीबांविषयी विलक्षण दयाळू बुद्धि त्यांच्या अंतःकरणांत नांदत होती. अत्यंत ग्रामाणिकपणाने आपला धंदा चालवून त्यांनी बरीचशी माया संपादन केली.

श्री. रावजी नेमचंद हे कुबेरचंदाचे नातू असून त्यांचा जन्म ता. २ जून १८९० साली झाला. या वेळी त्यांच्या पित्यांना स्वर्गस्थ होऊन दोन महिन्यांचा काळ लोटला होता. या घटनेनंतर त्यांची विधुर माता आपल्या बालकासह सोलापूर येथील आपल्या पित्याच्या घरी रहावयास गेली. तेथे चरित्रनायकावर त्यांच्या आजीने व मावशीने मायेचे पांघरूण घातले व उत्कृष्ट असे गृहशिक्षण व धर्मशिक्षण दिले. तेथेच त्यांचे दुय्यम शिक्षणही झाले.

विद्यार्थी दशेंत अंगच्या कुशलगुणवृद्धिमत्तेने व अभ्यासवृत्तीने त्यांनी आपल्या गुरुजींचे प्रेम आणि आदर संपादन केला. जिज्ञासु आणि मेहनती विद्यार्थी म्हणून गौरवाने त्यांच्या नांवाचा उल्लेख केला जात

असे. संस्कृत आणि इंग्रजी या विषयांतील नेपुण्याबद्दल त्यांनी कितीतरी बक्षिसे मिळविली. आरंभापासून यांना दोन गोष्टींची अत्यंत चीड होती. त्यापैकी पहिली विद्वत्तेचें लोटे प्रदर्शन करणे, व दुसरी चोकंपट्टी करणे.

महाराष्ट्र भाषेचे सुप्रसिद्ध दिवंगत कवि रा. परशुरामपंत सात्या गोडबोले यांचे विद्वान् सुपुत्र भी. रामचंद्रपंत यांच्या मार्गदर्शकत्वाखाली दुय्यम शिक्षण मिळविण्याचें ज्ञांना भाग्य लाभलें. हायस्कूलांतील शैक्षणिक जीवनक्रमांत मराठी साहित्यांत ते जसा प्रामुख्यानें भाग घेत तसेंच वस्तुत्वाच्या चढाओढीच्या सामन्यांत मोठ्या उत्साहानें सामील होत असत. त्यावेळीं सोलापूर आणि धुळे येथील वस्तुत्वाच्या चढाओढींत पहिल्या प्रतीचीं कितीतरी बक्षिसे वयाच्या अवघ्या पंधराव्या वर्षी पदरांत पाडून घेतलीं ! खणखणीत आवाजांत मुद्देसुद्द अशीं व्याख्यानं होत असल्यामुळे त्यांचें भाषण सर्वांनाच अतिशय आवडत असे.

सोलापूर येथील सरकारी नार्थकोर्ट हायस्कूल मधून ते १९०७ सालीं उत्तम तऱ्हेनें प्रवेश-परीक्षेत उत्तीर्ण झाले. एवढ्या अवधीत त्यांनीं गुजराथ व दक्षिण हिंदुस्थानांत प्रवास करून जैनांच्या बहुतेक सर्व प्रसिद्ध व पवित्र स्थळांचें निरीक्षण केलें व तीर्थयात्रा केली. या दौऱ्यानंतर उच्च शिक्षणासाठीं पुणें येथील फर्ग्युसन कॉलेजांत आपलें नांव दाखल केलें. तेथें ऍ. परांजपे, डॉ. गुणे, प्रो. काले, प्रो. हरीभाऊ लिमये आणि प्रो. पटवर्धन इत्यादि प्रथितवक्ता प्राध्यापकांच्या सन्निध बसून अध्ययन करण्याचें महद्भाग्य त्यांना लाभलें ! तसेंच त्या वेळच्या महाराष्ट्राच्या राजकीय प्रांगणावर आपल्या ठिकाणच्या अतुल पराक्रमानें तळपणारे

लोकमान्य टिळक, नामदार जी. के. गोखले, काळ पन्नाचे संपादक प्रो. परांजपे इत्यादि नरशार्दूल देशभक्तांची नेहमी होणारी व्याख्याने ऐकण्याची अत्यंत दुर्मिळ संधि गाहाना प्राप्त झाली व या संधीचा त्यांनी योग्य तो फायदा करून घेतला. बरीच राष्ट्रपुरुषांच्या नेतृत्वाखालील त्यांचे शिक्षण म्हणजे त्यांनी आपल्या पुढील आयुष्यात उभारलेल्या सामाजिक, राष्ट्रीय आणि साहित्यिक क्षेत्रांतील अनेकविध चळवळीचा पायाच होय !

प्रो. हरिभाऊ लिमये यांनी स्थापन केलेल्या ऐतिहासिक संशोधन मंडळांत त्या संस्थेचे एक सन्मान्य सभासद म्हणून त्यांनी काही काळ काम केले आणि या क्षेत्रांत त्यांनी मोठ्या घडाडीने पाऊल टाकिले. तसेंच वादविवादात्मक संस्थामध्ये वादग्रस्त प्रश्नांचा आपल्या अमोघ वाणीने निकाल लावून प्रागतिक विचारसरणीची छाप उठविण्यास ते केव्हाही चुकत नसत. आपल्या चुकीच्या विचारसरणीपासून विलग होण्यांत त्यांना यत्किंचित् देखील संकोच वाटत नसे. कोणत्याही प्रश्नाची विचारसरणी खोल दृष्टीने अभ्यासून निरभिमान वृत्तीने ती हाताळण्याची जणू यांना खोडच जडली. असे करीत असतांना ते आपल्या प्रयत्नांत यत्किंचित् देखील आळस करीत नसत. चालढकळ करणे त्यांना ठाऊकच नव्हते. कॉलेजांतील त्यांच्या या काळांत त्यांनी कितीतरी मोठमोठ्या देशभक्त पुढाऱ्यांच्या व समाजसुधारकांच्या गांठीभेटी घेतल्या व त्यांजपासून सामाजिक, राजकीय व शैक्षणिक प्रांतांतील त्यांच्या विचारसरणीचा दृढ परिचय करून घेतला. १९०७।१९०८ ही साले हिंदुस्थानच्या राजकीय इतिहासांत अत्यंत महत्त्वाची होऊन गेली. या

काळांत महाराष्ट्राच्या केंद्रस्थानी ( पुण्यांत ) शालेच्या सर्व सार्वजनीक व्याख्यानांपैकीं एकही भाषण ऐकण्याचें त्यांनीं चुकविलें नाहीं. अशा तऱ्हेच्या उत्तेजक चळवळींनीं व प्रभुत्व वातावरणानें आमच्या भावना-प्रधान चरित्रनायकाच्या अंतःकरणांतील तरुण रक्त देशसेवेसाठीं त्यावेळीं सळसळून गेल्यास नवल तें करतें !

याचा परिणाम असा झाला कीं, नाशिक येथें जीं त्यांनीं व्याख्यान दिलीं त्यामुळे म्हणा, किंवा दे.भ. सावरकरबंधूंच्या कार्यकर्त्यांच्या बादींत नांव सांपडून कांहीं वस्त्रव्यवहार मिळाल्यामुळे म्हणा तेथील डि. मॅजिस्ट्रेटच्या वारंटावरून यांच्या घराची लढती घेण्यांत आली. व स्थानिक अधिका-ऱ्यांच्या रोषास राजकीय चळवळींत प्रामुख्याने भाग घेत असल्यामुळे, ते बळी पडले. अत्यंत दारुण निराशेच्या काळांतहि हातपाय गाळण्याचे विचार त्यांच्या मनाला कधींहि शिवत नसत.

अनेक प्रापंचिक अडचणींच्या फेऱ्यांत गुरफटल्यामुळे यांना कैलेजांतील आपल्या शिक्षणास व त्याबरोबरच सर्व चळवळींच्या उगम-स्थान अशा पुण्यास कायमचा रामराम ठोकणें भाग पडलें. या पुढील चार वर्षे त्यांनीं जैनशास्त्रें व कायदा यांचा व्यासंग करण्यांत घालविली. आपल्या धर्माच्या अभ्यासाबरोबर त्यांनीं इतर धर्मशास्त्रांचा तौलनिक-दृष्ट्या अभ्यास केला. या प्रदीर्घ आणि सतत अभ्यापनाचा परिणाम म्हणजे जैनधर्मावरील उत्कृष्ट व चिरस्मरणीय अशी पुस्तके रचण्यांत झाला यांत शंका नाहीं. त्यांचीं हीं बहुमोल पुस्तके म्हणजे (१) जैनधर्मादर्श (१९१०), (२) सामायिक पाठ (१९१२), (३) समाधिगतक (१९१२).

या सर्व पुस्तकांची भाषा मराठी असून तीं फार सोप्या व सुबोध अशा भाषेत लिहिलेलीं असल्यामुळे तीं अत्यंत उपयुक्त व वाचनीय झालीं आहेत. जैनधर्मादर्शातील उतारे कै० डॉ० केतकरकृत ज्ञानकोशांत घेण्यांत आले आहेत. जैनधर्माचे सर्वांगसुंदर विवेचन या पुस्तकांत केलेले असून ह्या धर्माची माहिती करून देणारे जे मराठी भाषेत आजपर्यंत ग्रंथ लिहिण्यांत आले आहेत त्यांत यांच्या ग्रंथाचाच अग्रेसरत्वानें उल्लेख करावा लागेल. या पुस्तकांची नामांकित लेखकांनीं व वृत्तपत्रपंडितांनीं आकंठ स्तुति गायलेली आहे. जैन व जैनतरांत जैनधर्मासंबंधी सर्वत्र वावरणाऱ्या आमक कल्पना दूर करण्याचें महत्त्वाचें कार्यहि या पुस्तकांत फारच परिणामकारक रीतीनें करण्यांत आलेले आहे. अशा प्रकारची अत्यंत बहुमोल कामगिरी वजावणारी ही पुस्तके महाराष्ट्र जैनवाङ्मय क्षेत्रांत ललामभूत बनून राहिल्यास त्यांत आश्चर्य तें काय ! ही त्यांची चिरस्मरणीय साहित्यसेवा वयाच्या विसाव्या एकविसाव्या वर्षी झालेली पाहून त्यांच्या भ्रष्ट बुद्धिमत्तेचें व दीर्घ परिभ्रमाचें फार कौतुक वाटतें. सन १९१२ सालीं बकिलीच्या परिघेत्त उत्तर्ण होऊन खोलापूर शहरां बकिली करण्यास त्यांनीं सुरवात केली. दे० भ० सामंत प्रभृति जुन्या बकिलांनीं त्यांना आपल्या घद्यांत योग्य तें उत्तेजन दिलें, व सार्वजनिक चळवळींत दे० भ० बापूसाहेब लेळे व सामंत यांच्याशीं सहकारितेनें मोठ्या उत्साहानें ते भाग घेत असत. बकिलीच्या घद्यांत रा. शहांची हळुहळू प्रगति होत जाऊन १९२० सालीं त्यांची असिस्टंट पब्लिक प्रासिक्च्युटरच्या जागीं नेमणूक झाली.

पुढील आठ वर्षांच्या काळांत त्यांनीं आपल्या देशांतील अनेक मोठमोठ्या राजकीय पुढाऱ्यांच्या व विद्वानांच्या भेटी घेऊन वादविवाद केले. 'साहित्य-सभा' या नांवाची वाङ्मय संस्था स्थापन करून,

तिचे कार्यवाह या नात्याने त्यांनी तिची बरीच वर्षे निष्काम व निःशुल्क सेवा बजावली. 'चर्चा मंडळाच्या' बैठका भरवून तीत संस्कृत, इंग्रजी व मराठी वाङ्मयाचा अभ्यास ते करीत असत. या कार्यात खालील सुप्रसिद्ध साहित्यसेवकांचे व देशभक्तांचे त्यांना नेहमी उत्तेजन मिळत गेले.

रा. व. प्रो. गणेश जनार्दन आगाशे, उस्मानाबादचे रा. नेमचंद गांधी वकील, सोलापूरचे सामंत वकील, जैनसमाजांतल सुप्रसिद्ध कवि व लेखक द. भि. रणदिवे, नवाकाळचे संपादक रा. काकासाहेब खाडिलकर व राष्ट्रमताचे संपादक एस्. के. दामले प्रभृति अनेक विद्वानांच्या मार्गदर्शकत्वाखाली त्यांची पूर्वभूमिका चांगली तयार झाली.

दोन वर्षांच्या दांडे परिश्रमानंतर जैनांच्या एकमेवाद्वितीय अशा भगवानजिनसेनाचार्यकृत **आदिपुराण** काव्याच्या सहाय्याने मराठी भाषेत "महापुराणामृत" या नांवाचे अत्यंत सुंदर पुस्तक लिहून ते १९१५ साली प्रसिद्ध केले. या कामी रा. शहांनी घेतलेले शारीरिक व बौद्धिक परिश्रम खरोखर अत्यंत प्रशंसनीय नाहींत असे कोण म्हणू शकेल ! या ग्रंथाच्या निर्मितीने मराठी वाङ्मयांत एका नवीनच पण अतिशय उपयुक्त अशा लेखनशैलीची भर पडली यानंतर त्यांनी (१) श्री भगवजिनसेनाचार्य (२) श्री गुणमद्राचार्य (३) श्री पूज्यपदास्वामी (४) आणि श्रीमदमृतचंद्रमुरी यांची चरित्रे लिहिली. वरील सर्व चरित्रांत त्यांनी या आचार्यांच्या प्रतिभासंपन्न ग्रंथांचे मोठे हृदयंगम सिंहावलोकन करून ऐतिहासिक दृष्ट्याहि अत्यंत दुर्मिळ व उपयुक्त माहिती मिळवून ती अभिनव पद्धतीने वाचकांस सादर केली.

सन १९१५ साली यांनी उत्तर हिंदुस्थानांत ५।६ महिने प्रवास करून अनेक तीर्थयात्रा केल्या. हिंदुस्थानचे माजी व्हाईसरॉय लॉर्ड हार्डिंग यांच्या हस्ते बनारस हिंदुविश्वविद्यालयाचा चिरस्मरणीय असा उद्घाटन समारंभ झाला; तो पाहण्याचा अमूल्य व दुर्मिळ अशी संधि त्यांना मिळून त्या निमित्ताने तेथे जमलेल्या महात्मा गांधी, डॉ. अ‍ॅनीबेसेंट, पं. मदनमोहन मालवीय, जगदीशचंद्र बोस आणि डॉ. रॉय इत्यादि जगप्रसिद्ध महान् विभूतींची व अनेक शिक्षणदृष्टीची व देशभक्तांची भाषणे श्रवण करण्याचा सुयोग त्यांना प्राप्त झाला. याच वेळी काशी येथील जैन स्याद्धाद महाविद्यालयाचा वार्षिक समारंभ झाला, त्यांतहि यांनी अत्यंत उत्साहाने व प्रामुख्याने भाग घेतला. याप्रसंगी त्यांना ब्र० शीतल प्रसादजी व कुमार देवेंद्रप्रसाद इत्यादि थार जैनसाहित्य-सेवकांशी अनेक विषयांवर चर्चा करण्याची संधि लाभली.

मराठी भाषेचे प्रथिनयश नाटककार भीयूत एस्. पां. जोशी यांच्या महाबळेश्वर येथे घडलेल्या अवरुण सहवासांत रा. शहांना मराठी वाङ्मयाच्या निरनिराळ्या घटकांकडे बघण्याचा नवीन दृष्टीकोन लाभला. श्री. वा. रा. कोठारो बी. ए., पं. दरबारीलालजी, तर्कतीर्थ लक्ष्मणशास्त्री यांच्याशी अनेक प्रसंगी झालेल्या चर्चात्मक वादविवादाने त्यांना जैन धर्मातील तत्वांचा इतर धर्माशी सध्या जगांत प्रचलित असलेल्या उदार व प्रागतिक विचारसरणीनुरूप कशा सांगड घालावी याची अभिनव दृष्टी त्यांना लाभली.

सालापूर शहरी वेष्टेवेळी होणाऱ्या चळवळींत भाग घेऊन रा. शहांची सार्वजनिक सेवा करण्याची तळमळ यावेना म्हणूनच की काय ते सोलापुराबाहेर घडणाऱ्या इतर प्रांतांतील चळवळींतही भाग घेऊं



लागले. " पिपल्स असोसिएशन " या संस्थेचे ते कित्येक वर्षे सभासद व सेक्रेटरी होते. सन १९१९ च्या डिसेंबरमध्ये सोलापूर येथे भरलेल्या ' मागसलेल्या प्रांतिक परिषदेचे ' सेक्रेटरी या नात्याने त्यांनी त्या परिषदेची उत्तम प्रकारे सेवा बजावली व जनतेत फार मोठी जागृति केली. पुणे येथे प्रागतिकांनी डॉ० तेजबहादूर सफरच्या अध्यक्षत्वाखाली भरविलेल्या राजकीय परिषदेतहि त्यांनी चांगला भाग घेतला होता. तसेच सोलापुरी भरलेल्या सन १९२० सालच्या मुंबई प्रांतिक सामाजिक परिषदेच्या सेक्रेटरीचे काम फार उत्कृष्ट रीतीने केले. ह्या परिषदेचे सर नारायणराव चंदावरकर यांचे हस्ते उद्घाटन होऊन त्यांचे तीत प्रास्ताविक भाषण Inaugural speech झाले; व सर्व्हंट्स ऑफ इंडिया सोसायटीचे अध्यक्ष कै० देवधर यांचे अध्यक्षतेखाली तिचे अधिवेशन अत्यंत यशस्वी रीतीने पार पडले. अशा तऱ्हेच्या परिषदांत प्रमुखत्वाने चिटणीस या नात्याने भाग घेतल्यामुळे शहांच्या हिंदुरथानांतील थोरथोर लोकांच्या ओळखी होऊन त्यांच्याशी विचारविनिमय करण्याची सुसंधि त्यांना लाभली. माजी शिक्षणमंत्री नामदार बी. व्ही. जाधव एम्. ए. एल्. एल्. बी., हल्लीच्या काँग्रेस मंत्रिमंडळातील मुंबई इलाख्याचे अर्थमंत्री ना. ए. बी. लडे, रा. कोठारी, श्री. बाबासाहेब कामत तसेच फर्ग्युसन कॉलेजांतील प्राध्यापक जोग, काळे व कानिटकर प्रभृति पुढाऱ्यांनी सोलापूर येथे येऊन मागसलेल्या वर्गाच्या उन्नतिकरितां जी बहुमोल कामगिरी केली त्याचे बव्हंशी भेय यांच्याकडेच देणे योग्य होईल.

सोलापूर येथे १९२० साली भरलेल्या मुंबई प्रांतिक अस्पृश्य परिषदेचे अधिवेशन या शहरी भ्रविण्यांत यांनीच पुढाकार घेतला होता. तसेच नगर येथे वॅ. बॉप्टस्टा यांचे अध्यक्षतेखाली झालेल्या मुंबई प्रांतिक राजकीय परिषदेसहि हे हजर होते.

नाशिक जिल्ह्यांत मांगीतुंगी येथे मुंबई इलाख्यातील दिगंबर जैन लोकांचें शेठ हिराचंद गमचंद गांधी यांच्या अध्यक्षतेखाली जें प्रांतिक अधिवेशन झालें त्यांत अनेक प्रागतिक मतांचा पुरस्कार करणारे जे ठराव पास झाले, त्याचें सर्व श्रेय रा. शहांच्या तडफदार प्रयत्नाकडे जाते.

१९२९ सालीं कट्टर सनातनी जैनांच्या बालेकिल्ल्यांत—सोलापुरांत— शहा यांनीं अत्यंत उत्साहानें ब्र० शीतलप्रसादजी यांच्या नेतृत्वाखालीं शुद्धिसमारंभ घडवून आणिला. हा शुद्धिसमारंभ म्हणजे जैनतरांना सार्वजनिकरीत्या जैन करून घेण्याचा विधि होय. समाजसुधारणेच्या अशा प्रकारच्या अनेक कृत्यांत ज्याच प्रसंगी त्यांना जीर्णमतवादी सनातनी बुद्दकांच्या बोचकच नव्हे तर खोचक टांकाही सहन कराव्या लागल्या. पण त्यांनीं असल्या टांकेला किंवा त्यांच्या इतर प्रकारच्या छळाला दाद दिली नाही. व आपला सुधारकी बाणाही मुळीच सोडला नाही.

येथे एका गोष्टीचा प्रामुख्याने निर्देश करणें अत्यंत जरूर आहे. पुणें येथे १९१९ सालीं जैनबोर्डिंग उघडण्याचे समारंभाचे प्रसंगी उपस्थित झालेल्या दक्षिण महाराष्ट्र जैन सभेच्या चालकांशी विशेषतः प्रो० लट्टे, कर्मवीर धावते प्रभृति पुढाऱ्यांशी त्यांचा जो परिचय झाला त्याचें दृढिकरण सांगला बोर्डिंगच्या विद्यार्थ्यांनीं भरविलेल्या संमेलनप्रसंगी अध्यक्षस्थानाची माळ त्यांच्या गळ्यांत घालून घडून आलें. सदर प्रसंगी त्यांनीं विद्यार्थ्यांना केलेला उपदेश बहुमोल, अत्यंत उद्बोधक व स्फूर्तिजनक होता. समाजाला अवनतीच्या गर्तेतून वैभवाच्या शिखरावर नेण्यास हल्लींच्या वातावरणांत ज्या तऱ्हेच्या पुढाऱ्यांची जरूरी असते तथा प्रकारचे कर्तृत्ववान पुढारी द. महाराष्ट्र जैनसभेचे चालक असल्याचे रा. शहांच्या निदर्शनास तेव्हापासूनच आलें.

सन १९१५ पासून ते सन १९२५ सालापर्यंत मागासलेल्या वर्गात व अस्पृश्य वर्गात डॉ० परांजपे, श्री. काकासाहेब लिमये संपादक ज्ञानप्रकाश, प्रो० काळे, प्रो. कानिटकर, श्री. बाबासाहेब कामत व श्री. कोठारी तसेंच नामदार भास्करराव जाधव प्रभृति पुढाऱ्यांच्या समवेत जागृति करण्याचें कार्नी फार मोठा पुढाकार त्यांनी घेतला.

सोलापुरांत सन १९३३ सालीं भरविण्यांत आलेल्या आरोग्य सप्ताहाच्या चळवळींत त्यांनी जी निरलस कामगिरी बजावली त्याबद्दल नगराध्यक्षांनी त्यांना अभिनंदनपर पत्र पाठविलें.

अज्ञात कवि (श्री. मोतीलाल गांधी) कृत पुरुषार्थसिध्दुपाय व वीरानुयायी (कविवर्य श्रीयुत मगदुम) यांनी लिहिलेल्या वीरशासन या पुस्तकास त्यांनी प्रस्तावना लिहिल्या असून त्या मोठ्या मार्मिक व संशोधनपूर्वक लिहिलेल्या आहेत. या प्रस्तावनेत त्यांना जैनतत्त्वज्ञानाबद्दल वाटणारा परमादर व जैनसंस्कृतीबद्दलची त्यांची आत्मीयता स्पष्टपणें दिसून येते. जगाचा उद्धार जर कशांनं व्हावयाचा असेल तर जैनतत्त्वज्ञानाच्या व संस्कृतीच्या पुनरुज्जीवनानेंच होईल अशी त्यांची दृढ भावना आहे; पण असें असूनहि त्यांना धर्माच्या नांवाखालीं चालत आलेले छुळसट व वेडेपणाचे विधि, मूर्खपणाच्या रूढि व विषमतामूलक चालीरिति यांबद्दल अत्यंत तिटकाराच वाटतो, व त्यांच्या निरसनार्थ त्यांचे अव्याहत प्रयत्न चालूं आहेत, हें येथें नमूद करणें अवश्य वाटतें.

प्रगति-जिनविजय, सत्यवादी, प्रभावना, जैनबोधक, सुदर्शन, सोलापूर समाचार वगैरे नियतकालिकांतून त्यांनी लिहिलेले लेख मोठे उद्बोधक व विचारप्रवर्तक असेच आहेत. यासंबंधी त्या त्या वृत्तपत्रकारांनी व इतर विद्वानांनी जे स्तुतिपर उद्गार काढले आहेत ते येथें आम्हीं थोडक्यांत उद्धृत करतो.

सन १९३६ च्या अखेर शेठ हिराचंद नेमचंद यांच्या ८१ व्या वाढदिवसानिमित्त प्रगतीचा खऱा अंक काढला, त्यावेळी त्या पत्राचे विद्वान् संपादक व प्रसिद्ध इतिहास संशोधक रा. पाटील वकील यांनी 'पांगूळगाडा' असा मथळा देऊन खालील उद्गार काढले आहेत:—

“विशेषांकाच्या प्रयत्नास लागलीं म्हणण्यापेक्षां प्रयत्नास लाविलें असें म्हणणें अधिक युक्त व सत्य होईल. शेठ साहेबांचे चहाते श्री० शहा वकील यांनीं आम्हांस कार्यतत्पर केले, कर्तव्यबुद्धीची जाणीव दिली, मार्ग दाखविले व सर्व अडचणी दूर केल्या, या विशेषांकाचें भेय त्यांना आहे. बैगुण्याचे धनी आम्ही आहोंत. आमच्या पायांत ताकद येऊन रांगण्यापेवजीं आम्ही चालावें म्हणून त्यांनीं आम्हांस पांगूळगाडा दिला, पाऊल टाकतो असें पाहून बालामृत दिलें व आम्हांस चालण्यास शिकविलें.”

या वाढदिवसाचे समारंभाचेवेळीं सेक्रेटरी या नात्याने त्यांची झालेली सेवा विनतोड असून या समारंभाच्या कल्पनेचे ते उत्पादकहि होते हें सांगणें जरूर आहे. खुद्द रा. हिराचंद केडजींनींही त्यांच्या या अप्रतिम कार्यकुशलतेबद्दल व चिरस्मरणीय कामगिरीबद्दल प्रस्तुत लेखकाजवळ व जाहीर आभार पत्रकांतून प्रशंसोद्गारही काढले होते. शेठ द्रुकूमचंदजी यांचेशीं परिचय करून देतांना “यह बडे ग्रंथकार है; परीक्षाप्रधानी है” वगैरे गौरवपर उद्गार शेठसाहेबांनीं काढले होते. व रा. शहा यांच्या भगवान् जिनसेनांच्या चरित्रांत त्यांची योग्यता कालिदास कवीपेक्षां अधिक आहे याचें अत्यंत मार्मिक व परिणामकारक विवेचन वाचून संतोष प्रदर्शित केला. या निमित्तानें प्रगति व जैनबोधकाचे जे दोन विशेषांक काढविले त्यायोगें जैनांचा गेल्या ४०।५० वर्षांचा इतिहास संकलित करण्याचें बरेंचसें भेय त्यांना देणेंच योग्य होईल. तसेंच

सत्यवादींत त्यांनीं जे वेळोवेळीं लेख पात्रविले त्यासंबंधी सत्यवादींचे संपादक म्हणतात:—“महाराष्ट्रीय जैन समाजांतील एक सुप्रसिद्ध साहित्यिक व सोलापूरचे सुप्रसिद्ध वकील साहित्यचंद्र रा. ने. शहा यांचा हा महावीर अंकांतील लेख म्हणजे भगवान् महावीराची जगन्मान्यता दर्शविणारा सुंदर आरसाच होय.” तसेंच दुसऱ्या एका लेखाबद्दल भगवान् महावीर व टॉलस्टाय यांची शिकवण यांमधील साम्य रा. शहा यांनीं सुंदर व सुबोध भाषेत दर्शविलें आहे असें सत्यवादीकारांनें म्हटलें आहे.

“जैनधर्माविषयीं आश्रित विधानें व निरसन ” या लेखमालेबद्दल सत्यवादी संपादक रा. पाटील म्हणतात:—“आपली सत्यवादींतील लेखमाला लोकांना फारच पटली. जैनतत्त्वज्ञानावरील अशी निरनिराळ्या पद्धतीची लेखमाला आपण कायम ठेवावी असें प्रो० उपाध्ये प्रभृतींचें म्हणणें आहे. अशी सुंदर लेखमाला चालूं केल्याबद्दल तरुण जैनांतर्फे व सत्यवादी पत्रातर्फे मी आपलें अभिनंदन करितों.” “जैनधर्म व जैनतत्त्वज्ञान यासंबंधी बाहेरील जैनसमाजांत कऱ्याच गैरसमजुनी आहेत. अशा गैरसमजुनी अजैनांनीं लिहिलेल्या निरनिराळ्या वाङ्मयांतून कशा आहेत हे सप्रमाण दाखवून देण्याकरितां सोलापूर येथील सुप्रसिद्ध जैन पुढारी, साहित्यिक व तत्त्वज्ञानाचे कळकळीचे अभ्यासक साहित्यचंद्र रा. ने. शहा वकील यांनीं परिश्रमपूर्वक लिहिलेले हे महत्वाचे लेख आहेत.” तसेंच सत्यवादींतील ‘अजंठाचें चटकदार असें प्रवास वर्णन’ वाचनीय असेंच झालें आहे.

सत्यवादींचे रा. शहा हे सहसंपादक झाल्यानंतर, जैनांतील प्रथितयश इतिहासकार व नामांकित वृत्तपत्रपंडित रा. पाटील वकील यांनीं प्रगर्तीत जे पुढील उद्गार काढले ते अन्वर्थक आहेत असेंच कोणीहि म्हणेल:—

“अलिकडे सत्यवादींन स्वतंत्र जैनविभाग सुरू झाला असून त्यांन जैनतत्त्वज्ञान, धर्म व समाज यांजविषयीं अत्यंत विद्वत्ताप्रचुर असे लेख येऊं लागले आहेत. या जैनविभागाचे संपादक म्हणून सोलापूरचे सुप्रसिद्ध कार्यकर्ते व वकील आणि जैनसाहित्यांनील अधिकारी लेखक श्रीयुत रा. ने. शहा यांची झाली असून ते तें काम अत्यंत उत्साहानें करीत आहेत.”

सत्यवादींत प्रसिद्ध झालेल्या सदरील्या लेखमालेंतून ‘जैनधर्मांतल आश्रित विधानें व त्यांचें निरसन’ या नांवचें एक उपयुक्त पुस्तक नुकतेंच त्यांनीं लिहून प्रसिद्ध केलें असून त्यानें महाराष्ट्र जैन बाह्ययांत चांगलीच भर टाकिली आहे. जैनधर्मासंबंधीं जे गैरसमज जैनतरांत पसरलेले आहेत त्यांच्या निरसनार्थ ते गेलीं २५।३० वर्षे लेख, व्याख्यानें व इतर चळवळी करून जी जिवापाड मेहनत करीत आहेत ह्याबद्दल जैनसमाज त्यांचा सदैव ऋणीच राहील यांत शंका नाहीं.

**सोलापूर समाचार** या दैनिक पत्राच्या (१९३७ ऑक्टोबर) साहित्यविशेषांकांत रा. शहा यांचा ‘प्रि० अत्रे; विनोद : वाङ्मय’ हा लेख खुद्द आचार्य अत्रे यांना फारच आवडला याच लेखाबद्दल वेदशास्त्रमंपन्न विद्वदर्थ रा तात्यासाहेब श्रोत्रीय लिहितात:- “श्रीयुत शहा वकील यांचा बरील लेख मी समग्र वाचला; व तो मला फार आवडला लेखकाच्या मार्मिक वाङ्मय व्यासंगाची त्यांत चांगली साक्ष पटते.”

रा. शहा हे उत्तम टीकाकार असून त्यांनीं केलेलें ग्रंथांचें परीक्षण फारच विद्वत्ताप्रचुर व होतकरू लेखकांना मार्गदर्शक असेंच असतें. काव्याचें समालोचन केलेल्या त्यांच्या लेखांतून त्यांच्या दीर्घ व्यासंगाचा व अभ्यासू आणि चिकित्सक वृत्तीचा चांगलाच प्रत्यय येतो.

**महावीर**—जयंतीची सार्वजनिक सुट्टी मित्रावी म्हणून त्यांनी जे अविभात व अनुकरणीय प्रयत्न केले ते खरोखरच स्तुत्य होते. या कामी जैनसाहित्यसेवामंडळ सोलापूरतर्फे ना. खेर मुख्य मंत्री यांना मानपत्र देऊन त्यावेळी त्यांचेशी केलेल्या खासगी चर्चेतही त्याची आवश्यकता पटवून दिली. असे प्रयत्न सामुदायिकरित्या सर्व जैन समाजातर्फे होणे जरूर आहे असे वाटतांच पुण्याचे दे० भ० पोपटलाल शहा यांजकडे जाऊन त्यांचेशी सहकार्य करून मुंबईचे सुप्रसिद्ध सॅलिसिटर मोतीचंद गिरघरीलाल कापडिया वगैरे लोकांना भेटून शेतांवर समाजातर्फेही तसेंच ठराव सर्वत्र पाठवून देण्याची तजवीज केली.

मध्यप्रांताचे माजी मंत्री ना० डॉ० खरे यांजकडे अर्ज देऊन व त्यांचा समक्ष भेट घेऊन महावीरजयंतीचा सुट्टी Public Holiday त्यांच्या प्रांतांत सुरू करण्याची विनंती केली. अक्कलकोट संस्थानांत ही सुट्टी मिळवून देण्याचे कामी ज्या ज्या सदृशस्थांचे प्रयत्न कारणीभूत झाले त्यांपैकी रा. शहा वकील हे एक प्रमुख होत. दोन वेळां शाळाखात्यांतील एड्युकेशनल इन्स्पेक्टर रा. दादासाहेब रंगे व अक्कलकोट संस्थानाशी जिव्हाळ्याचे संबंध असलेले रा. बाबूराव जकल संपादक सोलापूर समाचार, लो. बोर्डाचे अ. ऑफिसर रा. भोंडे यांना मुद्दाम डेप्युटेशनांत बरोबर घेऊन मे० दिवाणसाहेबांची भेट घेऊन त्यासंबंधी सार्वजनिक सभा भरवून हे काम त्यांनी अगदी यशस्वी रितीने पार पाडिले.

त्याचप्रमाणे सोलापूर जैनसाहित्यसेवामंडळ स्थापन करून, त्याचे कार्यवाह या नात्याने मुंबई सरकारचे मुख्य प्रचान व शिक्षणमंत्री ना० खेर यांना मानपत्र देऊन शालेय पुस्तकांतील आक्षिप्त विधाने त्यांचे नजरेस आणून दिली; व तत्संबंधी खालील अधिकाऱ्यांकडे योग्य ते हुकूम पाठविण्याची विनंति केली. तसेंच सेकंडरी टीचर्स कॉन्फरन्सचे

अधिवेशन सोलापूरला भरलें असतां त्यावेळीं अनेक शिक्षणतज्ञांशी व ना० खैर यांचेशी संस्कृत, मागधी वगैरे भाषेतले जैनवाङ्मयांतले ग्रंथ दुय्यम शाळा व कॉलेजसमधून सुरू करण्याबद्दल चर्चा केली; त्याकाळीं गु० अण्णासाहेब कर्वे व रा. वामन मल्हार जोशी यांना भेटून नाथीबाई दा. डा. कॉलेजमधून व युनिव्हर्सिटीच्या दुय्यम शाळेतून जैनग्रंथ सुरू करण्याची अत्यंत आवश्यकता असल्याचें पटवून देऊन त्यांचेकडून तत्संबंधी बुककमिटीकडे शिफारस करण्याचें आश्वासन घेतलें.

याप्रमाणें जैन साहित्यसेवामंडळाचे कार्यवाह या नात्यानें आमचे चरित्रनायकांनीं जी अमूल्य अशी जैनसाहित्यसेवा बजाविली व बजावित आहेत त्याबद्दल आचार्य खाड्ये, प्रो० सबर्नास ( नाशिक ), पं० दरबारीलाल, ब्र० शीतलप्रसादजी, तर्कतीर्थ लक्ष्मणशास्त्री व्हेले प्रभृति विद्वान् साहित्यिकांनीं त्यांना धन्यवाद देऊन तसेंच प्रयत्न अधिक नेटानें चालू ठेवण्याबद्दल त्या सर्वांनीं सूचविलें आहे. त्यांचें वाचन दांडगें असून, अद्यापिसुद्धां ते एकाद्या विद्यार्थ्याप्रमाणें सरस्वतीची अव्याहतपणें सेवा करित असल्याचेंच दिसून येतें त्यांनीं ज्या ज्या विषयांवर व्याख्यानें दिलीं तीं त्या विषयांचा सांगोपांग अभ्यास करूनच दिलेलीं असल्यामुळे त्यांतील विचार आज दोन तपें होऊन गेलीं तरीसुद्धां मननीय व ग्राह्य असेंच वाटतात. याचें प्रत्यंतर त्यांच्या अध्यक्षतेखालीं (सोलापूर) जैन-पाठशाळेचा सन १९२१ सालामध्ये जो बक्षिस-समारंभ झाला त्यावेळच्या भाषणावरून स्पष्टपणें दिसून येईल. “ या शिक्षण संस्थेतून एकांगी शिक्षण न देतां, तुलनात्मक व चिकित्सेक दृष्टीनें अभ्यास करणारे कर्तबगार विद्वान् निघाले पाहिजेत. संशोधनाची शास्त्रीय व आधुनिक पद्धत काय आहे याचें शिक्षण देण्याची येथें सोय झाली पाहिजे.” असें सांगून ही संस्था आदर्शवत् व नमुनेदार होण्याकरितां संस्थेच्या चालकांनीं काय केलें पाहिजे याचें सुंदर विवेचन



केले आहे. तसेच सोलापूर आविकाभमाची जेव्हा स्थापना झाली त्यावेळी जैनांची प्राचीन स्थिति कशी होती; सद्यःस्थिति काय झाली व भारी स्थिति कशी होईल याचे हुबेहुब चित्र रेखाटून स्त्रीशिक्षणासंबंधी जे विचार प्रदर्शित केले ते आजमितीसमुद्धा मार्गदर्शकच वाटतात. हरिभाई देवकरण हायस्कूलच्या व नॉर्थकोट हायस्कूलच्या गॅदरिंगच्यावेळी व बार्शी, निपाणी, कऱ्हाड, मालेगांव, नगर वगैरे ठिकाणी त्यांनी केलेली भाषणे फारच परिणामकारक झाली. वाङ्मयविषयक जैनकविसंमेलन प्रसंगीचे त्यांचे भाषण त्यांच्या अभ्यास वृत्तीचे व दीर्घ व्यासंगाचे द्योतक असेच झाले.

सन १९३६ व १९३७ साली सोलापूर येथे श्री. खांडेकर व आचार्य अत्रे यांच्या अध्यक्षतेखाली जी दोन साहित्यसंमेलने झाली त्यांत त्यांनी प्रामुख्याने भाग घेतला होता; व या दोघांही थोर साहित्यिकांशी प्रत्येकी कित्येक तासपर्यंत साहित्यविषयक चर्चा करण्यांत घालविले. त्यावेळी अठराव्या विनोदी स्वभावाची व खांडेकरांच्या खेळाडू वृत्तीची त्यांना चांगलीच ओळख पटली. सन १९३७ साली साहित्यसंमेलनाच्या कार्यकारी मंडळाने त्यांचेवर 'सोलापूर-जिल्हा साहित्य-सूची' तयार करण्याचे काम सोपविले; व ते त्यांनी २-३ महिने निरलसपणे अविभात काम करून उत्कृष्ट रीतीने पार पाडले. या सूचीकडे वरवर दृष्टी टाकली तरीसुद्धा त्या सूचीतील लेखकांपैकी शेंकडां ७५ लेखक जैन असून त्यांनी जैन धर्मावर निरनिराळे ग्रंथ लिहिण्याचे स्पष्टपणे दिसून येते. ही सूची सो. समाचार पत्राच्या १९३७ च्या साहित्यांकांत प्रसिद्ध झाली आहे. त्याचे जवळ गेल्या ७५ वर्षांतील जैन-साहित्य-सूचीहि लिहून तयार आहे.

साहित्याच्या प्रांगणांत ज्याप्रमाणें श्वेतांबर दिगंबरदि भेद नसावेत त्याचप्रमाणें महावीरजयंतिसारख्या मंगल कार्यांत भिन्नभिन्न पंथांच्या व धर्माच्या लोकांनीं असे उत्सव राष्ट्रीय समजून सामुदायिकरित्या साजरे करावेत म्हणून ते दीर्घप्रयत्न करीत असतात.

त्यांच्या वाङ्मयविषयक अडीच तपाच्या तपश्चर्येचें महत्त्व ओळखून बृहन्महाराष्ट्र जैनसाहित्यसंमेलनाच्या द्वितीय अधिवेशनाचे अध्यक्ष म्हणून त्यांची निवड झाली. त्यावेळीं प्रगति पत्रांत त्यांचेसंबंधी खालीलप्रमाणें प्रशंसोद्गार काढले आहेत:—

“परिषदेचे अध्यक्ष सोलापूरचे आदरणीय नागरिक साहित्यचंद्र रा. ने. शहा वकील यांची निवड करण्यांत स्वागत कमेटीनें खरोखराच गुणग्राहकता दाखविली आहे याबद्दल शंका नाही. जैनसाहित्य—परिषदेचें कार्य श्री. रावजी नेमचंदसारख्या साहित्य—सम्राटांच्या देखरेखीखाली अधिक विस्तृत होईल; व सरस्वतीचे दालनांत जैनसाहित्यिकांना बहुमानाची जागा पटकावण्यास संधि आणाल अशी आम्हांस उमेद आहे.”

श्रीक्षेत्रस्तवनिधि येथें ता. ३१।१।३८ रोजी दुसऱ्या जैनसाहित्य संमेलनाचें अधिवेशन आमच्या चरित्रनायकाच्या अध्यक्षतेखाली अत्यंत उत्साहानें व यशस्वी रितीनें पार पडलें. त्याला जोडूनच द० म० जैनसभेचें ३८ वें अधिवेशनहि मोठ्या थाटाचें झालें. याचप्रसंगी “जैन धर्मासंबंधी अक्षित विधानें व निरसन” या त्यांनीं लिहिलेल्या पुस्तकाचा प्रकाशन समारंभ श्रीलक्ष्मीसेन महाराज भट्टारक यांच्या हस्ते होऊन त्याच्या प्रती वाटण्यांत आल्या. या अधिवेशनावद्दल द० म० जैनसभेचें मुखपत्र म्हणतें:—“जैनसाहित्यसंमेलनाचें अधिवेशन म्हणजे यंदाच्या अधिवेशनांतील पांचवें वैशिष्ट्य होय. स्वागताध्यक्ष कर्मवीर धावते व अध्यक्ष साहित्यचंद्र श्री. शहा यांची भाषणें

वाचिली तर साहित्य-प्रकाशनांतच खरीखुरी धर्मप्रभावना आहे याची सत्यता पटेल. अध्यक्ष शाहें भाषण म्हणजे दिवंगत व विद्यमान जैनसाहित्यिकांचा त्रोटक इतिहासच आहे.” साहित्यसंमेलनाच अधिवेशनाच्या यशस्वितेसंबंधी पुढे प्रगतिकार म्हणतात:—“या साहित्य परिषदेत इतर ज्या अनंक वक्त्यांची भाषणे झाली त्यांवरून जैनसाहित्याचा सूर्य उगवून तो लवकरच आपल्या प्रखर तेजाने तळपू लागेल अशी आशा घरल्यास ती खास अनाटार्थी होणार नाही.”

दिगंबर-जैनपत्र म्हणत:— “रा शाहा वकीलके व्याख्यानमें दक्षिणमें जैन साहित्यकी सेवा करनेवाले प्राचीन-अर्वाचीन जैन कवि व लेखकोंका इतिहासभा है बहुत खोजके साथ व्याख्यान तयार किया गया है.”

दक्षिणमहाराष्ट्र जैनसभेच्या ३८व्या अधिवेशनांत त्यांनी प्रामुख्याने पुढाकार घेऊन त्यांचे जिज्ञाळ्याचे जे दोन विषय त्यांवर ठराव मांडून त्यांनी प्रभावशाली व दणदणीत भाषण केली. ते विषय म्हणजे तीर्थक्षेत्रासंबंधी दिगंबर श्वेतांवर यांमधील वादाचे निकाल लवादामार्फत करून घ्यावेत हा एक व दुसरा म्हणजे जैनांतील सर्व पंथांची संयुक्त परिषद भरविणे. याकरिता जी एक कमिटी नेमिली त्यांत तेहि एक आहेत. या संयुक्त परिषदेच्या कामी लोकमत अजमाविण्याकरिता त्यांनी निपाणी, कन्हाड, सांगली, कोल्हापूर, मालेगांव, नगर इत्यादि ठिकाणी दौरा काढिला; व श्वेतांवरांतील प्रमुख कार्यकर्ते दे० भ० मूलचंदभाई पारीख बी. ए. यांच्या सहकार्याने या विषयासंबंधी मोठीच जागृति टिकठिकाणी केली.

मुंबई येथे ब० सावरकर यांच्या अध्यक्षतेखाली साहित्यसंमेलनाचे जे एप्रिल १९३८ मध्ये अधिवेशन झाले त्यावेळी झालेल्या सर्व कार्यक्रमांत

रा. शहा हे हजर होते. विशेषतः “ इतिहास-संशोधन हा शुद्ध उपव्याप आहे.” या विषयावर प्रो० दत्तोपंत पोतदार यांचे अध्यक्षतेखाली जी चर्चा झाली त्यावेळीं संमेलनाचे प्रमुख चिटणीस रा. बर्दे व रा. पाध्ये यांच्यामध्ये बरीच वाचावाची होऊन गुद्दागुद्दी होण्यापर्यंत मजल गेली होती; याप्रमाणे सभेचे वातावरण अत्यंत गरमागरम झाले असतांनाच रा. शहा यांना अध्यक्षानीं त्याच विषयावर बोलण्यास पाचारण केले. त्यावेळीं त्यांनीं जे भाषण केले ते अतिशय समयोचित साह्यामुळे सर्वत्र पुन्हा शांतता झाली. व त्यांचे भाषणाची सर्वांनीच वाहवा केली. केसरी, ज्ञानप्रकाश, प्रभात आदि पत्रांनी या भाषणासंबंधी स्तुतिपर उद्गार काढतांना “ रा. शहा यांनीं बकिली चातुर्याने तो विषय अविवेकी असल्याचे स्पष्टपणे सांगितले.” असेच म्हटले आहे.

मालेगांव येथील जिनमंदिराच्या सुवर्णजुबिली उत्सवाकरितां ते मुद्दाम तेथे हजर राहिले; व सर्व कार्यक्रमांत मोठ्या उत्साहाने भाग घेऊन बरीच सुविचार परिप्लुत अशीं भाषणे करून त्यांनीं तेथील लोकांचीं अंतःकरणे काबीज करून घेतलीं. व महिनावर्गांतही दांडगी जागृति केली. “ तौलनिक दृष्ट्या जैनधर्माचे वैशिष्ट्य ” हा त्यांचा प्रबंध अत्यंत विद्वत्ताप्रचुर असून त्यांत सर्व तत्त्वज्ञानांतील व धर्मांतील निष्कर्ष काढून जैनधर्माचे वैशिष्ट्य व भेदत्व दाखविले आहे. सन १९३८ मध्ये अजंठा व वेरुळ येथील लेणी पाहून त्याचे चटकदार वर्णन केले. व हीं लेणीं जैनसंस्कृतीच्या भेदत्वाचा उत्कृष्ट पुरावा होय हे त्यांनीं आपल्या निबंधांत फार मार्मिकपणे सिद्ध करून दाखविले.

आपल्या बकिलीच्या व्यवसायांत त्यांच्या कामासंबंधाने मोठमोठ्या न्यायमूर्तींनीं जे प्रशंसोद्गार काढले आहेत, त्यावरून त्यांची या क्षेत्रांतील नैपुण्याची कोणासही सहज कल्पना येईल.

न्यायमूर्ती श्री. जे. डी. दिक्षित डिस्ट्रिक्ट जेज्ज सेशनस जज्ज,  
सोलापूर. म्हणतात:-

Mr. R. N. Shah, Asst. Public Prosecutor has been a gentleman of conspicuous ability studies his cases carefully, and does his work consciously and well. He is a good Speaker and places his points and arguments systematically and in an impressive manner " Dated 27-12-1920.

मे० दिक्षीतसाहेब म्हणतात:- " श्री. आर. एन्. शहा, पब्लीक प्रॉसेक्यूटर हे अत्यंत कुशाग्र बुद्धीचे असून ते आपली कामे दक्षतापूर्वक व चांगल्या रीतीने करतात. ते एक चांगले वक्ते असून आपले मुद्दे व तक्रारी परिणामकारक व पद्धतशीर रीतीने पुढे मांडतात."

सोलापूरचे डिस्ट्रिक्ट व सेशनस जज्ज श्री. सी. एन्. मेथा यांनी  
ता. २-१०-१९२२ रोजी खालील प्रमाणे प्रशंसोद्गार काढले आहेत.

I have seen your work as Asst. Public Prosecutor and I have very great pleasure in stating to you that you have always satisfied me by the way in which you have put your cases before me. You possess more than average abilities and your knowledge of law is quite up-to-date. Your arguments were never tiresome. Your fluency of speech was remarkable.

डि. व. से. जज श्री. भैया म्हणतात:—“मी तुमचें सरकारी वकील या नात्यानें काम पाहिलें, आणि माझ्यापुढें आपण ज्या पद्धतीनें आपले खटले चालविले त्यायोगें तुम्ही मला नेहमीं संतुष्टच केलें हें कळविण्यास मला फार आनंद वाटतो. आपल्या अंगीं विशेष बुद्धिमत्ता असून आपलें कायद्याचें ज्ञान अगदीं आजतागायत-पावेतोचें आहे. आपल्या तक्रारी मला केव्हांही कंटाळवाण्या वाटल्या नाहींत; आपलें वक्तृत्व वाखाणण्याजोगें होतें.”

आमच्या चरित्रनायकांचीं सर्व अपत्यें सुशील, सुप्रवृत्त अशींच आहेत. मुलामुलींच्या शिक्षणाच्या बाबतींत अनुवंशिक विषमतेचा यत्किंचित्ही गंध त्यांच्या प्रेमळ अंतःकरणाला शिवत नसल्याचें त्यांच्या मुलींच्या प्रेमळ, सुशील, शालीन व ज्ञानसंपन्न आचारविचारांवरून स्पष्ट निदर्शनास येत आहे. दोन्ही मुली चांगल्या सुशिक्षित व सुविचारसंपन्न असून, चाकटी मुलगी कु. कांताबाई पुणें येथें महिलाविद्यालय (College) मध्ये दुसऱ्या वर्षाचा S. Y. चा अभ्यासक्रम पूर्ण करीत आहे.

यापूर्वी दिगंबर-जैन शिक्षणविशेषांक, सोलापूर-समाचार वगैरे वृत्तपत्रांतून त्यांचा परिचय करून देण्यांत आलेला आहे.

शेवटीं खुद्द सोलापूर शहरांत रा. कल्याणशेटी बी. ए. एल्. एल्. बी. वकील यांच्या संपादकत्वाखाली निघणाऱ्या सुपसिद्ध अशा सुदर्शन पत्रांतील उतारा देऊन हा परिचयलेख पूर्ण करितो:—

“रा. शहा बांचीं राजकीय मते प्रागतिक व ब्राह्मणेतर पक्षाच्या चळवळीस पोषक व कोठारी पक्षाशीं सहमत होती. त्यांच्या हातून जैन-साहित्यविषयक बरेच लिखाण लिहिलें जात आहे. जैनसाहित्याच्या प्रचारार्थ व संशोधनार्थ ते शटत असतात, त्याचें प्रत्यंतर म्हटलें म्हणजे

सत्यवादी पत्रांतून जैनविषयक विविध प्रकारचे प्रसिद्ध झालेले त्यांचे लेख. याशिवाय ते सत्यवादी पत्राच्या जैनविभागाचे संपादकहि आहेत. सोलापुरांतील चांगल्या वक्त्यांत त्यांची गणना होते. नुकत्याच भरलेल्या द० महाराष्ट्र जैन-साहित्य संमेलनाच्या परिषदेत झालेले त्यांचे अध्यक्षीय भाषण फारच विचारपरिप्लुत व परिणामकारक ठरले; व यामुळे त्यांची जैनसाहित्यविषयक अधिकारबाजी स्पष्टपणे निदर्शनास आली. सार्वजनिक कार्यकर्ते म्हणूनहि त्यांची कामगिरी कांहीं कमी नाही. सोलापूरान्त भरलेल्या दुसऱ्या मराठी साहित्यसंमेलनाचे ते प्रमुख कार्यवाहकांपैकी एक होते.”

अद्यांच प्रकारे सार्वजनिक व साहित्यविषयक सेवा करण्याकरितां श्रीर्वारभगवान् त्यांना आरोग्य व दीर्घायुष्य देवो हीच प्रार्थना येथे करतो. प्रथम हे चरित्र मी इंग्रजीत लिहिले होते; पुढे त्याच्याच आधारेनें हा मराठी अनुवाद केला आहे.



# विषयानुक्रमणिका.

विषय

पृष्ठ.

प्रथमावृत्तिची प्रस्तावना.

डॉ. वैद्य यांची प्रस्तावना.

दुसऱ्या आवृत्तीची प्रस्तावना.

श्री. शहा यांचा अल्प परिचय.

पं० जि. दा. उपाध्याय यांचा काव्यात्मक आभिप्राय.

अर्पण पत्रिका.

१ मंगलाचरण	...	१
२ ग्रंथकाराची प्रतिज्ञा	...	९
३ आत्म्याचे भेद	...	१२
४ त्याची लक्षणे	...	१७
५ परात्मवाचक शब्द	...	१८
६ शरीराचे ठिकाणी आत्मत्व भासण्याचे प्रकार	....	२०
७ बहिरात्म्याची अन्यदेहाविषयीची समजूत	....	२५
८ त्या समजुतीचा परिणाम	....	२६
९ त्याबद्दल आचार्यांचा खेद	....	२८
१० बहिरात्म्याची अंतरात्मरूपता	....	२९
११ अंतरात्म्याचा विषाद	...	३०
१२ आत्मज्ञानाचा उपाय	....	३१
१३ आत्मस्वरूपनिरूपण	....	३४
१४ आत्मज्ञानाच्या पूर्वीचे व नंतरचे वर्तन	...	३५
१५ आत्म्याच्या ठिकाणी पुल्लिंगादिकांचा अभाव	....	३७
१६ आत्मानुभव	....	३८
१७ आत्मज्ञानाला शत्रूमित्र नाही	....	३९
१८ आत्मज्ञाही कोणाचा शत्रू अथवा मित्र नाही	..	४१
१९ अंतरात्म्याची परमात्मभावना	...	४२
२० त्या भावनेचे फल	...	४३



विषय	पृष्ठ
२१ परमात्मभावेनैत निर्भयता	४४
२२ परमात्मप्राप्तीचा उपाय	४५
२३ आत्म्याचें स्वरूपज्ञान न ज्ञात्याचें फल	४८
२४ आत्मज्ञानानंतर तपाचे क्लेश नाहीत	४९
२५ तपश्चर्येत खेद होत असल्यास आत्मज्ञान नसणें	५०
२६ तत्त्वशब्दाचा अर्थ	५१
२७ मनोविक्षेपाचें कारण	५२
२८ विक्षेप असल्याचें आणि नसल्याचें फल	५३
२९ अपमानादिकांच्या नाशाचा उपाय	५४
३० मुनींच्या रागद्वेषांचे विषय	५५
३१ शरिरादिकांविषयींच्या रागाच्या नाशाचें फल	५६
३२ रागद्वेषांचें फल	५७
३३ ज्ञानां आणि अज्ञानां ह्यांचा भिन्नकल्ले	५८
३४ बहिरात्म्याच्या आणि अंतरात्म्याच्या समजुतीतील भेद	५९
३५ अंतरात्म्याच्या समजुतीवर येणाऱ्या शंकेचें समाधान	६०
३६ अंतरात्म्याला झालेल्या भ्रांतीचा त्याग	६१
३७ बहिरात्मा व अंतरात्मा ह्यांचा ग्राह्यग्राह्य विषय	६२
३८ त्यागाची पद्धति	६३
३९ त्यागाच्या शंकेचा निरास	६४
४० अंतरात्म्याच्या आहारादिकांविषयींच्या प्रवृत्तीच्या शंकेचा निरास	६५
४१ चिंतनाभ्यास	६६
४२ बहिरात्म्याला आत्मचित्तनांत दुःख व अंतरात्म्याला सुख होतें त्याचें कारण	६७
४३ आत्मभावेनेचा प्रकार	६८
४४ देहात्मबुद्धीचा निरास	६९

विषय	पृष्ठ
४५ बाह्यविषयांचें दुःखकारकत्व	... ७१
४६ बहिरात्मत्वाचें कारण	... ७२
४७ शरीरभावनेचा प्रकार	... ७३
४८ मूर्खाना आत्मज्ञान न सांगण्याचें कारण	.... ७४
४९ त्यांना बोध न होण्याचें कारण	.... ७६
५० देहावर रागद्वेषांचें कारण	.... ७७
५१ संसार आणि मोक्ष ह्यांची मर्यादा	.... ७८
५२ आत्मा शरीरातून भिन्न असल्याचें ज्ञान शास्त्रावर होणाऱ्या कल्पना व स्वाविषयी युक्ति	.... ७९
५३ ह्या भावनांचें फल	.... ८१
५४ बहिरात्म्याला तें ज्ञान न होण्याचें कारण	.... ८३
५५ बहिरात्मा हा आत्मा कोणाला म्हणतो तें	.... ८४
५६ खऱ्या ज्ञानाचा उपाय	.... ८५
५७ त्या उपायाचें फल	... ८५
५८ चित्तस्थैर्याचा उपाय	.... ८६
५९ आत्मज्ञानानें अरण्यांत रहाण्याचें प्रयोजन नाहीं	८७
६० अज्ञानी व ज्ञानी ह्यांना मिळणारें फल	... ८८
६१ आत्मज्ञानास गुरु	... ८९
६२ मूर्खाला मरण प्राप्त झालें असता तो काय करतो ?	९०
६३ ज्ञान्याला मरण प्राप्त झालें असता	.... ९१
६४ आत्मज्ञान कोणास होतें व कोणास होत नाहीं	९२
६५ मुक्त कोण होतो ?	... ९३
६६ चित्तस्थैर्य करीत असलेल्या व केलेल्याला जग कसे दिसतें तें	.... ९४
६७ आत्मभावना केल्यावांचून श्रवणादि उपायांनी मोक्ष होतो असे म्हणणाऱ्याचें खंडन	.... ९५

विषय	पृष्ठ
६८ आत्मभावनेची मर्यादा	... ९६
६९ व्रतत्याग	.... ९७
७० त्याचा क्रम	.... ९८
७१ अव्रतत्यागाचें फल	... ९८
७२ चिन्हधारण हें मुक्तीचें कारण नव्हें	.... १००
७३ जाति नव्हें	.... १०१
७४ दीक्षाही मुक्तीला कारण नव्हें	... १०२
७५ मिथ्यादृष्टीची दृढता	.... १०४
७६ त्यांचा दर्शनविपर्यय	.... १०५
७७ अंतरात्म्याचें दर्शन	.... १०६
७८ बहिरात्म्याला होणारा भ्रम व प्रमा	.... १०७
७९ अज्ञानी जागृत असून मुक्त होत नाही ज्ञानी निद्रित असूनही मुक्त होतो	... १०९
८० ज्ञानी सुप्त असूनही मुक्त होतो ह्याचें कारण	१११
८१ चित्तासक्ति कोठे होत नाही	.... "
८२ ज्ञान्याच्या उपासनेतील भेदभावनेचें फल	.... ११३
८३ अभेदभावनेचें फल	.... ११४
८४ अन्यमतांचें खंडन	.... ११५
८५ मरणानंतर आत्म्याचें अस्तित्व	.... १२०
८६ तपाची आवश्यकता	... १२१
८७ आत्मा देहाहून भिन्न आहे ह्यावर शंका समाधान	१२२
८८ देहात्मभावनेचें व भिन्नात्मभावनेचें फल	.... १२३
८९ उपसंहार.	

पं. जिनदत्त दादा उपाध्याय

यांचा

समाधिस्तकावरील काव्यात्मक अभिप्राय.

[ गीति ]

श्रीपूज्यपादविरचित 'समाधिस्तका' करी मराठीत ।  
श्री नेमिचंद तनयें स्वपरहितलागि या विलांकांत ॥  
श्री जिनवाणी जगतीं प्रसार व्हाया करी आम्हां मदत ।  
तनमनधन अर्पूनी धरूनिया धर्मस्नेह चित्तांत ॥  
भाषांतरावरूनी आध्यात्मिक-विषय-प्रेम तें दिसतें ।  
देवो सुबुद्धि श्रीजिन जिनशासनीं भक्ति रावजी यातें ॥

मालगांव,  
ता. १०-१०-३८

दादा-तनय.

या मालेकडून अवघ्या वर्ष दीड वर्षांत १०-१२ पुष्पें प्रसिद्ध  
होऊन चौदा पंधरातें रुपयांचें शास्त्रदान झालें आहे.

# अर्पण-पत्रिका.

↓ चारित्र्यचक्रवर्ति ↓

श्रीमदाचार्य शांतिसागर

महाराजांचे सच्छिष्य

तपोनिष्ठ श्री १०८

पायसागर मुनिमहाराज

यांना

त्यांचे आदर्श चारित्र्य, प्राभाविक प्रवचनपद्धता,

जैन-वाङ्मयावरील अगाध प्रेम व सद्धर्म

साहित्य-प्रभावनाथ त्यांनी पाळविलेला

प्रज्ञसनीय दीर्घोद्योग इत्यादि

सद्गुणांचे स्मरणार्थ हा अध्यात्मपर ग्रंथ

परमादरपूर्वक अर्पण केला आहे.

भाषांतरकार,

रावजी नेमचंद शहा.

समाधिस्तक. २



चारित्र्यचक्रवर्ति श्रीमदाचार्य डॉ. तिसागर महागुरु यांचे  
पद्म सिन्धु

श्री १०८ पायसागर महामुनि महागुरु.



॥ श्रीवीतरागाय नमः ॥

## ॥ अथ समाधिशतकं प्रारभ्यते ॥

---

सिद्धं जिनेन्द्रमलमप्रतिमप्रबोधं ।

निर्वाणमार्गममलं विबुधेन्द्रवन्धम् ॥

संसारसागरसमुत्तरणप्रपोतं ।

वक्ष्ये समाधिशतकं प्रणिप्रत्य वीरम् ॥ १ ॥

अर्थ—ज्याचें ज्ञान अतिशय म्हणजे प्रत्येक क्षणीं सर्व वस्तूंना विषय करणारें अर्थात् जाणणारें असं असल्यामुळें संपूर्ण असं आहे, जो मोक्षाचा निर्दोष असा प्रत्यक्ष मार्गच असा आहे, जो सुरेंद्रांनाहि वंच असा आहे, आणि जो भव्यजीवांना ह्या संसारसमुद्रांतून तरून नेणारी नौकाच कीं काय असा आहे, अशा त्या सिद्धात्मरूप झालेल्या महावीर जिनेंद्राला वंदन करून, मी समाधिशतक नांवाचा ग्रंथ सांगण्यास प्रारंभ करितों. समाधिशतकावर टीका करणारे जे श्रीप्रभाचंद्र आचार्य; त्यांचें टीकाग्रंथाच्या आरंभीचें हें मंगलाचरण आहे.



श्रीपूवशपादशामी मुमुक्षूणां मोक्षोपायं मोक्षस्वरूपं  
चोपदर्शयितुकामो निर्विघ्नतः शास्त्रपरिसमाप्त्यादिकं फलम-  
भिलषन्निष्टदेवताविशेषं नमस्कुर्वाणो येनात्मेत्याह—

येनात्माऽबुद्ध्यतात्मैव परत्वेनैव चापरम् ॥

अक्षयानन्तबोधाय तस्मै सिद्धात्मने नमः ॥ १ ॥

टीका— अत्र पूर्वाद्धेन मोक्षोपाय उत्तराद्धेन च मोक्षस्वरूपमुप-  
दर्शितम् । सिद्धात्मने सिद्धपरमेष्ठिने सिद्धः सकलकर्मविप्रमुक्तः स  
चासावात्मा च तस्मै नमः । येन किं कृतं ? अबुद्ध्यत ज्ञातः । कोऽसौ ?  
आत्मा, कथं ? आत्मैव । अयमर्थः येन सिद्धात्मनाऽत्रात्मैवाध्यात्मैवात्म-  
त्वेनाबुद्ध्यत न शरीरादिकं कर्मोत्पादितसुरनरनारकतिर्यगादिजावपर्थाया-  
दिकं वा । तथा परत्वेनैव चापरं अपरं च शरीरादिकं कर्मजनितमनुध्या-  
दिजीवपर्यायादिकं वा परत्वेनैवात्मनो भेदेनैवाबुद्ध्यत । तस्मै कथम्भूताय-  
अक्षयानन्तबोधाय अक्षयोऽविनश्वरोऽनन्तो देशकालानवच्छिन्नस्तमस्तार्थ-  
परिच्छेदको वा बोधो यस्य तस्मै । एवंविधबोधस्य चानन्तदर्शनसुखवि-  
र्यविनाभावित्वसामर्थ्यादनन्तचतुष्टयरूपायेति गम्यते । ननु चेष्टदेवता-  
विशेषस्य पञ्चपरमोष्ठिरूपत्वात्तदत्र सिद्धात्मन इव कस्माद्ग्रन्थकृता  
नमस्कारः कृत इति चेत् ग्रन्थस्य कर्तृव्याख्यातुः श्रोतुरनुग्रातुश्च सिद्ध-  
स्वरूपप्राप्त्यर्थत्वात् । यो हि यत्स्वरूपप्राप्त्यर्थी— ( स तं नमस्करोति ।  
यथा धनुर्वेद प्राप्त्यर्थी इति मध्ये स्खलितं भाति—) धनुर्वेदविदं  
नमस्करोति । सिद्धस्वरूपप्राप्त्यर्थी च समाधिगतकशास्त्रस्य कर्ता,  
व्याख्याता, श्रोता, तदर्थानुग्राता चात्मविशेषस्तस्मात्सिद्धात्मानं

नमस्करोतीति ॥ सिद्धशब्देनैव चार्हदादीनामपि ग्रहणम् । तेषामपि देशतः सिद्धस्वरूपोपेतत्वात् ॥

अर्थ—ज्याने आत्मा हाच आत्मत्वेकरून जाणला अशा अविनाशी आणि अपरिमितज्ञानस्वरूप असलेल्या सिद्धात्म्याला श्री नमस्कार करतो.

भावार्थ—श्रीपूज्यपादस्वामी मोक्षाची इच्छा करणाऱ्या भव्यजीवांस मोक्षाचा उपाय आणि मोक्षाचें स्वरूप ह्याचें ज्ञान करून द्यावें अशी इच्छा करणारा असे होत्साते आरंभिलेलें हें समाधिस्तक नांवाचें शास्त्र निर्विघ्नपणें समाप्त होऊन तें प्रसिद्ध व्हावें ह्या इच्छेनें ह्या श्लोकांत आपल्या इष्ट देवतेला नमस्कार करणें हें मंगल करितात—

ह्या श्लोकांत आचार्यांनीं नुसतें मंगलाचरणच केलें आहे असें नसून, श्लोकाच्या पूर्वार्धांत मोक्षाचा उपाय आणि उत्तरार्धांत मोक्षाचें स्वरूपहि सांगितलें आहे; असें समजावें. ह्या श्लोकांतील आचार्यांचो इष्टदेवता 'सिद्धात्मा' ही आहे. सिद्धात्मा म्हणजे सर्व कर्मापासून मुक्त झालेला आत्मा होय. ह्यावरून संपूर्ण कर्मापासून मुक्त होणें ह्याचें नांव मोक्ष होय. हा मोक्ष जीवात्म्यालाच प्राप्त होणारा असल्यानें ज्याला आपण आज जीवात्मा म्हणत आहोंत तोच कर्मबंधापासून मुक्त झाल्यानें सिद्धात्मा होतो ही गोष्ट अर्थसिद्ध आहे. हा

सिद्धात्मा केवलज्ञानस्वरूप अमृतो. तें केवलज्ञान अक्षय  
 म्हणजे अविनाशी आणि अनंत म्हणजे अपरिमित—अर्थात्  
 अमुक देशापुरतें व अमुक कालापुरतें असें नसून सर्व  
 लोकाळोकाळा विषय करणारें व अनंतकाल रहाणारें—असें  
 असल्यामुळे तो सिद्धात्माही अविनाशी व अनंत अशा  
 ज्ञानस्वरूपानें वास करणारा आहे. ह्यावरून अविनाशी आणि  
 अनंत असें ज्ञान हेंच मोक्षाचें स्वरूप होय हें सिद्ध होतें.  
 ह्या ठिकाणीं श्लोकांत “ अविनाशी आणि अनंत असें ज्ञान ”  
 हेंच सिद्धात्म्याचें स्वरूप जरी सांगितलें आहे, तथापि  
 अनंतदर्शन, अनंतवीर्य आणि अनंतमुख ह्यांना सोडून न  
 रहाणें हें ह्या अनंतज्ञानाचें सामर्थ्यच असल्यानें त्यांचाही  
 ह्यांत अंतर्भाव होतो. त्यामुळे—अनंतज्ञान, अनंतदर्शन,  
 अनंतमुख आणि अनंतवीर्य ह्यांचा समूह हें—सिद्धात्म्याचें  
 वास्तवस्वरूप होय असें जाणावें. हा सिद्धात्मा शुद्ध आत्म्या-  
 लाच आत्मत्वानें जाणतो आणि शरीर, देव, मनुष्य, नारक,  
 तिर्यच हे पर्याय ह्या सर्वांना परकीयपणानें म्हणजे आत्म्याहून  
 भिन्नपणानें जाणतो. अर्थात् आत्म्यालाच आत्मत्वानें जाणणें  
 व इतर शरीरादि अनात्मपदार्थांना अनात्मत्वेकरून जाणणें हा  
 मोक्षाचा उपाय होय असें समजावें.

आतां ह्या ठिकाणीं अशी शंका येते कीं—पंचपरमेष्ठी  
 ही इष्टदेवता असून बाकीच्यांचा त्याग करून ग्रंथकारानें फक्त

सिद्धपरमेष्ठीलाच ( सिद्धात्म्यालाच ) नमस्कार कां केला ? ह्या शंकेचें समाधान असें कीं, ह्या शास्त्रानिरूपणाचें मुख्य-प्रयोजन—ग्रंथकर्ता, व्याख्यानकर्ता, श्रोता आणि ग्रंथांत सांगितल्याप्रमाणें वागणारा ह्या सर्वांना सिद्धस्वरूपाची प्राप्ति होणें—हें आहे. तेव्हां सिद्धस्वरूपाच्या प्राप्तीकरितां सिद्धा-त्म्याला नमस्कार करणें हें योग्यच आहे. कारण, ज्याला ज्या स्वरूपाची प्राप्ति व्हावी अशी इच्छा असेल तो त्या स्वरूपालाच नमस्कार करित असतो. उदाहरणार्थ, ज्या मनुष्याला धनुर्वेदाच्या प्राप्तीची इच्छा असेल, तो मनुष्य धनुर्वेद जाणणाऱ्यालाच नमस्कार करतो. ह्यावरून ग्रंथकर्ता, व्याख्यान-कर्ता, श्रोता आणि ग्रंथांत सांगितल्याप्रमाणें वागणारा हे सर्व सिद्धस्वरूपाच्या प्राप्तीची इच्छा करणारे असल्यामुळे सिद्धा-त्म्याला नमस्कार करणें हें योग्य आहे. दुसरे असें कीं, अर्हत्परमेष्ठी वगैरेचं हि सिद्धशब्दानेंच ग्रहण होतें. कारण, तेही अंशतः सिद्धस्वरूपच आहेत, असें असल्यानें एका सिद्धपर-मेष्ठीला नमस्कार केल्यानें पंचपरमेष्ठीला नमस्कार केल्याचें अर्थतःच सिद्ध होतें असें समजावें.

अथोक्तप्रकारसिद्धस्वरूपस्य तत्प्राप्त्युपायस्य चोपदेष्टारं सकलात्मानमिष्टदेवताविशेषं स्तोतुमाह—

जयन्ति यस्यावदतोऽपि भारती- ।

विभूतयस्तीर्थकृतोऽप्यनीहतुः ॥

शिवाय धात्रे सुगताय विष्णवे ।

जिनाय तस्मै सकलात्मने नमः ॥ २ ॥

टीका- यस्य भगवतो जयन्ति सर्वोत्कर्षेण वर्तन्ते । काः ? भारतीविभूतयः भारत्याः बाण्याः विभूतयो बोधितसर्वात्महितत्वादि-सम्पदः । कथम्भूतस्यापि जयन्ति ? अवदतोऽपि ताल्वोष्ठपुटव्यापारेण वचनमनुच्चारयतोऽपि । उक्तं च-यत्सर्वात्महितं न वर्णसहितं न स्पन्दितोष्ठद्वयं । नो बाङ्च्छाकलितं न दोषमलिनं न श्वासबद्धक्रमं ॥ शान्तामर्षविपैः समं पशुगणैराकर्णितं कर्णिभिः- । स्तन्नः सर्वविदः प्रनष्टविपदः पायादपूर्वं वचः ॥ १ ॥ अथवा भारती च विभूतयश्च छत्रत्रयादयः । पुनरपि कथम्भूतस्य ? तीर्थकृतोऽप्यनीहतुः ईहा बाङ्च्छा मोहनीयकर्मकार्यं, भगवति च तत्कर्मणः प्रक्षयात्तस्याः सद्भावानुपपत्ति-रतोऽनीहतुरपि तत्करणेच्छारहितस्यापि; तीर्थकृतः संसारोत्तरणहेतुभू-तत्वात्तीर्थमिव तीर्थमागमः, तत्कृतवतः । किं नाम्ने तस्मै ? सकलात्मने शिवाय, शिवं परमसौख्यं परमकल्याणं निर्वाणं चोच्यते, तत्प्राप्ताय । धात्रे असिमसिकृध्यादिभिः सन्मार्गोपदेशकत्वेन च सकललोकाभ्युद्धारकाय । सुगताय शोभनं गतं ज्ञानं यस्यासौ सुगतः, सुष्टु वा अपुनरावर्त्यगतिं गतं, सम्पूर्णं वा अनन्तचतुष्टयं गतः प्राप्तः सुगतस्तस्मै । विष्णवे केवलज्ञानेनाशेषवस्तुव्यापकाय । जिनाय अनेकभवगहनप्रापणहेतून् कर्मांरातीन् जयतीति जिनस्तस्मै । सकलात्मने सह कलया शरीरेण वर्तत इति सकलः स चासावात्मा च तस्मै नमः ॥

अर्थ-तीर्थकर असूनही वीतराग असलेल्या ज्या भगवंताच्या-उच्चारणावांचून उत्पन्न होणाऱ्या-दिव्य वाणीचे

वैभव उत्कर्ष पावत आहे; त्या सर्व जीवांचें कल्याण करणाऱ्या, सिद्धगतीला प्राप्त झालेल्या आणि आपल्या केवलज्ञानानें सर्व वस्तूंस जाणणाऱ्या व कर्मशत्रूंचा नाश करणाऱ्या शरीरधारी आत्म्याला मी नमस्कार करतो.

भावार्थ—प्राणील श्लोकांत जें सिद्धात्म्याचें स्वरूप सांगितलें आहे त्याचा आणि त्या सिद्धस्वरूपाची प्राप्ति होण्याच्या उपायाचा उपदेश करणाऱ्या सकलात्मारूपी इष्टदेवतेची स्तुति करण्याकरितां हा श्लोक आचार्यांनीं केला आहे. ती इष्टदेवता, जिन म्हणजे अनेकमवांच्या प्राप्तीला कारणांभूत असलेल्या कर्मरूपी शत्रूंना जिंकणारा सकलात्मा म्हणजे देह धारण करणारा अर्थात् चरमशरीरी असा आत्मा, ही होय. हा चरमशरीरी आत्मा कोणता ? हें स्पष्ट कळण्याकरितां व तो नमस्कार करण्याला योग्य आहे हें दाखविण्याकरितां आचार्यांनीं त्या आत्म्याच्या स्वरूपाचा बोध करून देणारीं विशेषणें यांजिलीं आहेत. त्यांत पहिलें विशेषण जो तीर्थकर असून वीतराग म्हणजे निरिच्छ आहे; हें आहे. त्यांत आचार्यांची इष्टदेवता जो आत्मा, तो तीर्थकर असल्यानें आम्हां सर्वास पूज्य आहे असें सिद्ध होतें. तीर्थकराच्या मोहनीयकर्माचा नाश होत असल्यानें व इच्छा हें मोहनीय कर्माचें कार्य म्हणजे मोहनीय कर्मापासून उत्पन्न होणारी अशी

असल्यानें तीर्थकराचे ठिकाणां तिचें अस्तित्व असणें मुर्खीच शक्य नाहीं. म्हणून तो बीतराग आहे असें सिद्ध होतें. अर्थात् तीर्थकर असा आत्मा बंदनीय आहे असेंहि सिद्ध होतें. आतां व्या भगवंताच्या 'उच्चार केल्यावांचून उत्पन्न होणाऱ्या' दिव्यध्वनीचें वैभव उत्कर्ष पावत आहे असें दुसरे त्या आत्म्याचें (तीर्थकरविभूचें) विश्लेषण आहे. ह्याचें तात्पर्य असें आहे कीं, तीर्थकरांनीं मनोयोग आणि वचनयोग ह्यांचा त्याग केल्यावर त्यांच्या इच्छेवांचून आणि तालु, ओष्ठ वगैरे स्थानांच्या चळनावांचून त्यांच्या शरीरांतून भव्यजीवांच्या कल्याणाकरितां दिव्यध्वनि उत्पन्न होत असतो. तो दिव्यध्वनि भव्यजीवांना कल्याणमार्गाचा उपदेश करीत असतो. अर्थात् हा उपदेश श्रोतृजनांच्या मनांत यथार्थ बिंबणें होव त्या दिव्यध्वनीचें वैभव होय. हें वैभव 'उत्कर्ष पावत आहे' म्हणजे निर्बाधपणें भव्यजीवांचें कल्याण करीत आहे; तेव्हां अशा वाग्वैभवानें युक्त असलेला आत्मा बंदनीय आहे, हें सहज ध्यानांत येण्यासारखें आहे. असो. हा तीर्थकरात्मा परमसौख्य किंवा परमकल्याण असें जें निर्वाण म्हणजे मोक्ष, त्याला प्राप्त झाला असल्यानें तो शिवस्वरूप कल्याणरूपी आहे. तो जगाला सन्मार्गोपदेश करून सर्वजीवांचा उद्धार करीत असल्यामुळे "धाता (सद्गुपदेश करणारा) आहे. तो

ज्याचें ज्ञान यथार्थ आहे असा असल्यामुळे अथवा ज्याचें मोक्षगमन पुनः भवप्राप्तीला कारणीभूत नव्हे असें असल्यामुळे सुगत आहे. आणि तोच विष्णु म्हणजे आपल्या केवलज्ञानानें लोकालोकांतील सर्व वस्तूंना व्यापणारा असा आहे. ह्या प्रकारच्या गुणांनीं युक्त असलेला जो सकलात्मा [शरीरधारी आत्मा], तो बंध असल्यामुळे त्याला आचार्यांनीं आपली इष्टदेवता कल्पून प्रणाम केला आहे.

ननु निष्कलेतरूपमात्मानं नत्वा भवान्किं करिष्यतीत्याह—

श्रुतेन लिङ्गेन यथात्मशक्ति ।

समाहितान्तःकरणेन सम्यक् ॥

समीक्ष्य कैवल्यसुखस्पृहाणां ।

विविक्तमात्मानमथाभिधास्ये ॥ ३ ॥

टीका—अथ इष्टदेवतानमस्कारकरणानन्तरं । अभिधास्ये कथयिष्ये ।  
कं ? विविक्तमात्मानं कर्ममलरहितं जीवस्वरूपं । कथमभिधास्ये ? यथा-  
शक्ति आत्मशक्तेरनतिक्रमेण । किं कृत्वा ? समीक्ष्य तथाभूतमात्मानं  
सम्यग्ज्ञात्वा । केन ? इत्थेन—एको मे सासर्तु अप्पा णाणदंस्सणलक्खणो ।  
सेसा मे बाहिरा भावा सव्वे संजोगलक्खणा ॥ इत्याद्यागमेन । तथा  
लिङ्गेन हेतुना । तथाहि शरीरादिरात्मभिन्नो भिन्नलक्षणलक्षितत्वात् ।  
ययोर्भिन्नलक्षणलक्षितत्वं तयोर्भेदो यथा जलानलबोः । भिन्नलक्षणलक्षि-  
तत्वं चात्मशरीरयोरिति ॥ न चानयोर्भिन्नलक्षणलक्षितत्वमप्रसिद्धं,



आत्मन उपयोगस्वरूपोपलक्षितत्वात्, शरीरादेस्तद्विपरीतत्वात् । समाहितान्तःकरणेन समाहितमेकाग्रभूतं तच्च तदन्तःकरणं च मनस्तेन । सम्यक् समीक्ष्य सम्यग्ज्ञात्वा अनुभूयेत्यर्थः । केषां तथाभूतमात्मानमभिधास्ये ? कैवल्यसुखस्पृहाणां कैवल्ये सकलकर्मरहितत्वे सति सुखं तत्र स्पृहा अभिलाषो येषां, कैवल्ये विषयाप्रभवे वा सुखे; कैवल्यसुखयोः स्पृहा येषाम् ॥

अर्थ—ह्याप्रमाणें माझ्या इष्टदेवता असे जे निष्कलात्मा [शरीररहित असा सिद्धात्मा] आणि सकलात्मा (शरीरसहित असा अर्द्धत्परमेष्ठी) ह्या दोघांनाहि नमस्कार करून; शास्त्र, अनुमान आणि माझे एकाग्र अंतःकरण ह्यांच्या योगानें चांगल्या रीतीनें विचार करून, कैवल्यसुखाची (कैवल्य प्राप्त झाल्यानंतर म्हणजे कर्मबंध सुटल्यानंतर होणाऱ्या सुखाची अथवा कैवल्यसुखाची म्हणजे विषयांपासून उत्पन्न न झालेल्या सुखाची किंवा केवलज्ञान आणि सुख ह्या दोहोंची) इच्छा करणाऱ्या भव्यजीवांना कर्ममलरहित अर्थात् शुद्ध असें जीवस्वरूप यथाशक्ति मी सांगतों. ह्या ठिकाणीं जीवाच्या वास्तवस्वरूपाविषयीं अनुमानानें जो विचार करावयाचा त्याचा प्रकार असा—शरीरादि वस्तूंचा समुदाय आत्म्याहून भिन्न आहे, कारण, आत्म्याच्या लक्षणाहून भिन्न अशा लक्षणानें तो युक्त आहे म्हणून ह्यांत शरीरादिवस्तुसमूहाच्या ठिकाणीं

आत्मभिन्नत्वाच्च अनुमान केलें आहे; आणि 'आत्म्याच्या लक्षणाहून भिन्न अशा लक्षणानें युक्त असणें' हा हेतु आहे. ज्यांचीं ज्यांचीं भिन्नलक्षणे असतात ते ते दोघे एकमेकांहून भिन्न असतात. उदाहरण:-उदक आणि अग्नि हे दोन भिन्न-लक्षणाचे असल्यानें ते दोघे एकमेकांहून अगदींच भिन्न आहेत. त्याप्रमाणेंच आत्मा आणि शरीरादि वस्तूंचा समूह हे दोन भिन्नलक्षणांनीं युक्त असल्यामुळे एकमेकांहून अगदींच भिन्न आहेत हें सिद्ध होतें. शास्त्रांत आत्म्याचें दर्शन आणि ज्ञान हें लक्षण सांगितलेलें असल्यामुळे, "आत्मा आणि शरीरादि-वस्तूंचा समूह ह्यांचीं भिन्न लक्षणे अप्रसिद्ध आहेत" अशी शंका करण्याचें प्रयोजन उरलें नाहीं. ह्या प्रकारचें अनुमान आणि शास्त्र ह्यांचा एकाग्रमनानें विचार करून जीवात्म्याचें जें स्वरूप वास्तव आहे असें मला वाटतें तें मी सांगतो, अशी आचार्यांनीं ह्या श्लोकांत प्रतिज्ञा केली आहे. टीकेतील भावार्थहि ह्यांतच आढळला असल्यामुळे त्याबद्दल निराळें लिहिलें नाहीं.

कतिभेदः पुनरात्मा भवति ? येन विविक्तमात्मानमिति विशेष उच्यते । इत्याशङ्क्याह—

बहिरन्तः परश्चेति त्रिधाऽत्मा सर्वदेहिषु ॥

उपेयात्तत्र परमं मध्योपायाद्बहिस्त्यजेत् ॥ ४ ॥

टीका.—बहिर्बहिरात्मा, अन्तरन्तरात्मा, परश्च परमात्मा इति त्रिधा आत्मा त्रिप्रकार आत्मा । क ? सर्वदेहिषु सकलप्राणिषु । ननु अभव्येषु बहिरात्मन एव सम्भवात् कथं सर्वदेहिषु त्रिधाऽऽत्मा स्यात् ? इत्यप्यनुपपन्नं; तत्रापि द्रव्यरूपतया त्रिधात्मसद्भावोपपत्तेः । कथं पुनस्तत्र पञ्चज्ञानावरणान्युपपद्यन्ते ? केवलज्ञानाद्याभिर्भावसामग्री हि तत्र कदाऽपि न भविष्यतीत्यभव्यत्वं न पुनः, तद्योग्यद्रव्यस्थाभावादिति ॥ भव्यराश्य-पेक्षया वा सर्वदेहिग्रहणं । आसन्नदूरदूरतरभव्येषु अभव्यसमानभव्येषु च सर्वेषु त्रिधाऽऽत्मा विद्यत इति ॥ तर्हि सर्वज्ञे परमात्मन एव सद्भावाद्बहिर्न्तरात्मनोरभावात्त्रिधात्मनो विरोध इत्यप्ययुक्तम् । भूत-प्रज्ञापननयापेक्षया तत्र तद्विरोधासिद्धेः घृतघटवत् । यो हि सर्वज्ञावस्थायां परमात्मा सम्पन्नः स पूर्वं बहिरात्मा अन्तरात्मा चासीदिति । घृतघट-वदन्तरात्मनोऽपि बहिरात्मत्वं परमात्मत्वं च भूतभाविप्रज्ञापननयापेक्षया द्रष्टव्यम् ॥ तत्र कुतः कस्योपादानं कस्य वा त्यागः कर्तव्य इत्याह—उपेयादिति । तत्र तेषु त्रिधात्मसु मध्ये । उपेयात् स्वीकुर्यात् । परमं परमात्मानं । कस्मात् ? मध्योपायात् मध्योऽन्तरात्मा स एवोपायस्तस्मात् । तथा बहिः बहिरात्मानं मध्योपायादेव त्यजेत् ॥

अर्थ—सर्व जीवांच्या ठिकाणीं बहिरात्मा, अन्तरात्मा आणि परमात्मा असा तीन प्रकारचा आत्मा आहे. त्यांत अंतरात्म्याच्या साहाय्यानें परमात्म्याचें ग्रहण करावें; म्हणजे जीवानें आपण अंतरात्मा होऊन परमात्मरूप व्हावें. आणि त्या अंतरात्म्याच्याच साहाय्यानें बहिरात्म्याचा त्याग करावा; म्हणजे आपलें बहिरात्मत्व सोडून द्यावें.

भावार्थ—नागार्गल श्लोकांत “शुद्धात्म्याचें स्वरूप सांगतों” असें सांगितलें असल्यानें, आत्मा किती प्रकारचा आहे हें समजावें अशी इच्छा श्रोत्याला होते. म्हणून ह्या श्लोकांत आचार्यांनीं आत्म्याचे भेद सांगितले आहेत. आत्मा हा बहिरात्मा, अंतरात्मा आणि परमात्मा असा तीन प्रकारचा असून ते आत्म्याचे तीनही प्रकार सर्व जीवांच्या ठिकाणीं आहेत. ह्या ठिकाणीं तीनही प्रकारचे आत्मे सर्व जीवांच्या ठिकाणीं आहेत, असें म्हटल्यामुळे; अभव्यजीव हा फक्त बहिरात्माच असल्यानें त्याच्या आत्म्याचे तीन प्रकार संभवत नाहींत, अशी शंका सहजच उत्पन्न होते. परंतु ह्या शंकेत कांहींच अर्थ नाहीं. कारण, अभव्यजीवांच्या ठिकाणींही आत्मद्रव्य असल्यानें द्रव्यरूपानें तीनही आत्मे आहेत असें म्हणण्यास मुळींच हरकत नाहीं. असें जर नसतें, तर, अभव्यजीवाच्या ठिकाणीं जें ज्ञानावरणीय कर्म आहे, तें केवलज्ञान वगैरे पांचही प्रकारच्या ज्ञानाचें आवरण करणारें आहे हें म्हणणें जुळलें नसतें. हें म्हणणें तरी, केवलज्ञान होण्याला योग्य असें आत्मद्रव्य अभव्यजीवाच्या ठिकाणीं असल्यामुळेच जुळतें आहे. बरें, आज ज्याला आपण अभव्यजीव म्हणत आहोंत, त्याच्या ठिकाणीं केवलज्ञान प्रकाशित करणारी सामग्री केव्हांच उत्पन्न व्हावयाची नाहीं, म्हणून त्यांना अभव्य म्हणावयाचें, असेंही म्हणतां येत नाहीं.

कारण, केवलज्ञान उत्पन्न होण्याला योग्य असें द्रव्य अभव्य-जीवाच्या ठायीं आहे; म्हणून अभव्यजीवाच्या ठिकाणींही तीन प्रकारचा आत्मा आहे असें म्हणण्यास मुळींच हरकत नाही. किंवा ह्या वरील शंकेचें समाधान दुसऱ्या प्रकारानेंही करतां येतें. तें असें—ह्या ठिकाणीं सर्वजीव म्हणजे भव्यराशि असा अर्थ करावा. म्हणजे आसन्नभव्य, दूरभव्य, दूरतरभव्य आणि अभव्यसमानभव्य हे सर्व जीव भव्यराशीपैकींच असल्यानें ह्यांच्या ठिकाणीं तीनहि प्रकारचा आत्मा आहे ही गोष्ट निर्बाध सिद्ध होते. ह्याप्रमाणें वरील शंकेचें निरसन जरी होतें आहे, तथापि दुसरी एक शंका येते. ती अशी कीं, जे जीव सर्वज्ञ झाले आहेत, त्यांच्या ठिकाणीं फक्त एक परमात्माच असल्यानें बहिरात्मा आणि अंतरात्मा ह्यांचा त्यांच्या ठिकाणीं अभाव येतो. त्यामुळे त्यांच्या ठिकाणीं तीन प्रकारचा आत्मा नाही असें म्हणावें लागतें. ह्याप्रमाणें शंका जरी येते आहे, तथापि तीही जुळत नाही. कारण—असें समजा कीं, तूप घालण्याकरितां एक घागर तयार केली; तिला त्यांत तूप घालण्याच्या पूर्वीही आपण “तुपाची घागर” असेंच म्हणतो; व त्यांत तूप घातल्यानंतर व तूप ओतून घेतल्यानंतरहि आम्ही तिला “तुपाची घागर” असेंच म्हणत असतो. त्यांतून तूप ओतून घेतल्यानंतर ज्याप्रमाणें भूतपूर्वनयाच्या अपेक्षेनें आम्ही तिला तुपाची घागर असें

म्हणत असतो, त्याप्रमाणेंच जो जीव आज आपलें अंतरात्मत्व टाकून सर्वज्ञ झाल्यामुळे परमात्मा झाला आहे, तो पूर्वी म्हणजे सर्वज्ञ होण्याच्या पूर्वी अंतरात्मा असल्यामुळे आज परमात्मस्वरूपानें परिणत झालेल्या आत्म्यालाच भूतपूर्वनयाच्या अपेक्षेनें अंतरात्मा म्हणतां येतें. अर्थात् परमात्मा हाच भूतपूर्वनयापेक्षेनें अंतरात्मा आहे असें सिद्ध होतें. तसेंच आज परमात्मस्वरूप असलेला जीव अंतरात्मा होण्याच्या पूर्वी बहिरात्मस्थितीत असल्यामुळे वरील नयाच्या अपेक्षेनें त्यालाच बहिरात्माहि म्हणतां येतें. तसेंच आज जो अंतरात्मा तोहि भूतपूर्वनयाच्या अपेक्षेनें बहिरात्मा होतो. ह्याप्रमाणें भूतपूर्वनयापेक्षेनें सर्वज्ञ परमात्म्यालाहि त्रिविधत्व येतें असें समजावें. आतां आज जो जीव अंतरात्मस्वरूप आहे, त्याचें त्रिविधत्व कसें मानावें ह्याबद्दल थोडेसें विवरण करतो ज्याप्रमाणें तूप घालण्याकरितां तयार केलेल्या घागरींत पुढें तूप घालावयाचें असल्यामुळे आजही आपण तिला तुपाची घागर असेंच म्हणतो, त्याप्रमाणें अंतरात्मा हा पुढें परमात्मा व्हावयाचा असल्यामुळे भाविप्रज्ञापननयाच्या अपेक्षेनें आजही त्याला परमात्मा असें म्हणतां येतें; आणि वर सांगितल्याप्रमाणें भूतपूर्वनयाच्या अपेक्षेनें अंतरात्म्याला बहिरात्मा असेंहि म्हणतां येतें; ह्यामुळे अंतरात्मा हा भूतपूर्वनयाच्या अपेक्षेनें बहिरात्मा आहे, व भाविप्रज्ञापननयाच्या

अपेक्षेनें तो परमात्मा आहे, म्हणून त्याच्या ठिकाणींहि आत्म्याचें त्रिविधत्व संभवतें असें समजावें. (ह्या ठिकाणीं भाविप्रज्ञापननय म्हणजे पुढें होणाऱ्याच्या अपेक्षेनें आज व्यवहार करणें असें समजावें. जसें तुपाच्या चागरीत तूप घालावयाच्या पूर्वीही पुढें तूप घालावयाचें आहे ह्या अपेक्षेनें तिला तुपाची चागर असें म्हणतों त्याप्रमाणें.) असो ! ह्याप्रमाणें सर्वजीवात्म्यांचे ठिकाणीं आत्म्याचे तीनही प्रकार असल्यानें आत्मा तीन प्रकारचा आहे हें सिद्ध होतें, असें समजावें. ह्या तीन प्रकारच्या आत्म्यांपैकीं अंतरात्म्याच्या साहाय्यानें परमात्म्याचा स्वीकार करावा. म्हणजे जीवानें आपण अंतरात्मा होऊन परमात्मस्वरूपाची प्राप्ति करून घ्यावी आणि बहिरात्मत्वाचा त्याग करावा.

तत्र बहिरन्तःपरमात्मनां प्रत्येकं लक्षणमाह—

बहिरात्मा शरीरादौ जातात्मभ्रान्तिरान्तरः ॥

चित्तदोषात्मविभ्रान्तिः परमात्माऽतिनिर्मलः ॥ ५ ॥

टीका—शरीरादौ शरीरे आदिशब्दाद्वाङ्मनसोरेव ग्रहणं तत्र जाता आत्मेति भ्रान्तिर्यस्य स बहिरात्मा भवति । आन्तरः अन्तर्भवः । तत्र भव इत्यणष्टेर्भमात्रे टिलोपमित्यस्यानित्यत्वं येषां च विरोधः शाश्वतिक इति निर्देशात् । अन्तरे वा भव आन्तरोऽन्तरात्मा । स

कथंभूतो भवति ! चित्तदोषात्मविभ्रान्तिः चित्तं च विकल्पो, दोषाश्च रागादयः, आत्मा च शुद्धं चेतनाद्रव्यं तेषु विगता विनष्टा भ्रान्तिर्यस्य । चित्तं चित्तत्वेन बुद्ध्यने, दोषांच दोषत्वेन, आत्मानमात्मत्वेनेत्यर्थः । चित्तदोषेषु वा विगता आत्मेति भ्रान्तिर्यस्य । परमात्मा भवति । किं विशिष्टः ? अतिनिर्मलः प्रक्षीणाशेषकर्ममलः ॥

अर्थ—शरीरादिकांच्या ठिकाणी ज्याला आत्मत्वाचा भ्रम झाला आहे, म्हणजे जो शरीर, बाणी आणि मन ह्यांनाच आत्मा असें समजत आहे, तो बहिरात्मा होय. मन, रागादि दोष आणि आत्मा ह्यांच्या विषयीची भ्रान्ति नाहींशी झाली आहे, म्हणजे जो हे तिन्ही पदार्थ एकमेकांहून अगदीं निराळे आहेत असें निश्चयानें समजतो अर्थात् जो आत्म्यालाच आत्मा असें समजतो, मनालाच मन असें मानतो आणि दोषांनाच दोषत्वेकरून जाणतो; अथवा चित्ताचे दोष असे जे रागादिविकार ह्यांच्या ठिकाणी ज्या आत्मत्वाची भ्रान्ति होत नाहीं; कारण, आत्मा हें चेतनद्रव्य आहे असें ज्याला माहीत आहे; तो अन्तरात्मा होय. आणि जो अतिनिर्मल म्हणजे ज्याचा कर्ममल नष्ट झाला आहे तो परमात्मा होय. टीकाकाराचा अभिप्राय ह्यांत आला आहे.

तद्वाचिकां नाममालां दर्शयन्नाह—

निर्मलः केवलः शुद्धो विविक्तः प्रभुरव्ययः ॥

परमेष्ठी परात्मेति परमात्मेश्वरो जिनः ॥ ६ ॥



टीका— निर्मलः कर्ममलरहितः । केवलः शरीरादीनां सम्बन्ध-  
रहितः । शुद्धः द्रव्यभावकर्मणामभावात्परमविशुद्धिसमन्वितः । विविक्तः  
शरीरकर्मादिभिरसंस्पृष्टः । प्रभुरिन्द्रादीनां स्वामी । अव्ययो लब्धानन्त-  
चतुष्टयस्वरूपादप्रच्युतः । परमेष्ठी परमे इन्द्रादिवन्द्ये पदे तिष्ठतीति  
परमेष्ठी स्थानशीलः । परात्मा संसारीजीवेभ्य उत्कृष्ट आत्मा । इति शब्दः  
प्रकारार्थे । एवं प्रकारा ये शब्दास्ते परमात्मनो वाचकाः । परमात्मेत्या-  
दिना तानेव दर्शयति । परमात्मा सकलप्राणिभ्य उत्तम आत्मा । ईश्वरः  
इन्द्राद्यलम्भविना अन्तरङ्गबहिरङ्गोऽप्य परमैश्वर्येण सदैव सम्पन्नः ।  
इजिनः सकलकर्मोन्मूलकः

अर्थ— परमात्मा ह्या अर्थाचे वाचक शब्द ह्या श्लोकांत  
आचार्य सांगतात. त्या परमात्म्याला तो कर्ममलानें रहित  
असल्यानें निर्मल म्हणतात. त्याला शरीरादिकांचा संबंध  
नसल्यामुळे केवल असें म्हणतात. द्रव्यकर्म आणि भावकर्म  
ह्या दोहोंचाही त्याच्या ठिकाणीं अभाव असल्यानें तो अत्यंत  
शुद्धतेनें युक्त असल्यामुळे त्याला शुद्ध असें नांव आहे. शरीर,  
कर्म वगैरे त्याला स्पर्शही करूं शकत नाहींत म्हणून त्याला  
विविक्त ( निराळा ) असें म्हणतात. तो इंद्रादि देवांचा स्वामी  
असल्यामुळे त्याला प्रभु असें म्हणतात. अनंतचतुष्टयात्मक  
स्वरूपाची प्राप्ती झाली असतां त्या स्वरूपापासून तो केव्हांही  
ढळत नाहीं म्हणून त्याला अच्युत असें नांव आहे. इंद्रादि  
देवांना वंद्य अशा स्थानावर म्हणजे मोक्षशिलेवर निरंतर

रहाणारा असल्यामुळे त्या परमात्म्याला परमेश्वी असें म्हणतात. तो संसारी आत्म्याहून उत्कृष्ट असा आत्मा असल्याने त्याला परात्मा असें म्हणतात. संपूर्ण प्राण्यापेक्षां उत्तम अशा प्रकारचा आत्मा असल्याने त्याला परमात्मा असें म्हणतात. इंद्रादिकांनाही न मिळणाऱ्या अशा अंतरंग आणि बहिरंग अशा ऐश्वर्याने तो सर्वदा युक्त असल्यामुळे त्याला ईश्वर म्हणतात. आणि आठही प्रकारच्या कर्मांचा नाश करणारा असा असल्यामुळे त्यालाच जिन असेंही म्हणतात. अर्थात्—निर्मल, केवल, शुद्ध, विविक्त, प्रभु, अव्यय, परमेश्वी, परात्मा, परमात्मा, ईश्वर आणि जिन हीं अकरा नांवे परमात्म्याची आहेत, असें समजावे.

इदानीं बहिरात्मनो देहस्यात्मत्वेनाध्यवसाये कारण-  
मुपदर्शयन्नाह—

बहिरात्मैन्द्रियद्वारैरात्मज्ञानपराङ्मुखः ॥

स्फुरितः स्वात्मनो देहमात्मत्वेनाध्यवस्यति ॥ ७ ॥

टीका— इन्द्रियद्वारैरिन्द्रियमुखैः कृत्वा स्फुरितो बहिरर्थग्रहणे व्यापृतः सन् बहिरात्मा मूढात्मा । आत्मज्ञानपराङ्मुखो जीवस्वरूपशानाद्बहिर्भूतो भवति । तथाभूतश्च सन्नसौ किं करोति ? स्वात्मनो देहमात्मत्वेनाध्यवस्यति आत्मीयशरीरमेवाहमिति प्रतिपद्यते ॥

अर्थ- ह्या श्लोकांत बहिरात्म्याला 'देह हाच मी आहे' असें जें वाटतें, त्याचें कारण सांगतात. अज्ञानी असा हा बहिरात्मा, इंद्रियांच्या द्वारानें बाह्य जे शब्दस्पर्शादि विषय त्यांचें ग्रहण करण्यांत गुंतून राहिल्यामुळे स्वतःचें खरें स्वरूप जाणण्याविषयी पराङ्मुख होतो. त्यामुळे आपलें असें जें हें शरीर त्याला तो 'मी' असें समजू लागतो. म्हणजे विषयांचें ग्रहण करणारा मी आहे, असें वाटावयाचें राहून त्याला विषयांच्या ग्रहणाचें साधन जें शरीर तेंच मी आहे असें वाटूं लागतें. ह्याप्रमाणें जीव विषयग्रहण करण्यांत गढून गेल्यामुळे त्याला देहच मी असा भ्रम झाला आहे.

तच्च प्रतिपद्यमानो मनुष्यादिचतुर्गतिसम्बन्धिः शरीरमभेदेन प्रतिपद्यते तत्र—

नरदेहस्थमात्मानमविद्वान् मन्यते नरम् ॥

तिर्यञ्चं तिर्यगङ्गस्थं सुराङ्गस्थं सुरं तथा ॥ ८ ॥

टीका—नरस्य देहो नरदेहः तत्र तिष्ठतीति नरदेहस्थस्तमात्मानं नरं मन्यते । कोऽसौ ? अविद्वान् बहिरात्मा ॥ तिर्यञ्चमात्मानं मन्यते । कथम्भूतं ! तिर्यगङ्गस्थं तिरश्चामङ्गं तिर्यगङ्गं तत्र तिष्ठतीति तिर्यगङ्गस्थस्तं । सुराङ्गस्थं सुरं तथा मन्यते ॥

अर्थ—तो बहिरात्मा विषयग्रहण करीत असतां मनुष्यादिचतुर्विद गर्तीत प्राप्त झालेल्या शरीरालाच मीपणानें मानत असतो. त्यांत तो अज्ञानी असा बहिरात्मा मनुष्य-शरीरांत असलेल्या आपल्यालाच मनुष्य असें समजतो. तिर्यक् म्हणजे पशूवादि, त्यांच्या शरीरांत असलेल्या आपल्याला पशु वगैरे असेंच समजतो. आणि देवशरीरांत असलेल्या आपल्याला देव असें समजतो.

नारकं नारकाङ्गस्थं न स्वयं तत्त्वतस्तथा ॥

अनन्तानन्तधीशक्तिः स्वसंवेद्योऽचलस्थितिः ॥ ९ ॥

टीका:—नारकमात्मानं मन्यते । किंविशिष्टं ? नारकाङ्गस्थं । न स्वयं तथा नरादिरूप आत्मा स्वयं कर्मोपाधिमन्तरेण न भवति । कथं ? तत्त्वतः परमार्थतो न भवति । व्यवहारेण तु यदा भवति तदा भवतु, कर्मोपाधिकृता हि जीवस्य मनुष्यादिपर्यायास्तन्निवृत्तौ निवर्तमानत्वात्, पुनर्वास्तवा इत्यर्थः । परमार्थतस्तर्हि कीदृशोऽस्तावित्याह—अनन्तानन्तधीशक्तिः धीश्च शक्तिश्च धीशक्तो, अनन्तानन्ते धीशक्ति यस्य । तथाभूतोऽसौ कुतः परिच्छेद्य इत्याह—स्वसंवेद्यः निरुपाधिकं हि रूपं वस्तुनः स्वभावोऽभिधीयते । कर्माद्यपाये चानन्तानन्तधीशक्तिपरिणत आत्मा स्वसंवेदेनैव वेद्यः । तद्विपरीतपरिणत्यनुभवस्य संसारावस्थायां कर्मोपाधिनिर्मितत्वात् ॥ अस्तु नाम तथास्वसंवेद्यः कियत्कालमसौ । ननु सर्वदा ! पश्चात्तद्रूपविनाशादित्याह—अचलस्थितिः अनन्तानन्तधी-

शक्तिस्वभावेनाचला स्थितिर्यस्य सः ॥ यैः पुनर्योगसांख्यैर्मुक्तौ  
तत्प्रच्युतिरात्मनोऽभ्युपगता ते प्रमेयकमलमार्तण्डे न्यायकुमुदचन्द्रे च  
मोक्षविचारे विस्तरतः प्रत्याख्याताः ॥

अर्थ—तसेच जेव्हां आत्मा हा नरकांतीळ देहांत  
असतो तेव्हां तो आपल्यालाही नारकच मानतो. परंतु, सारा  
विचार केला असता तो तसा नसतो. म्हणजे कर्मोपाधि  
असल्यावांचून आत्म्याला मनुष्यादिपर्यायांची प्राप्ति होत  
नसल्यामुळे तो वास्तविकपणे मनुष्यादिरूपाचा नाही. अर्थात्  
निश्चयनयाच्या अपेक्षेने आत्मा मनुष्य वगैरे रूपाचा नाही.  
आतां व्यवहारनयाच्या अपेक्षेने तो जरी मनुष्यादिरूपाचा  
असला तथापि तें त्याचें स्वरूप नव्हे. कारण, आत्म्याला  
जे हे मनुष्यादिपर्याय प्राप्त होतात ते फक्त कर्मोपाधीच्या  
निमित्तानेंच प्राप्त होत असल्याने त्या कर्माची निवृत्ति झाली  
म्हणजे अर्थातच त्या मनुष्यादि पर्यायांचीही निवृत्ति होते;  
आणि त्याचें स्वरूपच रहातें. वास्तविक पाहिलें असतां  
आत्मा हा अनंतानंतधीशक्ति म्हणजे ज्याची केलज्ज्ञानरूपी  
शक्ति, अनंतानंत म्हणजे अपरिमित आहे, अथवा ज्याचें ज्ञान  
व वीर्य हीं अपरिमित आहेत असा आहे. कारण, निरुपाधि  
असें जें वस्तूचें स्वरूप असेल तो त्या वस्तूचा स्वभाव होय.  
असें असल्यामुळे कर्मरूपी उपाधीपासून मुक्त झालेल्या  
आत्म्याचें जें स्वरूप असेल तो त्याचा स्वभाव म्हणजे

वास्तविक स्वरूप असें म्हणजे योग्य आहे. ते आत्म्याचें स्वरूप तो कर्मोपाधिपासून मुक्त झाला म्हणजे त्याच्या ठिकाणीं उपलब्ध होत असल्यामुळे आत्मा हा अनंतानंतधीशक्ति असा आहे असेंच म्हणावें लागतें. आतां हे आत्म्याचें स्वरूप कसें समजावयाचें ? असा एक प्रश्न ह्या ठिकाणीं उपस्थित होतो; त्याचें उत्तर आचार्य सांगतात—तो आत्मा स्वसंवेश आहे म्हणजे वर जें आत्म्याचें वास्तवस्वरूप सांगितलें आहे, तें स्वसंवेश म्हणजे स्वतःच जाणण्याला योग्य असें आहे. अर्थात् तें स्वतःलाच प्रत्यक्ष होणारें असल्यानें त्याबद्दल दुसऱ्या कोणत्याही प्रमाणाची अपेक्षा नाहीं असें आहे. ह्या वेळीं ह्या संसारांत आत्मा हा कर्मोपाधीमुळे उत्पन्न झाला असल्यानें त्याच्या ठिकाणीं अनंतानंतधीशक्ति ह्या त्याच्या स्वरूपाची जरी आपल्याला आज उपलब्ध होत नाहीं, तथापि कर्मरूपी उपाधीचा नाश झाल्यावर तें त्याचें त्यालाच कळूं लागतें. कारण अनंतानंतधीशक्ति ह्या स्वभावानें आत्म्याची अचलस्थिति असते. म्हणजे त्याला कर्मोपाधि जाऊन एकदां स्वरूपप्राप्ति झाली म्हणजे तो त्या स्वरूपापासून केव्हांच ढळत नाहीं. आतां अन्यमती जे सांख्य आणि तार्किक ह्यांनीं मोक्षावस्थेंत आत्म्याच्या स्वरूपाची च्युति होते ( त्यांनीं आत्म्याचे ज्ञानादिगुण नष्ट होणें झालाच मोक्ष मानिलें आहे ) असें जरी मानिलें आहे; तथापि त्यांच्या त्या

ग्रहणण्याचें खंडन प्रमेयकमलमार्तंड, न्यायकुमुदचंद्र ह्या प्रथांत मोक्षविचाराच्या प्रसंगी विस्तारानें केलें असल्यामुळें ह्या ठिकाणीं त्याबद्दल कांहीं सांगावयाचें कारण नाही.

स्वदेह एवमध्यवसायं कुर्वाणो बहिरात्मा परदेहे कथ-  
म्भूतं करोतीत्याह—

स्वदेहसदृशं दृष्ट्वा परदेहमचेतनम् ॥

परात्माधिष्ठितं मूढः परत्वेनाध्यवस्यति ॥ १० ॥

टीका—आपारव्याहाराकारादिना स्वदेहसदृशं परदेहं दृष्ट्वा ।  
कथम्भूतं ? परात्माधिष्ठितं कर्मवशात्क्षीकृतं । अचेतनं चेतनेन सङ्गतं ।  
मूढो बहिरात्मा । परत्वेनापरमात्मत्वेन । अध्यवस्यति ॥

अर्थ—आपला संबंध ज्या देहाशीं झाला आहे तो देहच मी असें समजणारा हा बहिरात्मा परकीयाच्या देहाविषयी काय मानतो तें सांगतात—परमात्म्यानें कर्माच्या स्वाधीन होऊन ग्रहण केलेला, अचेतन असा दुसऱ्याचा देह; क्रिया, बोलणें आणि आकृति ह्यांच्या योगानें आपल्यासारखा पाहून अज्ञानी असा हा बहिरात्मा, त्या देहालाच 'हा एक दुसरा आत्मा आहे' असें समजतो.

एवंविधाध्यवसायात्किं करोतीत्याह—

स्वपराध्यवसायेन देहेष्वविदितात्मनाम् ॥

वर्तते विभ्रमः पुंसां पुत्रभार्यादिगोचरः ॥ ११ ॥

टीका—विभ्रमो विपर्यासः पुंसां वर्तते । किं विशिष्टानां ? अविदितात्मना अपरिज्ञातात्मस्वरूपाणां । केन कृत्वाऽसौ वर्तते ? स्वपराध्यवसायेन । कः ? देहेषु । कथम्भूतो विभ्रमः ? पुत्रभार्यादिगोचरः परमार्थतोऽनात्मीयमनुकारकमपि पुत्रभार्याधनधान्यादिकमात्मीयमुपकारकं च मन्यते । तत्सम्पत्तौ सन्तोषं तद्वियोगे च महासन्तापमात्मवधादिकं च करोति ॥

अर्थ—वरील प्रकारच्या समजुतीनें हा बहिरात्मा काय करतो तें सांगतात—ज्यांना आपल्या स्वरूपाचें ज्ञान नाहीं अशा पुरुषांना मी आणि दुसरा अशा वरील श्लोकांत सांगितलेल्या समजुतीनें त्या त्या देहांचे ठिकाणीं हा पुत्र, ही भार्या, ही कन्या, वगैरे प्रकारचा भ्रम होतो. तात्पर्य—वास्तविक विचार केला असतां पुत्र, भार्या, धन, धान्य वगैरे हे आपले नसून व आपल्यावर कोणत्याही प्रकारचा उपकार करणारे असे सुद्धां नाहींत; असें असूनही हे अज्ञानी जीव त्यांना आपले आणि आपल्यावर उपकार करणारे असे मानतात. त्यांच्या प्राप्तीनें संतोष मानतात. त्यांच्या वियोगानें दुःख करूं लागतात; मोठा संताप करून घेतात. अधिक काय ! पण त्यांच्याकरितां आत्महत्यादिक व्यापारही करतात !

एवंविधविभ्रमाच्च किं भवतीत्याह—

अविद्यासंज्ञितस्तस्मात्संस्कारै जायते दृढः ॥

येन लोकोऽङ्गमेव स्वं पुनरप्यभिमन्यते ॥ २२ ॥



टीका—तस्माद्विभ्रमाद्वहिरात्मनि संस्कारो वासना दृढोऽविचलो जायते । किन्नामा ! अविद्यासञ्ज्ञितः अविद्या सञ्ज्ञाऽस्य सञ्जातेति ‘तारकादिभ्य इतच्’ । येन संस्कारेण कृत्वा लोकोऽविवेकिजनः । अङ्गमेव च शरीरमेव । स्वं आत्मानं पुनरपि जन्मान्तरेऽपि । अभिमन्यते ॥

अर्थ—वर दाखविलेल्या प्रकारच्या भ्रमापासून काय होतें तें सांगतात—त्या भ्रमापासून त्या बहिरात्म्याला एक प्रकारचा अविद्या नांवाचा दृढ ( बळकट, सहज घालवितां न येण्यासारखा ) संस्कार उत्पन्न होतो. तो संस्कार असा आहे कीं, ज्यामुळे हा बहिरात्म्याचा समुदाय ( हा संसारी जीवांचा समूह ) पुनः अन्य जन्मांत देखील शरीराळाच ‘मी’ असें मानूं लागतो.

एवमभिमन्यमानश्चासौ किं करोतीत्याह—

देहे स्वबुद्धिरात्मानं युनक्त्येतेन निश्चयात् ॥

स्वात्मन्येवात्मधीस्तस्माद्वियोजयति देहिनम् ॥ १३ ॥

टीका—देहे स्वबुद्धिरात्मबुद्धिर्बहिरात्मा । किं करोति ! आत्मानं युनक्ति सम्बद्धं करोति दीर्घसंसारिणं करोतीत्यर्थः । केन ! एतेन देहेन निश्चयात् परमार्थेन । स्वात्मन्येव जीवस्वरूपे एव । आत्मधारन्तरात्मा । निश्चयाद्वियोजयति असम्बद्धं करोति ॥

अर्थ—ह्याप्रमाणें देहालाच मी असें समजणारा असा हा बहिरात्मा ह्या भ्रमांमुळे काय करतो तें सांगतात—देहाच्या ठिकाणीं ज्याला आत्मा अशा बुद्धि झाली आहे असा बहिरात्मा त्या आत्म्याला ( आपल्याला ) देहाशींच संबद्ध करतो. म्हणजे, नेहमीं आपल्याला संसारीच करतो आणि देहावर आत्मबुद्धि न धारण करतां शुद्ध अशा आत्मस्वरूपाच्या ठिकाणींच आत्मबुद्धि धारण करणारा जो अंतरात्मा असतो, तो, आपल्या आत्म्याला त्या संसारापासून मुक्त करतो.

देहेनात्मानं योजयतश्च बहिरात्मनो दुर्विलसितोपदर्शन-  
पूर्वकमाचार्योऽनुशयं कुर्वन्नाह—

देहेष्वात्मधिया जाताः पुत्रभार्यादिकल्पनाः ॥

सम्पत्तिमात्मनस्ताभिर्मन्यते हा इतं जगत् ॥ १४ ॥

टीका— जाताः प्रवृत्ताः । काः ? पुत्रभार्यादिकल्पनाः । क ? देहेषु ।  
कया ? आत्मधिया । क ? देहेष्वेव । अयमर्थः—पुत्रादिदेहं जीवत्वेन  
प्रतिपद्यमानस्य मत्पुत्रो भार्येति कल्पनाविकल्पा जायन्ते । ताभिश्चानात्म-  
नीयाभिरनुपकारिणीभिश्च । सम्पत्तिं पुत्रभार्यादिविभूत्यतिशयं । आत्मनो  
मन्यते । जगत् कर्तृ स्वस्वरूपाद्बहिर्भूतं जगत् । बहिरात्मा प्राणिगणः ॥

अर्थ—आपल्याला संसारी बनविणाऱ्या बहिरात्म्याच्या ह्या दुर्व्यापाराचें प्रदर्शन करून आचार्य ब्राह्मण आपल्याला

दुःख होत असलेलें दाखवितात—देहाच्या ठिकाणीं मीपणाची बुद्धि झाल्याकारणानें हा पुत्र, ही भार्या इत्यादिक कल्पना झाल्या आहेत. असें असून हा अज्ञानी जीव त्या कल्पनांच्या योगेंकरूनच आपल्याला मोठेपण मानित आहे. म्हणजे, भार्यापुत्रादिक असले म्हणजे जीवाला 'आपण मोठा भाग्यवान् आहे' असें वाटत असतें. ही फार ब्राईट गोष्ट आहे ! अरेरे ! हें सर्व जग नाश पावत आहे ! तात्पर्य—हे सर्व जीव आपल्या स्वरूपाविषयीं अज्ञानी झाले असल्यानें सर्वच बहिरात्मे झाले आहेत !!!

इदानीमुक्तमर्थमुपसंहृत्यात्मन्यन्तरात्मनोऽनुप्रवेशं दर्शयन्नाह—

मूलं संसारदुःखस्य देह एवात्मधीस्ततः ॥

त्यक्तवैनां प्रविशेदन्तर्बहिरव्यापृतेन्द्रियः ॥ १५ ॥

टीका— मूलं कारणं । कस्य ? संसारदुःखस्य । काऽतौ ? देह एवात्मधीः देहः कायः स एवात्मधीः । यत एवं ततस्तस्मात्कारणात् । एनां देह एवात्मबुद्धिः । त्यक्त्वा अन्तः प्रविशेत् आत्मबुद्धिं कुर्यात् अन्तरात्मा भवेदित्यर्थः । कथम्भूतः सन् ? बहिरव्यापृतेन्द्रियः बहिर्बाह्य-विषयेषु अव्यापृतान्यप्रवृत्तानीन्द्रियाणि यस्य ॥

अर्थ—आतां बहिरात्म्यासंबंधानें जो हा विषय लिहिला आहे तो पुरें करून बहिरात्म्यांत अन्तरात्म्याचा प्रवेश

दाखवितात—देहाच्या ठिकाणी “हाच आत्मा” अशी जी बुद्धि आहे तीच ह्या संसारांतील दुःखाला कारणीभूत आहे. म्हणून त्या बुद्धीचा त्याग करून जीवाने इंद्रियांना बाह्य वस्तूवर न जाऊं देतां आंत प्रवेश करावा. तात्पर्य—इंद्रियांच्या योगाने बाह्य वस्तूंचें ग्रहण करूं लागल्यामुळेच आत्म्याला बहिरात्मत्व प्राप्त झालेले असते. ह्याकरितां तें टाकून देऊन जीवाने “मी देहेंद्रियादिकांहून निराळा आहे” अशी निश्चयात्मकबुद्धि धारण करावी.

अन्तरात्मा आत्मन्यात्मबुद्धि कुर्वाणोऽलब्धलाभात्सन्तुष्ट आत्मीयां बहिरात्मावस्थामनुस्मृत्य विषादं कुर्वन्नाह—

मत्तश्च्युत्वेन्द्रियद्वारैः पतितो विषयेष्वहम् ॥

तान् प्रपद्याहमिति मां पुरा वेद न तत्त्वतः ॥ १६ ॥

टीका— मत्तः आत्मस्वरूपात् । च्युत्वा व्यावृत्त्य । अहं पतितः अत्यासक्त्वा प्रवृत्तः । क ? विषयेषु । कैः ? इन्द्रियद्वारैः इन्द्रियमुखैः । ततस्तान् विषयान् प्रपद्य ममोपकारका एते इत्यतिगृह्यानुसृत्य । मां आत्मनः । न वेद न ज्ञातवान् । कथं ? अहमित्युल्लेखेन अहमेबाहं न शरीरादिकमित्येवं तत्त्वतो न ज्ञातवानित्यर्थः । कदा ? पुरा अनादिकाले ॥

अर्थ—आपल्या स्वऱ्या स्वरूपाच्या ठिकाणी आत्मबुद्धि करणारा जो अंतरात्मा, तो आजपर्यंत न मिळालेल्या वस्तूचा

लाभ आपल्याला झाल्यामुळे आनंदित होऊन, आपली पूर्वीची जी बहिरात्मावस्था. तिचें स्मरण करून दुःख करतो; असें सांगतात—तो अंतरात्मा म्हणतो—मी ह्या इंद्रियांच्या द्वारांनीं आपल्या स्वरूपापासून च्युत होऊन विषयांच्या ठिकाणीं “हेच माझ्यावर उपकार करणारे असें समजून” अतिशय आसक्ति करता झालों. आणि त्या शरीरादि विषयांनाच मीपणाने मानूं लागलों. त्यामुळे मी अनादिकालापासून आपल्या स्वरूपाला जाणता झालों नाहीं.

अथात्मनो ज्ञप्तावुपायं दर्शयन्नाह—

एवं त्यक्त्वा बहिर्वाचं त्यजेदन्तरशेषतः ॥

एष योगः समासेन प्रदीपः परमात्मनः ॥ १७ ॥

टीका— एवं वक्ष्यमाणन्यायेन । बहिर्वाचं पुत्रभार्याधनधान्यलक्षणाबहिरर्थवाचकशब्दान् । त्यक्त्वा । अशेषतः साकल्येन । पश्चत् अन्तर्वाचं अहं प्रतिपादकः, प्रतिपाद्यः, सुखा, दुःखा, चेतना बेत्यादिलक्षणमन्तर्जल्पं । त्यजेदशेषतः । एष बहिरन्तर्जल्यत्यागलक्षणः । योगः स्वरूपे चित्तनिरोधलक्षणः समाधिः । प्रदीपः स्वरूपप्रकाशकः । कस्व ? परमात्मनः । कथं ? समासेन संक्षेपेण श्रुतिरिति परमात्मस्वरूपप्रकाशक इत्यर्थः ॥

अर्थ—आतां आत्मज्ञान होण्याचा उपाय दाखवितात— ह्याप्रमाणें आत्म्याच्या अंतःस्वरूपाकडे प्रवेश केल्यावर मग

बाह्यवाणीचा म्हणजे पुत्र, भार्या, धन, धान्य इत्यादि बाह्यार्थ दाखविणाऱ्या शब्दांचा त्याग करावा. म्हणजे ह्या शब्दाचा केव्हांही उच्चार करू नये. तसेंच अंतर्वाणीचा म्हणजे मनांत स्फुरतूपा हाणारे जे मी दुःखी आहे, मी सुखी आहे, मी चेतन आहे, अशा प्रकारचे शब्द ह्यांचाही सर्वथा त्याग करावा. ह्याप्रमाणे बाह्यांतर्वाणीचा त्याग करणे ह्यालाच योग म्हणजे चित्तनिरोध मनाला प्रतिबंधित करणे असें म्हणतात. हा योग आत्म्याच्या तात्त्विक स्वरूपाचें त्वरित ज्ञान करून देणारा आहे.

कुतः पुनर्बहिर्वाचस्त्यागः कर्तव्य इत्याह—

यन्मया दृश्यते रूपं तन्न जानाति सर्वथा ॥

जानन्न दृश्यते रूपं ततः केन ब्रवीम्यहम् ॥ १८ ॥

टीका— रूपं शरीरादिरूपं यद्दृश्यते इन्द्रियैः परिच्छेद्यते मया । तदचेतनत्वादुक्तमपि वचनं सर्वथा न जानाति । जानता च समं वचन-  
व्यवहारो युक्तो नान्येनातिप्रसङ्गात् । यच्च जानद्रूपं चेतनमात्मस्वरूपं  
तन्न दृश्यते इन्द्रियैर्न परिच्छेद्यते । यत एव ततः केन सह ब्रवीम्यहम् ॥

अर्थ—वर सांगितलेल्या बाह्यवाणीचा व अंतर्वाणीचा त्याग कां करावा ? ह्याबद्दल आचार्य सांगतात—आत्म्यानें असा विचार करावा कीं, मला जें बाह्यस्वरूप म्हणजे

शरीरादिक दिसत आहे, तें अचेतन असल्यामुळे माझें बोलणें मुळींच जाणत नाहीं. ज्याला बोलणें समजतें त्याच्याबरोबरच बोलावयाचें आहे. असें न करतां जर ज्याला बोलणें समजत नाहीं त्याच्याशीं देखील आम्ही बोलूं तर भलताच अनर्थ होईल. म्हणून शरीराबरोबर बोलण्याचें कारण राहिलें नाहीं. आतां बोललेलें जाणणारा जो चेतन आत्मा शरीरांत आहे, तो इंद्रियांना दिसत नाहीं. असें असल्यामुळे मी आतां कोणाबरोबर बरें बोलावें ? अर्थात् मुळींच बोलण्याचें प्रयोजन राहिलें नाहीं. म्हणून बाह्यवाणीचा त्याग करावा.

एवं बहिर्विकल्पं परित्यज्यान्तर्बिकल्पं परित्याजयन्नाह—

यत्परैः प्रतिपाद्योज्ञं यत्परान् प्रतिपादये ॥

उन्मत्तचेष्टितं तन्मे यदहं निर्विकल्पकः ॥ १९ ॥

टीका— परैरुपाध्यायादिभिरहं यत्प्रतिपाद्यः । परान् शिष्यादीनहं यत्प्रतिपादये तत्सर्वमुन्मत्तचेष्टितं मोहवशादुन्मत्तस्येवाखिलं बिकल्प-  
जालात्मकं विजृम्भितमित्यर्थः । कुत एतत् ? यदहं निर्विकल्पकः  
यद्यत्मादहमात्मा निर्विकल्पकः एतैर्वचनविकल्पैरग्राह्यः ॥

अर्थ— ह्याप्रमाणें बाह्यवाक्यपद्धतीचा त्याग करून अंतर्वाक्यपद्धतीचाही त्याग करावयास सांगतात—आत्म्यानें

असा विचार करावा कीं, दुसऱ्यानें मला सांगावयास पाहिजे असें जें मला वाटतें, व मीही शिष्यादिकांना जें सांगतो, ते दोनीही माझे व्यापार वेढ्यासारखे आहेत. कारण, ते मोहनीयकर्माच्या उदयामुळेच होत असल्यानें सर्व वेढ्याच्या बागणुकीसारखे आहेत. ह्याचेंतरी कारण असें आहे कीं, वास्तविक पाहिलें असतां, मी निर्विकल्प म्हणजे भाषणाच्या अनेक पद्धतींनीं ज्याचें ज्ञान करून देतां येत नाहीं असा आहे. तात्पर्य—मी शुद्ध आत्मा असल्यानें “आत्मा” ह्या एक शब्दावांचून दुसऱ्या कोणत्याही शब्दांनीं माझे ज्ञान होणें शक्य नाहीं. म्हणून माझ्या स्वरूपज्ञानाला ह्या भाषणाच्या अनेक पद्धतींचा मुळींच उपयोग नाहीं. अर्थात् भाषणाचा त्याग करणेंच उचित आहे.

तदेव विकल्पातीतं स्वरूपं निरूपयन्नाह—

यदग्राह्यं न गृह्णाति गृहीतं नापि मुञ्चति ॥

जानाति सर्वथा सर्वं तत्स्वसंवेद्यमस्म्यहम् ॥ २० ॥

टीका—यत् शुद्धात्मस्वरूपं । अग्राह्यं कर्मोदयनिमित्तं क्रोधादि-स्वरूपं । न गृह्णाति आत्मस्वरूपतया न स्वीकरोति । गृहीतमनन्तशानादिस्वरूपं । नैव मुञ्चति कदाचिन्न परित्यजति । तेन च स्वरूपेण सहितं शुद्धमात्मस्वरूपं किं करोति ? जानाति । किं तत् ? सर्वं चेतनमचेतनं वा वस्तु । कथं जानाति ? सर्वथा द्रव्यपर्यायादिसर्वप्रकारेण । तदित्यभूतं स्वरूपं स्वसंवेद्यं स्वसंवेदनग्राह्यं अहमात्मा अस्मि भवामि ॥



अर्थ—अनेकप्रकारच्या भाषापद्धतींनी अज्ञेय असें जें आत्मस्वरूप तें कोणत्या प्रकारचें आहे तें सांगतात—अग्राह्य म्हणजे कर्मोदयाच्या निमित्तानें उत्पन्न होणारे जे क्रोधादिविकार, त्यांना जें स्वस्वरूपानें ग्रहण करीत नाहीं; म्हणजे ‘क्रोधादिविकार हें माझेच एक स्वरूप आहे’ असें जें मानीत नाहीं, आणि स्वतःचें जें अनंतज्ञानादिस्वरूप आहे त्याचा जें केव्हांहीं त्याग करीत नाहीं, आणि जें सर्वदा सर्ववस्तूंना प्रत्यक्ष जाणतें तें माझे म्हणजे शुद्ध आत्म्याचें स्वरूप आहे. तें “मी आत्मा आहे” अशा प्रकारच्या स्वसंवेदनानेंच समजावयाचें असें आहे.

इत्थम्भूतात्मपरिज्ञानात्पूर्व कीदृशं मम चेष्टितमित्याह—

उत्पन्नपुरुषभ्रान्तेः स्थाणौ यद्वद्विचेष्टितम् ॥

तदन्मे चेष्टितं पूर्वं देहादिष्वात्मविभ्रमात् ॥ २१ ॥

टीका—उत्पन्नपुरुषभ्रान्तेः पुरुषोऽयमित्युत्पन्ना भ्रान्तिर्यस्य प्रतिपत्तुस्तस्य । स्थाणौ स्थाणुविषये । यद्वद्यत्प्रकारेण । विचेष्टितं विविधमुपकारादिरूपं चेष्टितं विपरीतं वा चेष्टितं । तद्वत् तत्प्रकारेण । मे चेष्टितं । क ! देहादिषु । कस्मात् ! आत्मविभ्रमात् आत्मविपर्यासात् कदा ! पूर्वं उक्तस्वरूपात्मज्ञानात्माक् ॥

अर्थ—अशा प्रकारचें आत्म्याच्या स्वरूपाचें ज्ञान होण्याच्या पूर्वी आपलें आचरण कसें असतें तें सांगतात— एखाद्या खांबावर ज्याला “हा मनुष्य आहे” असा भ्रम झाला आहे, अशा मनुष्याचें त्या खांबाशीं ज्या प्रकारचें वर्तन असतें, त्या प्रकारचेंच आत्म्याच्या सग्या स्वरूपाचें ज्ञान होण्याच्या पूर्वी देहादिकांच्या ठिकाणीं “हाच आत्मा होय” अशा भ्रमात्मक समजुतीमुळे माझे (बहिरात्म्याचें) वर्तन होतें. म्हणजे, आत्म्याचें खरें स्वरूप समजण्याच्या पूर्वी हा जीव देहालाच आत्मा असें समजून व तो देहच आपलें सुखाचें मुख्य साधन आहे इत्यादि प्रकारच्या समजुतीनें वागत असतो.

साम्प्रतं तु तत्परिज्ञाने सति कीदृशं मे चेष्टितमित्याह—

यथाऽसौ चेष्टते स्थाणौ निवृत्ते पुरुषाग्रहे ॥

तथाचेष्टोऽस्मि देहादौ विनिवृत्तात्मविभ्रमः ॥ २२ ॥

टीका—असौ उत्पन्नपुरुषभ्रान्तिः । पुरुषाग्रहे पुरुषाभिनिवेशे निवृत्ते विनष्टे सति । यथा येन पुरुषाभिनिवेशजनितोपकाराद्बुद्धमपरित्यागप्रकारेण । चेष्टते प्रवर्तते । तथाचेष्टोऽस्मि तथा तदुद्यमपरित्यागप्रकारेण चेष्टा यस्यासौ तथाचेष्टोऽस्मि भवाग्रहं । क ? देहादौ । किंविशिष्टः ? विनिवृत्तात्मविभ्रमः विशेषेण निवृत्त आत्मविभ्रमो यस्य । क ? देहादौ ॥

अर्थ—आतां त्या आत्म्याच्या यथार्थस्वरूपाचें ज्ञान झालें असतां आपलें वर्तन कसें आहे तें सांगतात—खांबावर ब्याला 'हा पुरुष आहे' असा भ्रम झाला आहे, त्या पुरुषाचा तो भ्रम नाहीसा झाल्यावर तो ज्याप्रमाणें त्या खांबाशीं वागतो; म्हणजे तो ज्याप्रमाणें "हा पुरुष नसून खांब आहे, म्हणून झाच्यापासून आपल्यास कोणताही उपकार व्हावयाचा नाही, व अपकारही व्हावयाचा नाही" असें समजून वागतो; त्याप्रमाणेंच आचार्य म्हणतात, मीही मला आत्म्याच्या स्वरूपाचें ज्ञान झाल्यामुळें शरीरादिकांबद्दल वागत आहे. म्हणजे शरीर, भार्या, पुत्र वगैरे हे माझ्यावर उपकार करणारे अर्थात् मला सुख देणारे किंवा अपकार करणारे आहेत असें मी समजेनासा झालों आहे.

अथेदानीमात्मनि स्यादिलिङ्गैकत्वादिसंख्याविभ्रमनिवृत्त्यर्थी तद्विविक्तसाधारणस्वरूपं दर्शयन्नाह—

येनात्मनाऽनुभूयेऽहमात्मनैवात्मनात्मनि ॥

सोऽहं न तन्न सा नासौ नैको न द्वौ न वा बहुः ॥२३॥

टीका—येनात्मना चैतन्यस्वरूपेण इत्थंभावे तृतीया । अहमनुभूये । केन कर्त्रा ? आत्मनैव अनन्येन । केन करणभूतेन ? आत्मना स्वसंवेदनस्वभावेन । क ? आत्मनि स्वस्वरूपे । सोऽहं इत्थम्भूतस्वरूपोऽहं ।

न तत् न नपुंसकं । न सा न स्त्री । नासौ न पुमान् अहं । तथा नैकां  
न द्वौ न वा बहुवहं । स्त्रीत्वादिधर्माणां कर्मोत्पादितस्वरूपत्वात् ॥

अर्थ—आतां “आत्म्याच्या ठिकाणीं स्त्री वगैरे चिन्हें  
व एक, दोन, वगैरे संख्या हीं आहेत.” अशा भ्रमाचें  
निवारण करण्याकरितां, स्त्रीपुरुषादि चिन्हें व संख्या इत्यादि-  
कांहून निराळें असून त्यांत मिश्र दिसणारें असें आत्मस्वरूप  
दाखवितात—आत्मा आपल्या स्वसंवेदनाच्या योगानें आप-  
ल्याच ठिकाणीं ज्या चैतन्य स्वभावानें युक्त असलेल्या माझा  
अनुभव करीत आहे, म्हणजे मला जाणत आहे, तो मी, पुरुष  
नाहीं, स्त्री नाहीं, व नपुंसकही नाहीं. तसेंच तो मी एक नाहीं,  
दोन नाहीं, व पुष्कळ (अनेक)ही नाहीं. तात्पर्य, मी  
शुद्धचैतन्यस्वरूप असलेला असा स्वसंवेदनातें अनुभवास येत  
अमल्यानें माझ्या ठिकाणीं स्त्रीत्व, पुरुषत्व व नपुंसकत्व हे  
धर्म नाहींत. कारण, हे धर्म कर्मांमुळे उत्पन्न झालेले असे  
असल्यामुळे ते शरीराचे आहेत चैतन्याचा त्यांचा कोणत्याही  
प्रकारचा संबंध नाहीं. तसेंच मला एकत्व, द्वित्व वगैरे  
संख्येचाही संबंध नाहीं. कारण, तीही शरीराचाच धर्म आहे.

येनात्मना त्वमनुभूयसे स कीदृश इत्याह—

यदभावे सुषुप्तोऽहं यद्भावे व्युत्थितः पुनः ॥

अतीन्द्रियमनिर्देश्यं तत्स्वसंवेद्यमस्म्यहम् ॥ २४ ॥

टीका—यस्य शुद्धस्य स्वसंवेद्यस्य रूपस्य । अभावे अनुपलभ्ये सुप्तो यथावत्पदार्थपरिज्ञानाभावलक्षणनिद्रया गाढाक्रान्तः । यद्भावे यस्य तत्स्वरूपस्य भावे उपलभ्ये । पुनर्व्युत्थितः विशेषेणोत्थितो जागरितोऽहं यथावत्स्वरूपपरिच्छित्तिपरिणत इत्यर्थः । किंविशिष्टं तत्स्वरूपं ? अतीन्द्रियं इन्द्रियैरजन्यमग्राह्यं च । अनिर्देश्यं शब्दविकल्पागोचरत्वादित्येतादृशानिद-  
न्तया वा निर्देष्टुमशक्यं । तदेवंविधं स्वरूपं कुतः सिद्धमित्याह—तत्  
स्वसंवेद्यं तदुक्तप्रकारकस्वरूपं स्वसंवेदग्राह्यं अहमस्मीति ॥

अर्थ—ज्या शुद्धस्वरूपाच्या अभावामुळे मी निद्रेने व्याप्त होतो, आणि ज्याच्या अस्तित्वामुळे तर मी जागृत झाल्याप्रमाणे होतो, म्हणजे जे ज्ञान अर्थात् शुद्धचैतन्यस्वरूपी केवलज्ञान नसल्यामुळे मी निद्रेने व्याप्त असतो म्हणजे मला पदार्थाच्या स्वरूपाचे यथार्थज्ञान किंवा संपूर्णज्ञान होत नाही, आणि ज्याच्या अस्तित्वामुळेच मला कोणत्याही वस्तूच्या स्वरूपाचे यथार्थ अथवा संपूर्ण ज्ञान होते; ते अतीन्द्रिय म्हणजे इन्द्रियापासून होणाऱ्या ज्ञानांत विषय न होणारे असे माझं (आत्म्याचे) स्वरूप आहे, ते शब्दांनी दाखविता येण्यासारखं नाही. परंतु ते स्वसंवेद्य असल्याने नाही असेही म्हणता येण्याचे नाही; असे आहे.

तत्स्वरूपं संवेद्यतो रागादिप्रक्षयात् क्वचिच्छत्रुमित्र-  
व्यवस्था भवतीति दर्शयन्नाह—

क्षीयन्तेऽत्रैव रागाद्यास्तच्चतो मां प्रपश्यतः ॥

बोधात्मानं ततः कश्चिन्न मे शत्रुर्न च मित्रः ॥ २५ ॥

टीका—अत्रैव न केवलमग्रे किन्तु अत्रैव जन्मनि । क्षीयन्ते । के ते ? रागाद्याः आदौ भव आद्यः राग आद्यो येषां द्वेषादीनां ते तथोक्ताः किं कुर्वन्तस्ते क्षीयन्ते ? तत्त्वतो मां प्रपश्यतः । कथम्भूतं मां ? बोधात्मानं ज्ञानस्वरूपं । तत इत्यादि—यतो यथावदात्मानं पश्यतो रागादयः प्रक्षीणास्ततस्तस्मात्कारणात् । न मे कश्चिच्छत्रुः । न च नैव । मित्रो मित्रम् ॥

अर्थ—आत्म्याच्या स्वरूपाचा साक्षात्कार होऊं लागला म्हणजे रागादिविकारांचा नाश होत असल्याने अशा स्थितीतील आत्म्याचा कोठेही कोणी शत्रु नसतो व कोणी मित्रही नसतो; असें ह्या श्लोकांत सांगतात—शुद्धज्ञानरूपी असलेल्या मला मी वास्तवस्वरूपाने अवलोकन करूं लागलों म्हणजे ह्याच जन्मांत माझ्या ठिकाणीं कर्मोपाधीमुळे प्राप्त झालेले रागादिविकार नष्ट होतात. आणि असें झाल्यामुळे जगांत माझा कोणी शत्रु नाही, व मित्रही नाही; असें होतें. तात्पर्य—आत्म्याचें खरें स्वरूप समजूं लागलें म्हणजे रागादिक हे आत्म्याचे स्वभावपर्याय नसल्यामुळे ते जातात; त्या योगाने असें होतें, कीं, प्रेमविकार नसल्यानें कोणी मित्र होत नाहीत; व क्रोधविकार नसल्यानें कोणी शत्रुही होत नाहीत. अधिक काय ? पण हें शरीरही त्याचें मित्र नसतें.

यदि त्वमन्यस्य कस्यचिन्न शत्रुमित्रं वा तथापि तवान्यः  
कश्चिद्भविष्यतीत्याशंक्याह—

मामपश्यन्नयं लोको न मे शत्रुर्न च प्रियः ॥

मां प्रपश्यन्नयं लोको न मे शत्रुर्न च प्रियः ॥ २६ ॥

टीका— आत्मस्वरूपे प्रतिपन्नेऽप्रतिपन्ने वायं लोको मयि  
शत्रुमित्रभावं प्रतिपद्यते ? न तावदप्रतिपन्ने । मामपश्यन्नयं लोको न मे  
शत्रुर्न च प्रियः अप्रतिपन्ने हि वस्तुस्वरूपे रागाद्युत्पत्तावतिप्रसङ्गः ।  
नापि प्रतिपन्ने यतः मा प्रपश्यन्नयं लोको न मे शत्रुर्न च प्रियः ।  
आत्मन्वरूपप्रतीतौ रागादिप्रक्षयात्कथं क्वचिदपि शत्रुमित्रभावः स्यात् ॥

अर्थ—आत्मज्ञ जीव जरी दुसऱ्याला आपला शत्रु  
किंवा मित्र मानीत नसला तथापि दुसरे त्याला शत्रु अथवा  
मित्र मानीत असतील. ह्या शंकेचा निरास करतात—त्यांत  
ज्यांना आत्म्याच्या स्वरूपाचे ज्ञान झाले नाही ते माझे  
म्हणजे आत्मज्ञानी जीवाचे शत्रु नाहीत व मित्रही नाहीत.  
म्हणजे ते जीव आत्मज्ञानी जीवाला आपला शत्रुही मानीत  
नाहीत, व मित्रही मानीत नाहीत. कारण, ज्याच्याशी शत्रुत्व  
किंवा मित्रत्व करावयाचें, त्याच्या स्वरूपाचें ज्ञान अगोदर  
अमावें लागतें. ते नसतांही जर कोणी शत्रुत्व किंवा मित्रत्व  
करतो, असें म्हणावें, तर, कोण पाहिजे तो कोणा पाहिजे  
त्याच्याशी शत्रुत्व किंवा मित्रत्व करूं लागेल. असें तर

लौकिकांत दिसत नाही. म्हणून ज्याला माझ्या स्वरूपाचें खरें ज्ञान नाही, तो माझ्याशीं शत्रुत्व किंवा मित्रत्व करीत नाही असें निरुपायानें मानणें भाग आहे. बरें; ज्याला माझ्या ( आत्म्याच्या ) खऱ्या स्वरूपाचें ज्ञान आहे, तोही माझ्याशीं शत्रुत्व किंवा मित्रत्व करीत नाही. कारण, त्याला आत्म-स्वरूपाचें ज्ञान झालें असल्यानें त्याचें रागादिविकार नष्ट झालेले असतात; त्यालाही माझ्याशीं शत्रुत्व अथवा मित्रत्व करण्याचें प्रयोजन राहिलेलें नाही. तात्पर्य—दोन्ही प्रकारांनीं विचार केला असतां मला शत्रु समजणारा व मित्र समजणारा कोणीही नाही; असेंच सिद्ध होतें.

अन्तरात्मनो बहिरात्मत्वत्यागे परमात्मत्वप्राप्तौ चोपायत्वं दर्शयन्नाह—

त्यक्त्यैवं बहिरात्मानमन्तरात्मव्यवस्थितः ॥

भावयेत्परमात्मानं सर्वसंकल्पवर्जितम् ॥ २७ ॥

टीका—एवमुक्तप्रकारेणान्तरात्मव्यवस्थितः सन् । बहिरात्मानं त्यक्त्वा परमात्मानं भावयेत् । कथंभूतं ? सर्वसंकल्पवर्जितं विकल्परजाल-रहितं अथवा सर्वसंकल्पवर्जितः सन् भावयेत् ॥

अर्थ—बहिरात्मत्वाचा त्याग व परमात्मत्वाची प्राप्ति ह्या दोहोंचाही साधक अंतरात्मा हाच आहे; अर्धे सांगतात—



झाप्रमाणें अन्तरात्म्याच्या ठिकाणीं दृढस्थिति ज्याची झाली आहे अशा जीवानें बहिरात्म्याचा त्याग करून म्हणजे आपण बहिरात्मा नव्हे अर्थात् इंद्रियांच्या साहाय्यानें विषयोपभोग करणारा मी नव्हे असा निश्चय करून सर्वप्रकारच्या कल्पनांनीं रहित म्हणजे कल्पित अशा सर्वप्रकारच्या स्वरूपांनीं रहित अर्थात् शुद्धचैतन्यमात्रस्वरूप असा परमात्मा मी आहे, असें चिंतन करावें. तात्पर्य—दोन्ही गोष्टी अंतरात्म्यानेंच करावयाच्या आहेत.

तद्भावनायाः फलं दर्शयन्नाह—

सोऽहमित्यात्तसंस्कारस्तस्मिन् भावनया पुनः ॥

तत्रैव दृढसंस्काराल्लभते ह्यात्मनः स्थितिम् ॥ २८ ॥

टीका— योऽनन्तज्ञानात्मकः प्रसिद्धः परमात्मा सोऽहमित्येवमात्त-  
संस्कारः आत्तो गृहीतः संस्कारो वासना येन । कया कस्मिन् ? भावनया  
तस्मिन् परमात्मनि भावनया सोऽहमित्यभेदाभ्यासेन । पुनरित्यन्तर्ग-  
मितबीप्सार्थः । पुनः पुनस्तस्मिन् भावनया । तत्रैव परमात्मन्येव  
दृढसंस्कारात् अविचलवासनावशात् । लभते प्राप्नोति ध्याता । हि  
स्फुटम् । आत्मनः स्थितिं आत्मन्प्रचक्षतां अनन्तज्ञानादिचतुष्टयरूपतां वा ॥

अर्थ—वर सांगितलेल्या परमात्मभावनेचें फल काय  
वें सांगतात—वर सांगितल्या प्रकारचें चिंतन पुनः पुनः

केल्याने, तो अनंतज्ञानादिस्वरूप म्हणून प्रसिद्ध असलेला परमात्मा मीच आहे असा संस्कार उत्पन्न होतो. आणि त्या आत्म्याविषयीचा तोच संस्कार दृढ झाला म्हणजे चिंतन करणारा परमात्म्याच्या अचलस्वरूपाला प्राप्त होतो. म्हणजे तो चिंतन करणारा परमात्म्याच्या अनंतज्ञानादिचतुष्टय-स्वरूपाला प्राप्त होतो.

नन्वात्मभावनाविषये कष्टपरम्परासङ्कावेन भयोत्पत्तेः  
कथं कस्यचित्तत्र प्रवृत्तिरित्याशङ्कां निराकुर्वन्नाह—

मूढात्मा यत्र विश्वस्तस्ततो नान्यद्भयास्पदम् ॥

यतो भीतस्ततो नान्यदभयस्थानमात्मनः ॥ २९ ॥

टीका— मूढात्मा बहिरात्मा । यत्र शरीरपुत्रकलत्रादिषु । विश्वस्तोऽवच्छक्काभिप्रायेण विश्वासं प्रतिपन्नः मदीया एते अहमेतेषामिति बुद्धिं गत इत्यर्थः ॥ ततो नान्यद्भयास्पदं ततः शरीरादेर्नान्यद्भयास्पदं संसारदुःखत्रासस्थास्पदं स्थानं । यतो भीतः परमात्मस्वरूपसंवेदनाद्भीतः त्रस्तः । ततो नान्यदभयस्थानं ततः स्वसंवेदनात् । नान्यत् । अभयस्य संसारदुःखत्रासाभावस्थ । स्थानमास्पदं । सुखास्पदं ततो नान्यदित्यर्थः ॥

अर्थ— बरील श्लोकांत जी परमात्म्याची भावना करण्याविषयी सांगितले आहे, त्यांत अनेक कष्ट असल्यामुळे भीति उत्पन्न होते. मग त्या परमात्मभावनेविषयी जीबाची

प्रवृत्ति कशी व्हावी ? अशा शंकेचा निरास करतात—हा अज्ञानी असा बहिरात्मा ज्या शरीर, पुत्र, स्त्री वगैरे वस्तूंवर विश्वास ठेवितो, म्हणजे हे शरीरादि मला केव्हाही फसवावयाचे नाहीत; कारण, हे माझे आहेत आणि मी ह्यांचा आहे अशी बुद्धि धारण करतो; त्यांच्याहून दुसरें भीतीचें स्थान मुळींच नाही. हे शरीरादिकच संसारदुःखाला साधनीभूत असे असल्यानें मोठेच भयप्रद आहेत. आणि ज्या परमात्मचित्तना-पासून हा बहिरात्मा भीत आहे, तें परमात्मचित्तन संसारसंबंधी दुःख नाहीसें करणारें असल्यामुळे त्याच्यासारखें दुसरें निर्भय स्थान नाही. म्हणून परमात्मचित्तनांत कष्ट नसल्यानें भीति मानण्याचें कारण नाही.

तस्यात्मनः कीदृशः प्रतिपत्त्युपाय इत्याह—

सर्वेन्द्रियाणि संयम्य स्तिमितेनान्तरात्मना ॥

यत्क्षणं पश्यतो भाति तत्तत्त्वं परमात्मनः ॥ ३० ॥

टीका—संयम्य स्वविषये गच्छन्ति निरुध्य । कानि ? सर्वेन्द्रियाणि पञ्चापीन्द्रियाणि । तदनन्तरं स्तिमितेन स्थिरीभूतेन । अन्तरात्मना मनसा । यत्स्वरूपं भाति । किं कुर्वतः ? क्षणं पश्यतः क्षणमात्रमनुभवतः बहुतरकालं मनसः स्थिरीकर्तुमशक्यत्वात् स्तोकाकालं मनोनिरोधं कृत्वा पश्यतो यच्चिदानन्दस्वरूपं प्रतिभाति तत्तत्त्वं तद्रूपं स्वरूपं परमात्मनः ॥

अर्थ—त्या आत्म्याच्या प्राप्तीचा उपाय कोणता हें सांगतात—आपापले विषय ग्रहण करण्यास प्रवृत्त झालेल्या श्रोत्रादि पांच ज्ञानेंद्रियांचा निरोध करून ( त्यांना विषयांकडे जाऊ न देतां ) आणि अंतःकरण स्थिर करून एक क्षणभर अंतर्वृत्ति करून पहाणाऱ्याला जें चिदानन्दस्वरूप अनुभवाला येतें, तेंच परमात्म्याचें स्वरूप होय.

कस्मिन्नाराधिते तत्स्वरूपप्राप्तिर्भविष्यतीत्याशंक्याह—

यः परात्मा स एवाहं योऽहं स परमस्ततः ॥

अहमेव मयोपास्यो नान्यः कश्चिदिति स्थितिः ॥ ३१ ॥

टीका— यः प्रसिद्धः पर उत्कृष्ट आत्मा स एवाहं । योऽहं यः स्वसंवेदनेन प्रसिद्धोऽहमन्तरात्मा स परमः परमात्मा । ततो यतो मया सह परमात्मनोऽभेदस्ततोऽहमेव मया उपास्य आराध्यः । नान्यः कश्चिन्मयोपास्य इति स्थितिः । एवं स्वरूप एवाराध्वाराधकभावव्यवस्था ॥

अर्थ—वर जें परमात्म्याचें स्वरूप सांगितलें आहे, त्याची प्राप्ति कोणाची उपासना केली असतां होईल; तें सांगतात—जो शास्त्रांत प्रतिपादन केलेला प्रसिद्ध असा परमात्मा आहे, तोच मी आहे; आणि जो मी आहे तोच परमात्मा आहे. असें असल्याकारणानें मी माझीच उपासना करावयाची आहे. दुसऱ्या कोणाचीही करावयाची नाही;

अशी खरी स्थिति आहे. ह्याप्रमाणे आत्मस्वरूपांतच उपास्य आणि उपासक ह्यांची व्यवस्था आहे. दुसरे ठिकाणी कोठेही जाण्याचे कारण नाही. तात्पर्य, आत्म्याने स्वतःलाच परमात्मा मानून त्याची उपासना करावयाची आहे. म्हणजे त्या उपासनेच्या योगाने त्याला परमात्मस्वरूपाची प्राप्ति होते.

एतदेव दर्शयन्नाह—

प्रच्याव्य विषयेभ्योऽहं मां मयैव मयि स्थितम् ॥

बोधात्मानं प्रपन्नोऽस्मि परमानन्दनिवृत्तम् ॥ ३२ ॥

टीका—ममात्मानमहं प्रपन्नोऽस्मि भवाभि किं कृत्वा ? प्रच्याव्य व्यावर्त्य । केभ्यः ? विषयेभ्यः । केन कृत्वा ? मयैवात्मस्वरूपेणैव करणात्माना । क स्थितं मां प्रपन्नोऽहं ? मयि स्थितं आत्मस्वरूपे एव स्थितं । कथम्भूतं मां ? बोधात्मानं ज्ञानस्वरूपं । पुनरपि कथम्भूतं ? परमानन्दनिवृत्तं परश्चासावानन्दश्च सुखं तेन निवृत्तं सुखीभूतं । अथवा परमानन्दनिवृत्तोऽहम् ॥

अर्थ—बरील श्लोकांत “आत्म्याचीच उपासना आत्म्याने करावयाची आहे,” असे जे सांगितले तेच प्रकार ह्या श्लोकांतही दाखवितात—आत्म्याने अशी भावना करावी की, मी माझ्या योगाने मलाच विषयापासून परतवून माझ्याच ठिकाणी असलेला जो ज्ञानस्वरूप व परमानंदाने सुखित

झालेला असा शुद्धात्मा त्याच्या स्वरूपाला प्राप्त झालों आहे. अर्थात् मी विषयांचा त्याग केल्यानं माझें जें शुद्धस्वरूप तें मला प्राप्त झालें आहे. म्हणून मला माझ्या कडून निराळें कांहीं प्राप्त झालेलें नाहीं. तात्पर्य—ह्या आतां सांगितलेल्या भावनेत अंतरात्म्याला परमात्मरूपाची प्राप्ति व्हावयाची असल्याने त्याने आपलीच उपासना आपण करावयाची आहे; असें जाणावें.

एवमात्मानं शरीराद्धिन्नं यो न जानाति तं प्रत्याह—

यो न वेत्ति परं देहादेवमात्मानमव्ययम् ॥

लभते स न निर्वाणं तप्त्वाऽपि परमं तपः ॥ ३३ ॥

टीका—यः प्रतिपन्नो देहात्परं भिन्नमात्मानमेवमुक्तप्रकारेण न वेत्ति किं विशिष्टं ? अव्ययं अपरित्यक्तानन्तचतुष्टयस्वरूपं । स प्रतिपन्नान्न निर्वाणं लभते । किं कृत्वा ? तप्त्वापि । किं तत् ? परमं तपः ॥

अर्थ—आत्मा हा शरीराहून निराळा आहे असें जर समजलें नाहीं, तर काय परिणाम होतो तें सांगतात—जो जीव ह्या वर दाखविलेल्या प्रकारानें आत्मा हा आज आपल्याला प्राप्त झालेल्या देहाहून निराळा आहे असें जाणत नाहीं; तो जीव फार मोठी तपश्चर्या करूनही मोक्षाला प्राप्त होत नाहीं. कारण, त्याला आत्म्याचें खरें स्वरूप कळलें नाहीं.

ननु परमतपोऽनुष्ठायिनां महादुःखोत्पत्तितो मनःस्वेद-  
सद्भावात्कथं निर्वाणप्राप्तिरिति वदन्तं प्रत्याह—

आत्मदेहान्तरज्ञानजनिताल्हादनिर्वृतः ॥

तपसा दुष्कृतं घोरं भुञ्जानोऽपि न खिद्यते ॥ ३४ ॥

टीका—आत्मा च देहश्च तयोरन्तरज्ञानं भेदज्ञानं तेन जनितश्चा-  
सात्राह्लादश्च परमप्रसत्तिः तेन निवृतः सुखीभूतः सन् । तपसां द्वादश-  
विधेन कृत्वा । दुष्कृतं घोरं भुञ्जानोऽपि दुष्कर्मणो रौद्रस्य विपाकमनुभव-  
न्नपि । न खिद्यते न स्वेदं गच्छति ॥

अर्थ—आत्म्याचें तत्त्वतः ज्ञान झालें तरी कर्माच्या  
निर्जरेकरितां तप अवश्य केलेंच पाहिजे. असें असल्यानें,  
तपश्चर्या करणाऱ्यांना कायकेश फार होत असल्यामुळे त्यांच्या  
मनाला फार स्वेद होतो. मग आत्मज्ञान झाल्यावर सुद्धां  
तपश्चर्येचें दुःख भोगावेंच लागत असल्यानें मोक्षप्राप्ति कशी  
होणार ? म्हणजे दुःखाच्या भीतीनें तप करण्यासच कोणीही  
प्रवृत्त होणार नाहीं. मग जीवाला मोक्षप्राप्ति कशी व्हावी !  
अशा शंकेचें समाधान करताव—आत्मा आणि शरीर  
ह्यांच्यामध्ये भेद काय आहे हें समजल्यावर जो आनंद  
होतो, त्या योगानें सुखी झालेला असा हा जीव, द्वादशविध  
तपश्चर्येच्या योगानें रौद्रकर्माच्या फळाचा जरी अनुभव

करीत असतो, म्हणजे तपापासून होणाऱ्या कायकेशांना जरी भोगीत असतो, तथापि तो खिन्न होत नाही. अर्थात् त्याच्याकडे पहाणाऱ्याच्या दृष्टीने जरी तो क्लेश भोगीत आहे असे वाटते, तरी त्या कायकेशापासून त्याला मुळीच खेद होत नाही. कारण, त्याला आत्म्याच्या सुखस्वरूपाचे ज्ञान असल्यामुळे “हे क्लेश आपल्याला नसून शरीराला आहेत” असे त्याला निश्चयाने वाटत असते. असे असल्यामुळे “दुःखाच्या भीतीने तपश्चर्या कशी होणार ही शंका मुळीच संभवत नाही.

खेदं गच्छतामात्मस्वरूपोपलम्भाभावं दर्शयन्नाह—

रागद्वेषादिकलोलैरलोलं यन्मनोजलम् ॥

स पश्यत्यात्मनस्तत्त्वं स तत्त्वं नेतरो जनः ॥ ३५ ॥

टीका— रागद्वेषादय एव कलोलस्तैरलोलमचञ्चलमकलुपं वा । यन्मनोजलं मन एव जलं मनोजलं यस्य मनोजलं यन्मनोजलं । स आत्मा । पश्यति । आत्मनस्तत्त्वमात्मनः स्वरूपं । स तत्त्वं । स आत्मदर्शी तत्त्वं परमात्मस्वरूपं । नेतरो जनः तत्त्वं न भवति ॥

अर्थ—ज्यांना तपश्चर्या करीत असतां खेद होतो त्यांना आत्मस्वरूपाचे ज्ञान झाले नाही असे सांगतात—ज्या जीवाचे मनरूपी जल रागद्वेषादि लाटांनी चंचल होत नाही अथवा



अप्रसन्न होत नाही तोच आत्म्याचें यथार्थस्वरूप अवलोकन करीत असून तोच आत्म्याचें खरें स्वरूप होय. अर्थात् त्यालाच आत्मदर्शी समजावें. इतर जीव आत्मदर्शी नव्हेत असें समजावें. तात्पर्य—ज्याला तयश्चर्येपासून दुःख होतें त्याचें मन आत्मस्वरूपाच्या ठिकाणीं निश्चल झालेलें नसतें. म्हणून अशा चंचल मनाच्या जीवाला आत्मज्ञान झालेंच नाही असें समजावें.

किं पुनस्तत्त्वशब्देनोच्यते इत्याह—

अविक्षिप्तं मनस्तत्त्वं विक्षिप्तं भ्रान्तिरात्मनः ॥

धारयेत्तदविक्षिप्तं विक्षिप्तं नाश्रयेत्ततः ॥ ३६ ॥

टीका— अविक्षितं रागाद्यपरिणतं देहादिनाऽऽत्मनोऽभेदाध्यवसाय-परिहारेण स्वस्वरूप एव निश्चलतां गतं । इत्थम्भूतं मनः तत्त्वं वास्तवं रूपमात्मनः । विक्षिप्तं उक्तविपरीतं मनो भ्रान्तिरात्मस्वरूपं न भवति यत एव तस्मात् धारयेत् । किं तत ? मनः । कथम्भूतं ? अविक्षिप्तं । विक्षिप्तं पुनस्तत् नाश्रयेन्न धारयेत् ॥

अर्थ—तत्त्व शब्दाचा अर्थ काय तो सांगतात—रागादि-परिणामांनीं व्यग्र झालेले—म्हणजे 'देह हाच आत्मा आहे' अशी समजूत टाकून देऊन, स्वस्वरूपांत निश्चल असलेले (एकग्र झालेले) जें भावमन, तेंच तत्त्व (आत्म्याचें स्वरूप)

होय. आणि रागादि परिणामांनीं व्यग्र झालेलें जें मन तो वास्तव आत्मा नसून आत्माभास होय. झाकरितां निश्चल असें जें मन त्याचा आश्रय करावा. म्हणजे मन नेहमीं एकाग्र ठेवावें. आणि चंचल अशा मनाचा त्याग करावा. म्हणजे मनांत अनेक कल्पना आणूं नयेत.

कुतः पुनर्मनसो विक्षेपो भवति ? कुतश्चाविक्षेप इत्याह—

अविद्याभ्याससंस्कारैरवशं क्षिप्यते मनः ॥

तदेव ज्ञानसंस्कारैः स्वतस्तच्चेज्जतिष्ठते ॥ ३७ ॥

टीका— शरीरादौ शुचिस्थिरात्मयादिज्ञानान्यविद्यास्तासामभ्यासः पुनः पुनः प्रवृत्तिस्तेन जनिताः संस्कारा वासनास्तैः कृत्वा । अवशं विषयेन्द्रियाधीनमनात्मायत्तमित्यर्थः । क्षिप्यते विक्षितं भवति मनः । तदेव मनः ज्ञानसंस्कारैरात्मनः शरीरादिभ्यो भेदज्ञानाभ्यासैः । स्वतः स्वयमेव । तत्त्वे आत्मस्वरूपे अवतिष्ठते ॥

अर्थ—मनाला व्यग्रता आणि एकाग्रता कशानें प्राप्त होतात, तें सांगतात—अविद्यांच्या म्हणजे शरीरादिकांविषयीं “हीं आपली आहेत” अशा प्रकारच्या ज्ञानांच्या अभ्यासानें होणाऱ्या संस्कारांच्या योगानें विषय आणि इंद्रियें ह्यांच्या ताव्यांत सांपडलेल्या मनाला व्यग्रता ( चंचलपणा ) येते. आणि त्याच मनाला ज्ञानाचे म्हणजे आत्मा हा शरीरादिकांहून

भिन्न आहे अशा समजुतीचे संस्कार झाले असतां त्या संस्कारांच्या अभ्यासानें मन एकाम्र होतें. म्हणजे आपोआपच स्वस्वरूपाच्या ठिकाणीं स्थिर होतें.

चित्तस्य विक्षेपेऽविक्षेपे च फलं दर्शयन्नाह—

अपमानादयस्तस्य विक्षेपो यस्य चेतसः ॥

नापमानादयस्तस्य न क्षेपो यस्य चेतसः ॥ ३८ ॥

टीका— अपमानो महत्त्वखण्डनं अवज्ञा च । स आदिर्येषां मदर्थांमात्सर्यादीनां ते अपमानादयो भवन्ति । यस्य चेतसो विक्षेपो रागादिपीरिणतिर्भवति । यस्य पुनश्चेतसो न क्षेपो विक्षेपो नास्ति । तस्य नापमानादयो भवन्ति ॥

अर्थ— मनाला व्यग्रता आणि एकाग्रता असल्याचें फल सांगतात— ज्याच्या मनाला विक्षेप म्हणजे व्यग्रता (रागादिरूपानें परिणाम) असते, त्याचा सर्वत्र अपमान होतो, त्याला मद असतो, त्याला ईर्ष्या असते म्हणजे दुसऱ्याचा उत्कर्ष सहन होत नाही, त्याला मत्सर म्हणजे दुसऱ्याचा द्वेष असतो. आणि ज्याच्या मनाला विक्षेप असत नाही, म्हणजे ज्याचे मनांत रागद्वेषादि विकारांनीं ठाणें दिलें नाही त्याला अपमान बगैरे नसतात व त्यामुळें त्यापासून होणारे दुःखही होत नाही.

अपमानादीनां चापगम उपायमाह—

यदा मोहात्प्रजायेते रागद्वेषौ तपस्विनः ॥

तदैव भावयेत्स्वस्थमात्मानं शाम्यतः क्षणात् ॥ ३९ ॥

टीका— मोहान्मोहनीयकर्मोदयात् । यदा प्राजयते उत्पद्येते । कौ ? रागद्वेषौ । कस्य ? तपस्विनः । तदैव रागद्वेषोदयकाल एव । आत्मनं स्वस्थं बाह्यविषयाव्यावृत्तस्वरूपस्थं भावयेत् । शाम्यत उपशमं गच्छतः । रागद्वेषौ । क्षणात् क्षणमात्रेण ॥

अर्थ— अपमानादिकांच्या नाशाचा उपाय सांगतात. मोहनीयकर्माच्या उदयामुळे ज्यावेळीं तपश्चर्या करणाऱ्या मुनीला रागद्वेष उत्पन्न होतील, त्याच वेळीं त्यानें बाह्यविषयापासून परावृत्त अशा स्वरूपानें असणाऱ्या आत्म्याचें चिंतन करावें. म्हणजे माझें स्वरूप रागद्वेषादिकांच्या रूपानें परिणत होणारें नसून मी शुद्धज्ञानस्वरूप आत्मा आहे असें चिंतन करावें. असें केलें असतां त्याच क्षणीं ते रागद्वेष शांत होतात.

तत्र रागद्वेषयोर्विषयं विपक्षं च दर्शयन्नाह—

यत्र कायं मुनेः प्रेम ततः प्रच्याव्य देहिनम् ॥

बुद्ध्या तदुत्तमे काये योजयेत्प्रेम नश्यति ॥ ४० ॥

टीका— यत्रात्मीये परकीये वा काये । वा शरीरेन्द्रियविषय-सङ्घाते । मुनेः प्रेम स्नेहः । ततः कायात् प्रच्याव्य व्यावर्त्य । देहिनं आत्मानं कया ? बुद्ध्या विवेकज्ञानेन । पश्चात्तदुत्तमे काये तस्मात्प्रागुक्त-कायादुत्तमं चिदानन्दमये । काये आत्मस्वरूपे । योजयेत् । कया कृत्वा ? बुद्ध्या अन्तर्दृष्ट्या । ततः किं भवति ? प्रेम नश्यति कायस्नेहो न भवति ॥

अर्थ—आतां मुनीने रागद्वेष कशावर करावेत आणि कशावर न करावेत हें सांगतात—ज्या शरीरावर अथवा ज्या शरीर, इंद्रिय आणि विषय ह्यांच्या समुदायावर मुनीचें प्रेम उत्पन्न झालें असेल त्या शरीरावरून अथवा त्या समुदायावरून आत्म्याला काढून, त्याला त्या शरीरादिकांपेक्षां उत्तम अशा शरीराकडे—(आनंदमय अशा स्वस्वरूपाकडे) लावावें. म्हणजे आत्म्याला शरीरावरील प्रेम टाकावयास लावून आपल्या स्वतःच्या आनंदमय अशा स्वरूपावर अंतर्दृष्टीने प्रेम करावयास लावावें. असें केल्यानें आत्म्याला प्रेम करण्याला विषय मिळतो. आणि पूर्वीचें शरीरावरील प्रेम नाश पावतें. अर्थात् स्वस्वरूपावर त्याचें प्रेम जडतें आणि शरीरावरचें प्रेम नाहीं होतें. म्हणजे द्वेष उत्पन्न होतो.

तस्मिन्नष्टे किं भवतीत्याह—

आत्माविभ्रमजं दुःखमात्मज्ञानात्मशाम्यति ॥

नायतास्तत्र निर्वान्ति कृत्वाऽपि परमं तपः ॥ ४१ ॥

टीका—आत्माविभ्रमजं आत्मनो विभ्रमः अनात्मशरीरादावासेति ज्ञानं तस्माज्ज्ञातं यत् दुःखं तत्प्रशाम्यति । कस्मादात्मज्ञानात् शरीरादिभ्यो भेदेनात्मस्वरूपवदनात् । ननु दुर्धरतपोऽनुष्ठानान्मुक्तिसिद्धेरतस्तद् दुःखोपशमो न भविष्यतीति वदन्तं प्रत्याह नेत्यादि । तत्र आत्मस्वरूपे । अयताः अयत्नपराः । निर्वान्ति निर्वाणं गच्छन्ति सुखिनो वा भवन्ति न । कृत्वाऽपि तप्त्वाऽपि । किं ततः ? परमं तपः दुर्धरानुष्ठानम् ॥

अर्थ—शरीरादिकांना आत्मा असें समजून जें आजपर्यंत त्यांच्यावर प्रेम केलें तें नाहींसें झालें असतां काय होतें तें सांगतात—शरीरादिकांवर हा आत्मा असा भ्रम झाल्यामुळे जें दुःख उत्पन्न झालेलें असतें, तें दुःख आत्म्याच्या यथार्थज्ञानानें नष्ट होतें. आतां आत्मभ्रंतीपासून झालेलें दुःख जरी आत्मज्ञानापासून गेलें, तरी तपश्चर्या केल्यावांचून मोक्षाची प्राप्ति होत नसल्यामुळे, तें दुःख शिल्लक राहिलेंच आहे; तेव्हां आत्मज्ञान होऊन तरी काय उपयोग आहे? असें जर कोणी म्हणेल, तर, तें चुकीचें आहे. कारण, आत्म्याच्या वास्तवस्वरूपज्ञानाबद्दल ज्यांनीं यत्न केला नसेल, त्यांनीं जरी दुर्धर तप केलें तथापि त्यांना मोक्षसुखाची प्राप्ति होत नाहीं. म्हणून, नुसत्या तपश्चर्येनें मोक्षप्राप्ति होत नसून आत्मज्ञान झाल्यावरच तपश्चर्या केली पाहिजे; म्हणजेच मोक्षप्राप्ति होते. तेव्हां ह्या सर्वांचा कारण शरीरावर आत्मबुद्धीनें जडलेलें प्रेम टाकून देणें हेंच आहे. म्हणून प्रथम त्याचा त्याग करावा.

तच्च कुर्वाणो बहिरात्मा च किं करोतीत्याह—

शुभं शरीरं दिव्यांश्च विषयानभिवाञ्छति ॥

उत्पन्नात्ममतिर्देहे तत्त्वज्ञानी ततश्च्युतिम् ॥ ४२ ॥

टीका— देहे उत्पन्नात्ममतिर्बाहिरात्मा । अभिवाञ्छति अभिरुषति । किं तत् ! शुभं शरीरं । दिव्यंश्च उत्तमान् स्वर्गसम्बन्धिनो वा विषयान् । अन्तरात्मा किं करोती त्याह— तत्त्वज्ञानी तत्श्च्युतिम् । तत्त्वज्ञानी विवेकी अन्तरात्मा । ततः शरीरादेः च्युतिं व्यावृत्तिं मुक्तिरूपां अभिवाञ्छति ॥

अर्थ— बहिरात्मा तप करीत असतां काय होतें, आणि अंतरात्मा तप करीत असतां काय होतें तें सांगतात—शरीरावर व्याला आत्मा अशी बुद्धि झाली आहे म्हणजे जो शरीरालाच आत्मा असें समजत आहे, असा जो बहिरात्मा तो तप करीत असतां; उत्तम शरीर, उत्तम विषय, स्वर्गातील विषय ह्यांची इच्छा करतो. आणि तत्त्वज्ञानी असा अंतरात्मा तप करीत असतां, शरीरादिकांपासून आपली मुक्ति व्हावी अशी इच्छा करीत असतो. असा ह्या दोघांच्या अभिलाषांत भेद आहे.

तत्त्वज्ञानीतरयोर्बन्धकत्वाबन्धकत्वे दर्शयन्नाह—

परत्राहम्मातिः स्वस्माच्च्युतो बध्नात्यसंशयम् ॥

स्वस्मिन्नहम्मातिश्च्युत्वा परस्मान्मुच्यते बुधाः ॥ ४३ ॥

टीका— परत्र शरीरादौ अहम्मातिरात्मबुद्धिर्बाहिरात्मा । स्वस्मादात्मस्वरूपात् । च्युतो भ्रष्टः सन् । बध्नाति कर्मबन्धनबद्धं करोत्यात्मानं । असंशयं यथा भवति तथा नियमेन बध्नातीत्यर्थः । स्वस्मिन्नात्मस्वरूपे । अहम्मातिः बुधोऽन्तरात्मा । परस्माच्छरीरादेः । च्युत्वा पृथग्भूत्वा । मुच्यते सकलकर्मबन्धराहितो भवति ॥

अर्थ—आतां तत्वज्ञानी हा आत्म्याला बंध उत्पन्न करीत नाही, व अज्ञानी जो बहिरात्मा तो आत्म्याला बंध उत्पन्न करतो असे सांगतात—बरील श्लोकांत ज्या दोघा आत्म्यांचा निर्देश केला आहे, त्यांपैकीं शरीरावर आत्मबुद्धि धारण करणारा जो बहिरात्मा तो आपल्या स्वरूपापासून भ्रष्ट झाला असल्यामुळे निश्चयानें स्वतःला कर्मबंधानें बद्ध करतो. आणि स्वस्वरूपाच्याच ठिकाणीं आत्मबुद्धि धारण करणारा जो अंतरात्मा तो शरीरापासून निराळा होऊन सर्वप्रकारच्या कर्मबंधापासून मुक्त होतो.

यत्राहम्मतिर्बहिरात्मनो जाता तत्तेन कथमध्यवसीयते ।  
यत्र चान्तरात्मनस्तत्तेन कथमित्याशंक्याह—

दृश्यमानमिदं मूढस्त्रिलिङ्गमवबुध्यते ॥

इदमित्यवबुद्धस्तु निष्पन्नं शब्दवर्जितम् ॥ ४४ ॥

टीका—दृश्यमानं शरीरादिकं । किंविशिष्टं त्रिलिङ्गं त्रीणि स्त्रीपुंनपुंसकलक्षणानि लिङ्गानि यस्य तत् दृश्यमानं त्रिलिङ्गं सत् । मूढो बहिरात्मा । इदमात्मतत्त्वं त्रिलिङ्गं मन्यते दृश्यमानादभेदाध्यवसायेन । यः पुनरवबुद्धोऽन्तरात्मा स इदमात्मतत्त्वमित्येवं मन्यते । न पुनस्त्रिलिङ्गतया । तस्याः शरीरधर्मतया आत्मस्वरूपत्वाभावात् ॥ कथंभूतमिदमात्मस्वरूपं ? निष्पन्नमनादिसंश्लिष्टम् । तथा शब्दवर्जितं विकल्पाभिधानागोचरम् ॥



अर्थ—बहिरात्म्याची ज्या ठिकाणी मीपणाची समजूत झाली आहे, तें तो कसें मानतो, आणि अंतरात्म्याची जेथें मीपणाची बुद्धि आहे, तें तो कसें मानतो, तें सांगतात—  
 अज्ञानी असा बहिरात्मा नेत्राला दिसणारे जे शरीरादि पदार्थ, ते पुल्लिंग, स्त्रीलिंग आणि नपुंसकलिंग ह्या तीन लिंगाचे आहेत असें मानतो. बहिरात्मा हा शरीरालाच आत्मा समजणारा असल्यानें शरीराचे जे पुल्लिंगादि धर्म आहेत, ते आत्म्याचेच असें समजतो. अर्थात् आत्मे तीन लिंगाचे आहेत असें समजतो. आणि ज्ञानी असा जो अंतरात्मा तो पुल्लिंग, स्त्रीलिंग अशा प्रकारच्या शब्दकल्पनेंत विषय न होणारें व अनादिसिद्ध असें हें शरीराहून भिन्न असणारें आत्मतत्त्व आहे असें जाणतो. तात्पर्य—अज्ञानी जीव शरीराला आत्मा समजत असल्यानें त्याला शरीराचे धर्म आत्म्यावर भासतात. आणि ज्ञानी जीव आत्म्याला शरीराहून भिन्न मानात असल्यानें त्याला शरीराचे धर्म आत्म्यावर भासत नाहीत. शुद्ध आत्मस्वरूपच भासतें.

ननु यद्यन्तरात्मैवात्मानं प्रतिपाद्यते तदा कथं पुमानहं गौराऽहमित्यादिरूपं तस्य कदाचिदभेदभ्रान्तिः स्यादिति वदन् प्रत्याह—

जानन्नप्यात्मनस्तत्त्वं विविक्तं भावयन्नपि ॥

पूर्वविभ्रमसंस्काराद्भ्रान्तिं भूयोऽपि गच्छति ॥ ४२ ॥

टीका—आत्मनस्तत्त्वं स्वरूपं जानन्नपि । तथा विविक्तं शरीरा-  
दिभ्यो भिन्नं भावयन्नपि उभयत्रापि शब्दः परस्परसमुच्चये । भूयोऽपि  
पुनरपि । भ्रान्तिं गच्छति । कस्मात् ? पूर्वविभ्रमसंस्कारात् पूर्वविभ्रमो  
बहिरात्मावस्थाभावी शरीरादौ स्वात्मविपर्यायस्तेन जनितः संस्कारो  
वासना तस्मात् ॥

अर्थ—ह्या ठिकाणीं एक शंका येते, ती अशी—अंतरा-  
त्म्याला जर आत्म्याच्या सन्न्या स्वरूपाचें ज्ञान झालेलें असतें,  
तर मग “मी पुरुष आहे, मी गोरा आहे” असा शरीराच्या  
अभेदाचा भ्रम त्याला केव्हां तरी होत असतो; तो कां होतो ?  
ह्या शंकेचें समाधान ह्या श्लोकांत करतात—अंतरात्मा हा  
आत्म्याच्या शुद्ध स्वरूपाळा जाणत असतो, व आत्मा हा  
शरीराहून निराळा आहे अशी भावनाही करीत असतो; तरी-  
सुद्धां, पूर्वी असलेल्या बहिरात्म्याच्या अवस्थेत त्याला जो  
शरीरादिकांविषयीं अ तमभ्रम झालेला असतो, त्यामुळें झालेल्या  
संस्काराच्या योगानें त्याला (अंतरात्म्याला) पुनः देखील  
(अंतरात्मास्थितीतही) तीच भ्रांति होत असते. म्हणून ती  
भ्रांति अंतरात्म्याच्या त्या अवस्थेंतील नसून पूर्वीच्या  
अवस्थेंतील आहे.

भूयो भ्रांतिं गतोऽसौ कथं तां त्यजेदित्याह—

अचेतनमिदं दृश्यमदृश्यं चेतनं ततः ॥

कं रुष्यामि कं तुष्यामि मध्यस्थोऽहं भवाम्यतः ॥४६॥

टीका—इदं शरीरादिकं दृश्यमिन्द्रियैः प्रतीयमानं । अचेतनं जडं रोषतोषादिकं कृतं न जानातीत्यर्थः । यच्चेतनमात्मस्वरूपं । तद्दृश्य-मिन्द्रियग्राह्यं न भवति । ततः यतो रोषतोषविषयं दृश्यं शरीरादिकमचेतनं चेतनस्वात्मस्वरूपमदृश्यत्वात्तद्विषयमेव न भवति ततः । क्व रुपामि क्व तुष्याभ्यहं । अतः यतो रोषतोषयोः कश्चिदपि विषयो न घटते अतः मध्यस्थः उदासीनोऽहं भवामि ॥

अर्थ—अंतरात्म्याला बर सांगितल्याप्रमाणे पुनः भ्रम झाला, तर, त्याने त्या भ्रमाचा त्याग कसा करावा ते सांगतात—त्याने असा विचार करावा की, हे इंद्रियांच्या योगाने जाणण्याला योग्य असलेले असे शरीर अचेतन अर्थात् ह्याच्यावर रागावले असता किंवा संतुष्ट झाले असता त्या दोहोंचेहि (रोषाचे व संतोषाचे) झाला ज्ञान नाही असे आहे. इंद्रियांच्या सहाय्याने अनुभव—प्रतीति—घेत असलेले शरीरादिकांचे हे सर्व व्यापार अचेतन—जड—आहेत त्याला कांही ते समजतहि नाही. आणि ह्यांत जे चेतन म्हणजे बोधस्वरूप आत्मसमूह अर्थात् जाणणारे असे आत्म्याचे स्वरूप आहे, ते अदृश्य म्हणजे इंद्रियांच्या योगाने न समजणारे असे आहे. असे असल्यामुळे म्हणजे जे दिसते आहे त्याला कांही समजत नाही, आणि ज्याला समजते आहे तो दिसत नाही असे असल्यामुळे मी कोणावर

रागावावें ? व कोणावर संतुष्ट व्हावें ? अर्थात् माझ्या रोषाला आणि संतोषाला विषय नसल्याने माझे रागावणेंहि व्यर्थ आहे, आणि संतुष्ट होणेंहि व्यर्थ आहे, म्हणून मी रागद्वेषादि विकारांचा त्याग करून उदासीन असावें हें बरें. तात्पर्य—अशा विचारानें, त्यानें (अंतरात्म्यानें) आपल्या भ्रमाचा निरास करावा.

इदानीं मूढात्मनोऽन्तरात्मनश्च त्यागोपादानविषयं प्रदर्शयन्नाह—

त्यागादाने बहिर्मूढः करोत्यध्यात्ममात्मवित् ॥

नान्तर्बहिर्रूपादानं न त्यागो निष्ठितात्मनः ॥ ४७ ॥

टीका—मूढो बहिरात्मा त्यागोपादाने करोति । क ? बहिर्बाह्ये हि वस्तुनि द्वेषोदयादभिलाषाभावान्मूढात्मा त्यागं करोति । रागोदयात्तत्राभिलाषोत्पत्तेरुपादानमिति ॥ आत्मवित् अन्तरात्मा पुनरध्यात्मनि स्वात्मरूप एव त्यागोपादाने करोति । तत्र हि त्यागो रागद्वेषादेरन्तर्जल्यविकल्पादेर्वा । स्वीकारश्चिदानन्दादेः । यस्तु निष्ठितात्मा कृतकृत्यात्मा तस्य अन्तर्बहिर्वा नोपादानं तथा न त्यागोऽन्तर्बहिर्वा ॥

अर्थ—आतां बहिरात्म्याला त्याज्य व बाह्य विषय कोणता, व अंतरात्म्याला त्याज्य आणि बाह्य विषय कोणता ? हें सांगतातः—अज्ञानी असा बहिरात्मा—बाह्य वस्तूविषयी द्वेष उत्पन्न झाल्यामुळे व तिची इच्छा नसल्यामुळे—बाह्यवस्तूचा त्याग करतो. आणि बाह्यवस्तूवर प्रेम उत्पन्न झाल्यानें व

निची इच्छा होत असल्यामुळे बाह्यवस्तूंचेच ग्रहणही करतो. अंतरात्मा हा आत्मस्वरूपांतीलच कांहीं अंशाचा त्याग व कांहीं अंशाचे ग्रहण करतो. म्हणजे बहिरात्मावस्थेत जे रागद्वेष आत्म्याचेच स्वरूप आहेत असे वाटत असतात त्यांचा अंतरात्मावस्थेत तो अंतरात्मा त्याग करतो. आणि आत्म्याच्या चिदानंदस्वरूपाचे ग्रहण करतो. तात्पर्य, अंतरात्म्याला “मी रागद्वेषादिपरिणामवान् नव्हे” असे जे वाटते हा त्याने केलेला त्याग होय. आणि त्याला “मी चिदानंदरूप आहे” असे जे वाटते, ते त्याचे ग्रहण होय असे समजावे. आणि जो कृतकृत्य झालेला आत्मा (परमात्मा) आहे, तो बाह्य व आंतर अशा दोनही प्रकारच्या वस्तूंचा त्यागही करीत नाही; व ग्रहणही करीत नाही. कारण, तो कृतकृत्य झालेला असल्यामुळे त्याचे करावयाचे असे कांहीच उरलेले नसते.

अन्तस्त्यागोपादाने वा कुर्वाणोऽन्तरात्मा कथं कुर्यादित्याह

युञ्जीत मनसाऽऽत्मानं वाक्कायाभ्यां वियोजयेत् ॥

मनसा व्यवहारं तु त्यजेद्वाक्काययोजितम् ॥ ४८ ॥

टीका— आत्मानं युञ्जीत सम्बद्ध कुर्यात् । केन सह ? मनसा मानसज्ञानेन चित्तमात्मेत्यभेदेनाध्यवसेदित्यर्थः । वाक्कायाभ्यां तु पुन-

वियोजयेत् पृथक्कुर्यात् वाक्काययोरात्माभेदाध्यवसावं न कुर्यादित्यर्थः ।  
एतच्च कुर्याणो व्यवहारं तु प्रतिपादकभावलक्षणं प्रवृत्तिनिवृत्तिरूपं वा ।  
वाक्काययोजितं वाक्कायाभ्यां योजितं सम्पादितं । केन सह ! मनसा सह  
मनस्थारोपितं व्यवहारं त्यजेत् चित्तेन न चिन्तयेत् ॥

अर्थ—अंतरात्म्याने त्यागही अंतरंग वस्तूचाच करा-  
वयाचा व ग्रहणही अंतरंगवस्तूचेंच करावयाचें, असें जें  
वरील श्लोकांत सांगितलें आहे; त्याबद्दल तो त्याग व ग्रहण  
हें कसें करावयाचें त्या संबंधानें सांगतात—त्याग करण्या-  
विषयी व ग्रहण करण्याविषयी प्रवृत्त झालेल्या त्या  
अंतरात्म्याने मनाशी आपला योग करावा. म्हणजे, आपल्या  
अंतर्ज्ञानानें “मीच मन आहे” असा निश्चय करावा.  
आणि बाणी व शरीर ह्यांच्यापासून आपलें वियोजन करावें  
अर्थात् बाणी आणि शरीर ह्यांच्याविषयी “मी बोलतो,  
मी चालतो” इत्यादि प्रकारचा आत्म्याच्या अभेदाचा  
आग्रह उत्पन्न झालेला असतो, म्हणजे, ‘शरीर हेंच आत्मा  
होय’ अशी समजूत दृढ झालेली असल्यामुळे, बोलणें  
चालणें इत्यादि व्यवहार शरीराचे असूनही “मी बोलतो,  
मी चालतो” असें आपण म्हणत असतो. ह्यांत बोलणें  
चालणें इत्यादि क्रियांचें वास्तविक कर्तृत्व शरीराकडे येत  
असून, आत्मा शरीराहून निराळा असल्याचें ज्ञान नसल्यानें

बरील क्रियांचा कर्ता आत्माच आहे, असें जें वाटत असतें, त्याचा त्याग करावा. हें करीत असतां, शरीर आणि बाणी ह्यांच्या योगानें संपादन केलेला जो प्रवृत्त्यात्मक अथवा निवृत्त्यात्मक व्यवहार असेल त्याचाही मनार्शी सहवर्तमान त्याग करावा. ह्यांचें तात्पर्य असें कीं, व्यवहार प्रवृत्त्यात्मक ( करणें ह्या स्वरूपाचा ) व निवृत्त्यात्मक ( न करणें ह्या स्वरूपाचा ) असा दोन प्रकारचा असतो. त्यांत कांहीं व्यवहार शरीरासंबंधानें कल्पिलेला असतो व कांहीं व्यवहार बाणीच्या संबंधानें कल्पिलेला असतो. उदाहरणार्थ—थंडीच्या दिवसांत उबदार कपडे घालणें व उन्हाळ्याच्या दिवसांत ते न घालणें हा प्रवृत्तिनिवृत्त्यात्मक व्यवहार शरीरासंबंधानें कल्पिलेला असतो. व मित्रांशीं भाषण करणें व शत्रूंशीं भाषण न करणें हा प्रवृत्तिनिवृत्त्यात्मक व्यवहार बाणीच्या संबंधानें कल्पिलेला असतो. शरीर आणि बाणी ह्या दोहोंहून आत्मा भिन्न आहे असा निश्चय करणाऱ्यानें वर दाखविलेला जो शरीर आणि बाणी ह्या दोहोंच्या योगानें संपादन केलेला बरील तऱ्हेचा प्रवृत्तिनिवृत्तिस्वरूपाचा व्यवहार असेल, त्याचा मनार्शी सह त्याग करावयाचा म्हणजे अर्थातच तो व्यवहार मनांतच येऊं न देणें, त्याचें मनानें चिंतन न करणें हेंच होय. असें अंतरात्म्यानें समजावें-

ननु पुत्रकलत्रादिना सह बाह्यायव्यवहारे सुखोत्पत्तिः  
प्रतीयते कथं तत्त्यागो युक्त इत्याह—

जगदेहात्मदृष्टीनां विश्वासं रम्यमेव च ॥

स्वात्मन्येवात्मदृष्टीनां क विश्वासः क वा रतिः ॥४१॥

टीका—देहात्मदृष्टीनां बहिरात्मनां जगत् पुत्रकलत्रादिप्राणिगणो  
विश्वास्यमवञ्चकं । रम्यमेव च रमणीयमेव प्रतिभाति ॥ स्वात्मन्येव  
स्वस्वरूपे एवात्मदृष्टीनां अन्तरात्मनां । क विश्वासः क वा रतिः न  
कापि पुत्रकलत्रादौ तेषां विश्वासो रतिर्वा प्रतिभार्तात्यर्थः ॥

अर्थ—पुत्र, स्त्री इत्यादिकांशीं भाषण केलें असतां व शरीर-  
स्पर्शादिक केलें असतां, त्यापासून सुख होत असलेलें स्पष्टपणें  
ज्ञात होत असतां, त्यांच्या संबंधाच्या व्यवहाराचा त्याग करणें  
कसें बरें योग्य होईल ? अशा शंकेचें समाधान ह्या श्लोकांत  
सांगतात. आचार्य म्हणतात—देहालाच आत्मा समजणाऱ्या  
बहिरात्म्यांना हें सर्व जग विश्वास ठेवण्याला योग्य अर्थात्  
आपल्याला न फसविणारें आणि प्रेमाला स्थान असें वाटतें.  
पणु, आपल्या स्वऱ्या स्वरूपालाच आत्मा मानणारे जे  
अंतरात्मे आहेत, त्यांचा विश्वास तरी कोठें असावा व त्यांनीं  
प्रेम तरी कशावर करावें ? तात्पर्य, पुत्र, स्त्री, वगैरे हे  
आत्मस्वरूपाहून निराळे असल्यानें व्यांना आत्म्याचें स्वरें



स्वरूप कळलें आहे, त्यांचा विश्वास फक्त आत्म्याच्या स्वरूपावरच असणें साहजिक आहे; व त्यांचें प्रेमही त्याच स्वरूपावर असणें योग्य आहे. म्हणून त्यांना स्त्रीपुत्रादिकांशीं संभाषणादिव्यवहार केल्यानें सुख होत नसल्याकारणानें त्यांनीं त्या व्यवहाराचा त्याग करणें अगदीं साहजिक आहे. अर्थात् अंतरात्म्यानें बहिरात्मावस्थेंत बाणी व शरीर ह्यांच्या योगानें जो प्रवृत्तिनिवृत्तिरूप व्यवहार संपादन केला असेल, त्याचा, अंतरात्मावस्थेंत त्याग करावा म्हणजे त्या व्यवहाराचें मनांत सुळींच चिंतन करूं नये, असें बरील श्लोकांत जें सांगितलेलें आहे तें योग्य आहे असें सिद्ध होतें.

नन्वेवमाहारादावप्यन्तरात्मनः कथं प्रवृत्तिः स्यादित्याह—

आत्मज्ञानात्परं कार्यं न बुद्धौ धारयेच्चिरम् ॥

कुर्यादर्थवशात्किञ्चिद्वाक्कायाभ्यामतत्परः ॥ ५० ॥

टीका—चिरं बहुतरं कालं बुद्धौ न धारयेत् । किं तत् ? कार्यं । कथम्भूतं ? परमन्थत् । कस्मात् ? आत्मज्ञानात् आत्मज्ञानलक्षणमेव कार्यं बुद्धौ चिरं धारयेदित्यर्थः । परमपि किञ्चिद्वाक्कायाभ्यां कुर्यात् । कस्मात् ? अर्थवशात् स्वपरोपकारलक्षणप्रयोजनवशात् । किंविशिष्टः ? अतत्परस्तदनासक्तः ॥

अर्थ—बरील श्लोकांत सांगितल्याप्रमाणें आत्मज्ञानी जीवाचें प्रेम देहादि बाह्य वस्तूवर जर नसतें; असें आहे तर

मग भोजनादिव्यवहाराविषयी तरी अंतरात्म्याची प्रवृत्ति कशी व्हावी ? ह्या म्हणण्याचें समाधान करतात—अंतरात्म्यानें आत्मज्ञानाचांचून दुसरी कोणतीही गोष्ट बुद्धीत चिरकाल राहूं देऊं नये. आत्मज्ञानाचेंच निरंतर चिंतन करावें; असें जरी आहे तथापि आपल्यावर व दुसऱ्यावर उपकार करण्याकरितां कांहीं थोड्या गोष्टी अर्थात् शास्त्रव्याख्यान व भोजन हे व्यवहार त्यांत आसक्ति न ठेवतां घाणी आणि शरीर ह्यांच्या योगानें कराव्यात. अर्थात् आत्मज्ञ जीवाची स्वीपकारार्थ व परोपकारार्थ भोजनादिकांच्या ठिकाणीं प्रवृत्ति होते, असें समजावें.

पुनरात्मज्ञानमेव बुद्धौ धारयेन्न शरीरादिकमित्याह—

यत्पश्यामीन्द्रियैस्तन्मे नास्ति यन्नियतेन्द्रियः ॥

अन्तः पश्यामि सानन्दं तदस्तु ज्योतिरुत्तमम् ॥ ५१ ॥

टीका—यच्छरीरादिकमिन्द्रियैः पश्यामि तन्मे नास्ति मदीयं रूपं तन्न भवति । तर्हि किं तव रूपं ? तदस्तु ज्योतिरुत्तमं ज्योतिर्ज्ञानमुत्तममतीन्द्रियं । तथा सानन्दं परमप्रसत्तिसद्भूतसुखसमन्वितं । एवाविधं ज्योतिरन्तः पश्यामि स्वसंवेदनेनानुभवामि यत्तन्मे स्वरूपमस्तु भवतु । किंविशिष्टः पश्यामि ! नियतेन्द्रियो नियन्त्रितेन्द्रियः ॥

अर्थ—भोजनादि व्यवहार झाल्यावर पुनः आत्मज्ञानाचेंच चिंतन करावें, शरीरादिकांचें चिंतन करूं नये असें

सांगतात—अंतरात्म्याने असा विचार करावा कीं, इंद्रियांच्या योगाने ज्या शरीरादि वस्तूंना मी अवलोकन करीत आहे त्या माझ्या नव्हेत. म्हणजे, इंद्रियांनीं समजल्या जाणाऱ्या देहादि वस्तु हें माझें स्वरूप नव्हे. कारण, मी देहाहून निराळा आहे. म्हणून, इंद्रियांचा संयम करून जें आनंदमय असें उत्कृष्ट ज्ञान मी आंत पहात आहे म्हणजे स्वसंवेदनेनें अनुभवीत आहे, तें मला असूं दे. तात्पर्य, अशा विचारानें त्यानें पुनः स्वस्वरूपाचेंच चिंतन करावें.

ननु सानन्दं ज्योतिर्यद्यात्मनो रूपं स्यात्तदेन्द्रियनिरोधं कृत्वा तदनुभवतः कथं दुःखं स्यादित्याह—

सुखमारब्धयोगस्य बहिर्दुःखमथात्मनि ॥

बहिरेवासुखं सौख्यमध्यात्मं भावितात्मनः ॥ ५२ ॥

टीका—बहिर्बाह्याविषये सुखं भवति । कस्य ? आरब्धयोगस्य प्रथममात्मस्वरूपभावनोद्यतस्य । अथ आहो । आत्मनि आत्मस्वरूपे दुःखं तस्य भवति । भावितात्मनो यथावद्विदितात्मस्वरूपे कृताभ्यासस्य । बहिरेव बाह्याविषयेष्वेवासुखं भवति । अथ आहो । सौख्यं अध्यात्मं तस्याध्यात्मस्वरूप एव भवति ॥

अर्थ—आतां आनंदमय ज्ञान हेंच जर आत्म्याचें स्वरूप आहे, तर इंद्रियांचा संयम करून त्या स्वरूपाचा

अनुभव करणाऱ्याला दुःख कां होतें ? तें सांगतात—जो जीव नुक्तांच आत्मस्वरूपानुभव करूं लागला आहे त्याला बाह्यविषयांतच सुख वाटतें, आणि आत्मस्वरूपांत दुःखच वाटत असतें. आणि ज्यानें आत्मस्वरूपानुभवाचा अभ्यास केला आहे, त्याला बाह्यविषयांत दुःख वाटतें आणि आत्मस्वरूपाचे ठिकाणींच सुख होत असतें.

तद्भाषना चेत्थं कुर्यादित्याह—

तदब्रूयात्तत्परान् पृच्छेत्तदिच्छेत्तत्परो भवेत् ॥

येनाविद्यामयं रूपं त्यक्त्वा विद्यामयं ब्रजेत् ॥ ५३ ॥

टीका—तत् आत्मस्वरूपं ब्रूयात् परं प्रतिपादयेत् । तदात्मस्वरूपं परान् विदितात्मस्वरूपान् पृच्छेत् । तथा तदात्मस्वरूपं इच्छेत् परमार्थतः सन् मन्येत । तत्परो भवेत् आत्मस्वरूपभावनादरपरो भवेत् । येनात्मस्वरूपेणेत्यभ्यावितेन । अविद्यामयं स्वरूपं बहिरात्मस्वरूपं । त्यक्त्वा विद्यामयं रूपं परमात्मस्वरूपं ब्रजेत् ॥

अर्थ—आत्मचित्तन कोणत्या प्रकारानें करावें तें सांगतात—ज्या आत्मस्वरूपाच्या योगानें जीव आपलें बहिरात्मत्व टाकून परमात्मस्वरूप होतो, तें आत्मस्वरूप दुसऱ्याला आपण सांगारें, त्या आत्मस्वरूपाचें ज्यांना ज्ञान झालें असेल त्यांना तें विचारारें, तें आत्मस्वरूप वास्तविक

सत्य आहे असें मानावें, आणि त्या आत्मस्वरूपाच्या भावनेविषयीं नेहमीं आदर ठेवावा. ह्याप्रमाणें करणें म्हणजे आत्मचिंतन होय.

ननु वाक्कायव्यतिरिक्तस्यात्मनोऽसम्भवात्तद्ब्रूयादित्याद्य-  
युक्तमिति वदन्तं प्रत्याह—

शरीरे वाचि चात्मानं सन्धत्ते वाक्शरीरयोः ॥

भ्रान्तोऽभ्रान्तः पुनस्तत्त्वं पृथगेषां निबुध्यति ॥ ५४ ॥

टीका—सन्धत्ते आरोपयति । कं ? आत्मानं । क ? शरीरे वाचि च । कोऽसौ ? वाक्शरीरयोर्भ्रान्तो वागात्मा शरीरमात्मेत्येवं विपर्यस्तो बहिरात्मा । तयोरभ्रान्तो यथावत्स्वरूपपरिच्छेदकोऽन्तरात्मा पुनः एषां वाक्शरीरात्मनां तत्त्वं स्वरूपं पृथक्परस्परभिन्नं बुध्यति निश्चिनोति ॥

अर्थ—शरीर आणि वाणी ह्यांहून निराळा असा आत्मा असणें संभवतच नाही, असें असस्यामुळे मागील श्लोकांत आत्मस्वरूपाचें प्रतिपादन करावें वगैरे जें सांगितलें आहे तें कसें जुळतें ? अशी शंका करणाऱ्यास आचार्य सांगतात कीं—वाणी आणि शरीर ह्यांनाच आपण समजून भ्रांत झालेला बहिरात्मा, शरीरावर व वाणीवर आत्मत्वाचा आरोप करीत असतो, म्हणजे शरीराला अथवा वाणीलाच आत्मा असें समजतो. आणि ज्याला वाणी आणि शरीर ह्यांच्या

ठिकाणीं आत्मत्वाची भ्रांति नाही असा म्हणजे आत्म्याचें खरें स्वरूप जाणणारा असा अंतरात्मा तर त्यांचें ( शरीर, बाणी आणि आत्मा ह्यांचें ) एकमेकांहून भिन्न असलेलें स्वरूप जाणत असतो. शरीर व आत्मा यांच्या भिन्नत्वाची त्याला प्रतीतिच होत असते. म्हणून शरीर आणि बाणी ह्यांच्याहून निराळें असें आत्मस्वरूप नाही असें म्हणण्यांत अर्थ नाही.

एवमबुध्यमानो मूढात्मा येषु विषयेष्वासक्तचित्तो न तेषु मध्ये किञ्चित्तस्योपकारकमस्तीत्याह—

न तदस्तीन्द्रियार्थेषु यत् क्षेमङ्करमात्मनः ॥

तथापि रमते बालस्तत्रैवाज्ञानभावनात् ॥ ५५ ॥

टीका—इन्द्रियार्थेषु पञ्चेन्द्रियविषयेषु मध्ये न तत्किञ्चिदास्ति । यत् क्षेमङ्करं । कस्य ? आत्मनः । तथापि यद्यपि क्षेमङ्करं किञ्चिन्नास्ति । रमते रतिं करोति । कोऽसौ ? बालो बहिरात्मा तत्रैव इन्द्रियार्थेष्वेव । कस्मात् ? अज्ञानभावनात् मिथ्यात्वसंस्कारवशात् । अज्ञानं भाव्यते जन्यते येनासावज्ञानभावनो मिथ्यात्वसंस्कारस्तस्मात् ।

अर्थ—आत्मस्वरूपाला जाणत नसलेला बहिरात्मा ज्या “ पंचेंद्रियांना गोचर असलेल्या ” विषयांचे ठिकाणीं आसक्त होतो, त्यांपैकी कोणताही विषय त्याचें कल्याण करणारा नसतो असें सांगतात—चक्षु, श्रोत्र, त्वचा, रसना आणि घ्राण ह्या पांच इंद्रियांना विषय होत असलेले जे रूप, शब्द, स्पर्श, रस

आणि गंध हे विषय आहेत, त्वांपैकी कोणताही विषय आत्म्याचें कल्याण करणारा असा मुळीच नाही. असें जरी आहे, तथापि, अनादिकालापासून उत्पन्न झालेल्या मिथ्या-त्वाच्या संस्कारामुळे अज्ञानी असलेला असा बहिरात्मा त्या विषयांच्या ठिकाणीच रममाण होतो; म्हणजे आसक्ति दाखवितो.

तथा अनादिमिथ्यात्वसंस्कारे सत्येवम्भूता बहिरात्मानो भवन्तीत्याह—

चिरं सुषुप्तास्तमसि मूढात्मानः कुयोनिषु ॥

अनात्मीयात्मभूतेषु ममाहमिति जाग्रति ॥ ५६ ॥

टीका—चिरमनादिकालं मूढात्मानो बहिरात्मानः सुषुप्ता अतीव जडतां गताः । केषु ? कुयोनिषु नित्यनिगोदादिचतुर्गुणीतिलक्ष्योनिष्वधिकरणभूतेषु । कस्मिन्सति ते सुषुप्ताः ? तमसि अनादिमिथ्यात्वसंस्कारे सति । एवम्भूतास्ते यदि सञ्ज्ञिपूत्यद्य कदाचिद्देववशात् बुध्यन्ते तदा ममाहमिति जाग्रति । केषु ? अनात्मीयात्मभूतेषु अनात्मीयेषु परमार्थतोऽनात्मीयभूतेषु पुत्रकलत्रादिषु ममैते इति जाग्रति अध्यवस्यन्ति । अनात्मभूतेषु शरीरादिषु अहमेवैते इति जाग्रति अध्यवस्यन्ति ॥

अर्थ—अनादि अज्ञा मिथ्यात्वाचा संस्कार असल्यानेच हे जीव अज्ञा प्रकारचे बहिरात्मे झाले आहेत, असें सांगतात—अनादि म्हणजे स्वयंसिद्ध अज्ञा प्रकारचें मिथ्यात्व

असत्यानें हे बहिरात्मे नित्यनिगोदादिक चवऱ्यांशी लक्ष योनींमध्ये उत्पन्न होऊन अगदीच जड म्हणजे अज्ञानी असे झाले आहेत. अर्थात् ज्ञाना ही जडता येण्याचें कारण अनादि-मिथ्यात्व हेंच होय. हे जीव त्या मिथ्यात्वामुळेच आपले नव्हेत अशा स्त्रीपुत्रादिकांविषयी “ हे माझे आहेत ” अशी बुद्धि धारण करतात. व आत्मस्वरूपांत नसलेल्या देहादिकां-विषयी ‘ मीच आहे ’ अशी समजूत करून घेतात.

ततो बहिरात्मरूपं परित्यज्य स्वपरशरीरमित्थं पश्येदित्याह—

पश्येभिरन्तरं देहमात्मनोऽनात्मचेतसा ॥

अपरात्मधियाऽन्येषामात्मतत्त्वे व्यवस्थितः ॥ ५७ ॥

टीका—आत्मनो देहमात्मसम्बन्धिशरीरं अनात्मचेतसा ममात्मा न भवतीति बुद्ध्या अन्तरात्मा पश्येत् । निरन्तरं सर्वदा । तथा अन्येषां देहं परेषामात्मा न भवतीति बुद्ध्या पश्येत् । किंविशिष्टः ? आत्मतत्त्वे व्यवस्थितः आत्मस्वरूपनिष्ठः ॥

अर्थ—मिथ्यात्वामुळे वर सांगितल्याप्रमाणें स्थिति झाली आहे म्हणून, अंतरात्म्यानें बहिरात्म्याचें स्वरूप टाकून देऊन आपलें व दुसऱ्याचें शरीर कसें मानावें तें सांगतात—  
आत्मस्वरूपांत राहून गेलेल्या अज्ञा अंतरात्म्यानें आपला देह हा आत्मा नव्हे असें सर्वदा समजावें. आणि दुसरे जे बहिरात्मे



जीव आहेत त्यांचे देह. तेही 'आत्मे नव्हेत' असेंच समजावें.  
तात्पर्य—अंतरात्म्याने आपल्या अथवा दुसऱ्याच्या अशा  
कोणत्याही शरीराला आत्मा समजू नये.

नन्वेवमात्मतत्त्वं स्वयमनुभूय मूढात्मनां किमिति न  
प्रतिपाद्यते येन तेऽपि न जानन्तीति वदन्तं प्रत्याह—

अज्ञापितं न जानन्ति यथा मां ज्ञापितं तथा ॥

मूढात्मानस्ततस्तेषां वृथा मे ज्ञापनश्रमः ॥ ५८ ॥

टीका—मूढात्मानो मां आत्मस्वरूपं अज्ञापितमप्रतिपादितं यथा  
न जानन्ति मूढात्मत्वात् तथा ज्ञापितमपि मां ते मूढात्मत्वादेव न  
जानन्ति । ततः सर्वथापरिज्ञानाभावात् तेषां मूढात्मनां सम्बन्धित्वेन वृथा  
मे ज्ञापनश्रमः विफलो मे तत्प्रतिपादनप्रयासः ॥

अर्थ—आत्मस्वरूपाचा स्वतः अनुभव घेऊन त्याचा  
दुसऱ्या अज्ञानी जीवांना कां उपदेश करीत नाहीं ? कारण,  
तेही आत्मस्वरूपाला न जाणणारे असेच आहेत, असा प्रश्न  
करणाऱ्यास आचार्य सांगतात—हे मूढात्मे ज्याप्रमाणें  
आत्मस्वरूप न सांगितल्यामुळे जाणत नाहीत, त्याचप्रमाणें  
आत्मस्वरूप सांगितलें असतांही तें त्यांना समजत नाहीं.  
म्हणून, त्यांना समजून देण्याकरितां श्रम करणें व्यर्थ आहे.

यद् बोधयितुमिच्छामि तन्नाहं यदहं पुनः ॥

ग्राह्यं तदपि नान्यस्य तत्किमन्यस्य बोधये ॥ ५९ ॥

टीका—यत् विकल्पाधिरूढमात्मस्वरूपं देहादिकं वा बाधयितुं ज्ञापयितुमिच्छामि, तन्नाहं तत्स्वयं नाहमात्मस्वरूपं परमार्थतो भवामि । यदहं पुनः यत्पुनरहं चिदानन्दात्मकं स्वसंवेद्यमात्मरूपं । तदपि ग्राह्यं नान्यस्य स्वसंवेदनेन तदनुभूयते इत्यर्थः । तत्किमन्यस्य बोधये । तत्तत्सामाजिकं किमर्थं अन्यस्यात्मस्वरूपं बोधयेऽहम् ॥

अर्थ—आत्मज्ञानी जीवाने दुसऱ्यास उपदेश न करण्याचें दुसरें एक कारण आहे. आत्मज्ञानी असें समजतो कीं, कल्पनेंत विषय होणाऱ्या ज्या आत्मस्वरूपाचें अथवा ज्या देहादि विषयाचें ज्ञान दुसऱ्याला करून द्यावें अशी मी इच्छा करतो, तें माझे स्वरूप नव्हे. तात्पर्य, दुसऱ्या जीवाच्या ( श्रोत्याच्या ) ज्ञानांत विषय होणारें जें आत्मस्वरूप तें माझे म्हणजे वक्त्याच्या आत्म्याचें स्वरूप नव्हे. तें त्याच्या ( श्रोत्याच्या ) आत्म्याचें स्वरूप होय. बरें, जें चिदानन्दात्मक असें माझे स्वरूप आहे, तें दुसऱ्याला उपदेशाने बोधित करून देतां येत नाहीं. कारण, तें स्वसंवेदनेनें माझे मीच अनुभवावयाचें असल्यानें तें दुसऱ्याच्या अनुभवाचा विषय होत नाहीं. म्हणजे दुसऱ्याला त्याचा अनुभव घेतां

येत नाही. मग मी आत्मस्वरूपाचा उपदेश दुसऱ्याला कशाकरितां बरे करावा? मुळीच करण्याचें कारण नाही. अशा समजुतीनें आत्मज्ञानी अन्य जीवांना आत्मस्वरूपाचा उपदेश करीत नाही.

बोधितेऽपि चान्तस्तत्त्वे बहिरात्मनो न तत्रानुरागः  
सम्भवति । मोहोदयात्तस्य बहिरर्थ एवानुरागादिति दर्शयन्नाह—

बहिस्तुष्यति मूढात्मा पिहितज्योतिरन्तरे ॥

तुष्यत्यन्तः प्रबुद्धात्मा बहिर्यवृत्तकौतुकः ॥ ६० ॥

टीका—बहिः शरीराद्यर्थे तुष्यति प्रीतिं करोति । कोऽसौ मूढात्मा । कथंभूतः ? पिहितज्योतिर्मोहाभिभूतज्ञानः । कः ? अन्तरे अन्तस्तत्त्वविषये । प्रबुद्धात्मा मोहानभिभूतज्ञानः अन्तस्तुष्यति स्वस्वरूपे प्रीतिं करोति । किंविशिष्टः सन् ? बहिर्यवृत्तकौतुकः शरीरादौ निवृत्तानुरागः ॥

अर्थ—बहिरात्म्याला आत्मस्वरूपाचा उपदेश करणें व्यर्थ आहे. कारण, त्याला जर आत्मतत्त्वाचा बोध केला, तर त्याचें प्रेम त्या विषयावर आत्मस्वरूपावर उत्पन्नच होत नाही. मोहनीयकर्माच्या उदयामुळे बहिरात्म्याचें बाह्यार्थावरच प्रेम असतें असें सांगतात—बहिरात्म्याचें ज्ञान मोहनीयकर्मानें आच्छादित असल्यामुळे तो अज्ञानी बहिरात्मा

अंतस्तत्त्वाला ( आत्मस्वरूपाळा ) जाणत नाही, आणि बाह्यविषयांवरच प्रेम करतो. त्यामुळे शरीरावर अलंकार बगैरे घालून तो त्याला सुशोभित करीत असतो. आणि अन्तरात्मा हा, बाह्य जे शरीरादि विषय, त्यांच्या विषयीचें त्याचें कौतुक नाहीसें झालें असल्यामुळे अंतस्तत्त्वावरच ( आत्मस्वरूपावरच ) प्रेम करतो; ह्यावरूनही बहिरात्म्याला आत्मोपदेश करणें व्यर्थ आहे हेंच सिद्ध होतें.

कुतोऽसौ शरीरादिविषये निवृत्तभूषणमण्डनादिकौतुक इत्याह—

न जानन्ति शरीराणि सुखदुःखान्यबुद्ध्यः ॥

निग्रहानुग्रहधियं तथाप्यत्रैव कुर्वते ॥ ६१ ॥

टीका—सुखदुःखानि न जानन्ति । कानि ? शरीराणि जडत्वात् अबुद्ध्यो बहिरात्मानः । तथापि यद्यपि न जानन्ति तथापि । अत्रैव शरीरादावेव कुर्वते । कां ? निग्रहानुग्रहधियं द्वेषवशादुपवासादिना शरीरादेः कदर्थनाभिप्रायो निग्रहबुद्धिं रागवशात्कटककटिसूत्रादिना भूषणाभिप्रायोऽनुग्रहबुद्धिम् ॥

अर्थ—शरीरादिकांना अलंकृत करण्याचें कौतुक अंतरात्म्याला कां असत नाही ? ह्याचें कारण ह्या श्लोकांत दाखविलें आहे. शरीरें हीं जड असल्यामुळे तीं सुखदुःखाला जाणत नाहीत. म्हणजे, त्यांना सुखदुःखांचें ज्ञान असत नाही.

असें जरी आहे, तथापि, मूढ असे बहिरात्मे हे शरीराविषयीं द्वेष उत्पन्न झाला असतां त्यांना उपवासादिकांच्या योगानें त्रास देऊन दंड करतात. आणि त्यांच्यावर प्रेम उत्पन्न झालें असतां त्यांना अलंकार बगैरे घालून सुशोभितही करतात. तात्पर्य—शरीराला अचेतनत्व असल्यानें त्याला सुखदुःखाचें ज्ञान असत नाही. म्हणून अंतरात्मे हे शरीराला अलंकार बगैरे घालीत नाहीत. शरीराला अलंकृत करणें हें मूर्खाचें काम आहे असें ते समजतात

यावच्च शरीरादावात्मबुद्ध्या प्रवृत्तिस्तावत्संसारः तद-  
भावान्मुक्तिरिति दर्शयन्नाह—

स्वबुद्ध्या यावद्गृण्णीयात्कायवाक्चेतसां त्रयम् ॥

संसारस्तावदेतेषां भेदाभ्यासे तु निर्वृतिः ॥ ८२ ॥

टीका—स्वबुद्ध्या आत्मबुद्ध्या यावद्गृण्णीयात् । किं ? त्रयं ।  
केषां ? कायावाक्चेतसां । सम्बन्धमिति पाठः । तत्र कायवाक्चेतसां त्रयं  
कर्तुं । आत्मनि यावत्सम्बन्धं गृण्णीयात्स्वीकुर्यादित्यर्थः । तावत्संसारः ।  
एतेषां कायवाक्चेतसां भेदाभ्यासे तु आत्मनः सकाशात् कायवाक्चेतांसि  
भिन्नानीति भेदाभ्यासे भेदभावनायां तु पुनर्निर्वृतिः श्रुतिः ॥

अर्थ—जोपर्यंत शरीरादिकांविषयीं ‘आत्मा’ अशा  
बुद्धीनें जीवाची प्रवृत्ति असते, तोपर्यंतच त्याला संसार आहे.

असें पुढील श्लोकांत दाखवितात—इा जीव जोंपर्यंत शरीर, बाणी आणि मन ह्या तिघांचें आत्मबुद्धीनें ग्रहण करतो; ह्या तिघांनाही आत्मा असेंच समजतो, तोंपर्यंत त्याला जन्ममरण-रूपी संसार आहे. आणि ह्या तिहींविषयीं “हैं आत्म्याहून निराळीं आहेत” असें मानण्याचा झाला अभ्यास झाला, म्हणजे, मोक्षप्राप्ति होते.

शरीरादावात्मनो भेदाभ्यासे च शरीरदृढतादौ नात्मनो दृढतादिकं मन्यते इति दर्शयन् घनेत्यादि श्लोकचतुष्टयमाह—

घने वस्त्रे यथाऽऽत्मानं न घनं मन्यते तथा ॥

घने स्वदेहेऽप्यात्मानं न घनं मन्यते बुधः ॥ ६३ ॥

टीका—घने निबिडावयवे वस्त्रे प्रावृते सति आत्मानं घनं दृढावयवं यथा बुधो न मन्यते । तथा स्वदेहेऽपि घने दृढे आत्मानं घनं दृढं बुधो न मन्यते ॥

अर्थ—शरीर हें आत्म्याहून भिन्न आहे असें समजण्याचा अभ्यास झाला असतां शरीराचा बळकटपणा वगैरे धर्म आत्म्यावर भासत नाहींत असें पुढील चार श्लोकांत सांगतात—ज्याप्रमाणें शहाणा मनुष्य घट्ट वस्त्र पांघरलें असतां शरीरच बळकट झालें असें मानीत नाहीं, म्हणजे, वस्त्रावर असलेल्या बळकटपणाचा आरोप शरीरावर करीत नाहीं;

व्याप्रमाणे, अंतरात्मा हा शरीर वृद्ध झाले असता आत्मा वृद्ध झाला असे मानीत नाही. म्हणजे अंतरात्मा हा शरीर बळकट झाले असता मी बळकट झालो असे म्हणत नाही.

जीर्ण वस्त्रे यथाऽऽत्मानं न जीर्णं मन्यते तथा ॥

जीर्णे स्वदेहेऽप्यात्मानं न जीर्णं मन्यते बुधः ॥ ६४ ॥

टीका—जीर्णे पुराणे वस्त्रे प्रावृते यथाऽऽत्मानं बुधो जीर्णं न मन्यते तथा जीर्णे वृद्धे स्वदेहेऽपि स्थितमात्मानं न जीर्णं वृद्धमात्मानं मन्यते बुधः ॥

अर्थ—तसेच व्याप्रमाणे शहाणा मनुष्य जीर्ण वस्त्र पांघरले असता आपण वृद्ध झालो असे मानीत नाही, व्याप्रमाणे ज्ञानी जीव देह जरी वृद्ध झाला, तरी आत्मा वृद्ध झाला असे मानीत नाही.

नष्टे वस्त्रे यथाऽऽत्मानं न नष्टं मन्यते तथा ॥

नष्टे स्वदेहेऽप्यात्मानं न नष्टं मन्यते बुधः ॥ ६५ ॥

टीका—प्रावृते वस्त्रे नष्टे सति आत्मानं यथा नष्टं बुधो न मन्यते तथा स्वदेहे विनष्टे कुतश्चित्कारणादिनाशं गते आत्मानं न नष्टं मन्यते बुधः ॥

अर्थ—पांघरलेलें वस्त्र नाश पावळें असतां शहाणा मनुष्य व्याप्रमाणें आपण नष्ट झालों असें मानीत नाहीं, त्याप्रमाणें आपला देह कांहीं कारणानें नाश पावला असतां ज्ञानी जीव आत्मा नष्ट झाला असें मानीत नाहीं.

रक्ते वस्त्रे यथाऽऽत्मानं न रक्तं मन्यते तथा ॥

रक्ते स्वदेहेऽप्यात्मानं न रक्तं मन्यते बुधः ॥ ६६ ॥

टीका—रक्ते वस्त्रे प्रावृते सति आत्मानं यथा बुधो न रक्तं मन्यते तथा स्वदेहेऽपि कुसुमादिना रक्ते आत्मानं रक्तं न मन्यते बुधः ॥

अर्थ—रंगलेलें वस्त्र पांघरलेलें असतां शहाणा मनुष्य व्याप्रमाणें आपलें शरीर रंगलें आहे असें मानीत नाहीं, त्याप्रमाणें पुष्पादिकांनीं शरीर रंगविलें असतां अंतरात्मा हा आपण रंगलों आहों असें मानीत नाहीं.

एवं शरीरादिभिन्नमात्मानं भावयतोऽन्तरात्मनः शरीरादेः काष्ठादिना तुल्यताप्रतिभासे मुक्तियोग्यता भवतीति दर्शयन्नाह—

यस्य सस्पन्दमाभाति निःस्पन्देन समं जगत् ॥

अप्रज्ञमक्रियाभोगं स ज्ञमं याति नेतरः ॥ ६७ ॥

टीका—यस्यात्मनः सस्पन्दं परित्यन्दवमन्वितं शरीरादिरूपं जगत् आभाति प्रतिभासते । कथम्भूतं ? निःस्पन्देन समं निःस्पन्देन



काष्ठपाषाणादिना समं तुल्यं । कुतः तेन तत्समं ! अप्रशं जडमचेतनं यतः । तथा अक्रियाभोगं क्रिया पदार्थपरिस्थितिः भोगः सुखाद्यनुभवः तौ न विद्येते यत्र । यस्यैवं सत्प्रतिभासते स किं करोति ! स शमं याति शमं परमवीतरागतां संसारभोगदेहोपरि वा वैराग्यं गच्छति । कथम्भूतं शमं ! अक्रियाभोगमित्येतदत्रापि सम्बन्धनीयम् । क्रिया वाकायमनोव्यापारः भोग इन्द्रियप्रणालिक्रिया विषयानुभवनं विषयोत्सवः । तौ न विद्येते यत्र तमित्यम्भूतं शमं स याति । नेतरः न तद्विलक्षणो बहिरात्मा ॥

अर्थ—शरीरादिक हे काष्ठासारखे भासूं लागले म्हणजेच जीवाला मुक्त होण्याची योग्यता येते असें ह्या श्लोकांत दर्शित करतात—ज्या जीवाला क्रिया करणारें असें हें शरीरादिरूप जग; क्रियारहित अशा काष्ठाप्रमाणें ज्ञानशून्य व दगडाप्रमाणें जड तसेंच वस्तूच्या स्थितीनें युक्त नसलेलें ( म्हणजे कोणतीही क्रिया करणें ज्याचा स्वभाव नव्हे असें ) आणि सुखदुःखाचें ज्ञान ज्याला नाहीं असें भासतें, तो जीव ( अंतरात्मा ), बाणी शरीर आणि मन ह्यांच्या क्रिया व भोग म्हणजे इंद्रियांच्या योगानें विषयांचा अनुभव, अथवा विषयांपासून होणारा आनंद, हे ज्यांत नाहींत असा जो शम ( म्हणजे वीतरागपणा किंवा संसार, विषयभोग व शरीर ह्यांच्याविषयीं वैराग्य ) त्याला प्राप्त होतो. इतर जीव जमाळा प्राप्त होत नाहीं. सात्पर्य—शरीर हें काष्ठादिकांप्रमाणें जड आहे, असें ज्याला

बाटतें त्यालाच बैराग्य उत्पन्न होतें. इतराला होत नाही. हा ज्ञान (परम बीतरागता अर्थात् शरीर व विषयोपभोग यांविषयीं बैराग्य उत्पन्न होणें) हें मुक्त जीवाचें पूर्वचिन्ह असल्यानें, हा ज्ञान ज्याला प्राप्त झाला तोच जीव मुक्त होण्याला योग्य झाला हें अर्थात् सिद्ध होतें. अशी अवस्था अंतरात्म्याची असल्यानें तोच जीव मोक्षाधिकारी समजावा; बहिरात्म्याची स्थिति याच्या उलट असल्यानें तो विषयोपभोगांतच रममाण होतो अतएव मोक्षलक्ष्मी त्याला प्राप्त होत नाही.

सोऽप्येवं शरीरादिभिन्नमात्मानं किमिति न प्रतिपद्यत  
इत्याह—

शरीरकञ्चुकेनात्मा संवृतज्ञानविग्रहः ॥

नात्मानं बुध्यते तस्माद्भ्रमत्यतिचिरं भवे ॥ ६८ ॥

टीका—शरीरमेव कञ्चुकं तेन संवृतः सम्यक् प्रच्छादितो ज्ञानमेव विग्रहः स्वरूपं यस्य । शरीरसामान्योपादानेऽप्यत्र कर्मणःशरीर-  
मेव गृह्यते । तस्यैव मुख्यवृत्त्या तदावरकत्वोपपत्तेः । इत्थम्भूतो बहिरात्मा  
नात्मानं बुध्यते । तस्मादात्मस्वरूपानवबोधात् अतिचिरं बहुतरकालं  
भवे संसारे भ्रमति ॥

अर्थ—शरीरादिकांहून भिन्न असलेल्या आत्मस्वरूपाला  
बहिरात्माही कां जाणत नाही तें सांगताव— ज्ञान म्हणजे

शुद्धचैतन्य हें ज्याचें स्वरूप तें कर्मजशरीरानें अत्यंत आच्छादित झालें आहे अतएव हा बहिरात्मा आपल्या स्वर्णा स्वरूपाला जाणत नाही. त्यामुळेच हा बहिरात्मा अनंतानंतकालपर्यंत संसारांत फिरत आहे.

यद्यात्मनः स्वरूपमात्मत्वेन बहिरात्मानो न बुध्यन्ते तदा किमात्मत्वेन ते बुध्यन्ते इत्याह—

प्रविशद्ब्रह्मतां व्यूहे देहेऽणूनां समाकृतौ ॥

स्थितिभ्रान्त्या प्रपद्यन्ते तमात्मानबुद्धयः ॥ ६९ ॥

टीका—तं देहमात्मानं प्रपद्यन्ते । के ते ? अबुद्धयो बहिरात्मानः । कया कृत्वा ? स्थितिभ्रान्त्या । क ? देहे । कथम्भूते देहे व्यूहे समूहे । केषां ? अणूनां परमाणूनां । किंविशिष्टानां प्रविशद्ब्रह्मतां अनुप्रविशत निर्गच्छतां च । पुनरपि कथम्भूते ? समाकृतौ समानाकारे दृश्यपरापरात्मा देन आत्मना सहैकक्षेत्रे समानावगाहन वा । इत्थम्भूते देहे या स्थितिभ्रान्ति स्थित्या कालान्तरस्थायित्वेन एकक्षेत्रावस्थानेन वा भ्रान्तिर्देहात्मनोरभेदा ध्यवसायस्तथा ॥

अर्थ—बहिरात्मे हे जर आत्म्याचें खरें स्वरूप जाणत नाहीत, तर, ते आत्मा असें कोणाला समजतात; तें सांगतात—परमाणूंच्या समुदायानें बनलेल्या व आत्म्याशीं सह एका क्षेत्रांत अवगाह करणाऱ्या अशा ह्या शरीराच्या ठिकाणीं तें बरेच दिवस ठिकणारें असल्यामुळे, अज्ञानी जीवांना 'हाच आत्मा आहे' असा भ्रम होतो. त्यामुळे ते त्या शरीरालाच आत्मा असें समजतात.

ततो यथावदात्मस्वरूपप्रतिपत्तिमिच्छन्नात्मानं देहाद्भिन्नं  
भावयेदित्याह—

गौरः स्थूलः कृशो वाऽहमित्यङ्गेनाविशेषयन् ॥

आत्मानं धारयेन्नित्यं केवलज्ञसिविग्रहम् ॥ ७० ॥

टीका— गौरोऽहं स्थूलोऽहं कृशोऽहमित्यनेन प्रकारेणाङ्गेन विशेष-  
णेन विशेषयन् विशिष्टं कुर्वन्नात्मानं धारयेत् चित्तेऽविचलं भावयेन्  
नित्यं सर्वदा । कथम्भूतं ? केवलज्ञसिविग्रहं केवलज्ञानस्वरूपं । अथवा  
केवल रूपादिरहिता ज्ञप्तिरेवोपयोग एव विग्रहः स्वरूपं यस्य ॥

अर्थ—आत्म्याच्या स्वरूपाचें यथार्थ ज्ञान व्हावें अशी  
इच्छा करणाऱ्यानें आत्मा हा शरीराहून भिन्न आहे अशी  
भावना करावी असें सांगतात—मी गोरा, मी स्थूल, मी  
कृश (रोडका) अशा प्रकारच्या विशेषणांनीं आत्म्याला युक्त  
करूं नये. म्हणजे गोरेपणा वगैरे विशेषणें शरीरांचीं असल्यानें  
तीं आत्म्याचीं आहेत असें समजूं नये. तर, आत्म्याची  
भावना करतांना तो केवलज्ञानरूपी [ केवलज्ञान हेंच ज्याचें  
स्वरूप आहे असा अथवा केवल म्हणजे नुसती अर्थात् गोरा  
रंग वगैरे जिला नाही अशी जी ज्ञप्ति (ज्ञान) तीच  
आहे स्वरूप ज्याचें असा ] आहे, अशाच त्याची नेहमीं  
भावना करावी.

यश्चैवंविधमात्मानमेकाग्रमनसा भावयेत्तस्यैव मुक्तिर्ना-  
न्यस्येत्याह—

मुक्तिरेकान्तिकी तस्य चित्ते यस्यचला धृतिः ॥

तस्य नैकान्तिकी मुक्तिर्यस्य नास्त्यचला धृतिः ॥ ७१ ॥

टीका—एकान्तिकी अवश्यम्भाविनी तस्यान्तरात्मनो मुक्तिः ।  
यस्य चित्ते अचला अविचला धृतिः आत्मस्वरूपधारणं स्वरूपविषया  
प्रसत्तिर्वा । यस्य तु चित्ते नास्त्यचला धृतिस्तस्य नैकान्तिकी मुक्तिः ॥

अर्थ—जो अशा प्रकारच्या आत्म्याचें एकाग्रमनानें  
चिन्तन करतो त्यालाच मोक्ष प्राप्त होतो, इतराला होत  
नाहीं, असं सांगतात—ज्याच्या चित्तांत वर सांगितलेल्या  
प्रकारच्या आत्मस्वरूपाची निश्चळ भावना असेल, त्यालाच  
( अंतरात्म्यालाच ) निश्चयानें मोक्ष प्राप्त होतो. आणि ज्याच्या  
चित्तांत तशी म्हणजे आत्मा हा ज्ञानस्वरूपी आहे अशी स्थिर  
भावना नसेल त्याला मोक्षप्राप्ति निश्चयानें होत नाहीं.

चित्तेऽचला धृतिश्च लोकसंसर्ग परित्यज्यात्मस्वरूपस्य  
संवेदनानुभवे सति स्यान्नान्यथेति दर्शयन्नाह—

जनेभ्यो वाक्तवः स्पन्दो मनसश्चित्तविभ्रमाः ॥

भवन्ति तस्मात्संसर्ग जनैर्योगी ततस्त्यजेत ॥ ७२ ॥

टीका— जनेभ्यो वाग्वचनप्रवृत्तिर्भवति । ततो वचनप्रवृत्तेः स्पन्दो मनसो व्यग्रता भवति । तस्मान्मनस्स्पन्दाच्चित्तविभ्रमा नाना- विकल्पप्रवृत्तयो भवन्ति । यत एवं ततस्तस्मात् योगी त्यजेत् । कं ? संसर्गं सम्बन्धं । कैः सह ? जनैः ॥

अर्थ—चित्ताची एकाग्रता ही लोकांचा संबंध टाकून, आत्मस्वरूपाच्या संवेदनाचा अनुभव केला तरच होईल, नाहीपेक्षां ती अर्थात् ध्यान होणार नाही असें ह्या श्लोकांत दाखवितात—लोकांच्या संसर्गापासून बोलण्याची प्रवृत्ति होते; त्यामुळे मनाची व्यग्रता होते; त्या व्यग्रतेच्या योगानें चित्तविभ्रम म्हणजे मनांत अनेक तरंग किंवा विकल्प उत्पन्न होतात. म्हणून योगी जीवानें अर्थात् आत्मचित्तन करणाऱ्या जीवानें लोकांचा संबंध टाकावा.

तर्हि तैः संसर्गं परित्यज्याटव्यां निवासः कर्तव्य इत्याशङ्कां निराकुर्वन्नाह—

ग्रामोऽरण्यमिति द्वेधा निवासो नात्मदर्शिनाम् ॥

दृष्टात्मनां निवासस्तु विविक्तात्मैव निश्चलः ॥ ७३ ॥

टीका - ग्रामोऽरण्यमित्येवं द्वेधा निवासस्थानं अनात्मदर्शिना- मलब्धात्मस्वरूपोपलम्भानां । दृष्टात्मनामुपलब्धात्मस्वरूपाणां निवासस्तु विमुक्तात्मैव रागादिरहितो विशुद्धात्मैव निश्चलः चित्तव्याकुलतारहितः ॥

अर्थ—बरील श्लोकांत 'आत्मचित्तन करणाऱ्याने लोकांचा संसर्ग टाकावा' असे सांगितले; तर मग त्याने अरण्यवास करावा की काय अशा शंकेचा निरास करतात— गांध आणि अरण्य ह्या दोन रहाण्याच्या जागा—ज्यांना आत्मस्वरूपाचे ज्ञान झालेले नाही—त्यांच्या आहेत, म्हणजे हा भेद ज्यांना आत्मदर्शन झालेले नाही त्यांनी मानावयाचा आहे. आणि ज्यांना आत्मस्वरूपाचा साक्षात्कार झाला आहे त्यांचे वसतिस्थान म्हटले म्हणजे एक रागादिरहित आणि निश्चल म्हणजे चित्ताच्या व्यग्रतेतून रहित असा आत्माच होय. मग ते कोठेही राहिले तरी चालते.

अनात्मदर्शिनो दृष्टात्मनश्च फलं दर्शयन्नाह—

देहान्तरगतेर्बीजं देहेऽस्मिन्नात्मभावना ॥

बीजं विदेहनिष्पत्तेरात्मन्येवात्मभावना ॥ ७४ ॥

टीका— देहान्तरे भवान्तरे गतिर्गमनं तस्य बीजं कारणं किं ? आत्मभावना । क ? देहेऽस्मिन् अस्मिन् कर्मवशाद्गृहीते देहे । विदेहनिष्पत्तेः विदेहस्य सर्वथा देहत्यागस्य निष्पत्तेर्भुक्तिप्राप्तेर्बीजं स्वात्मन्येवात्मभावना ॥

अर्थ—आत्मज्ञान न होणे आणि होणे ह्यांचे फल सांगतात—कर्माच्या आधीनतेमुळे प्राप्त झालेल्या देहाच्या

ठिकाणीं आत्मभावना करणें म्हणजे वर्तमानकालीं प्राप्त झालेल्या शरीरालाच आत्मा असें मानणें हें पुढें दुसऱ्या शरीराची प्राप्ति होण्याचें साधन आहे. आणि शुद्ध अशा आत्मस्वरूपावर आत्मभावना करणें हें देहापासून मुक्त होण्याचें अर्थात् मोक्षप्राप्तीचें साधन आहे, असें समजावें. तात्पर्य—आत्मज्ञान न होण्यानें संसाराची प्राप्ति होते आणि आत्मज्ञान झालें असतां मोक्षप्राप्ति होते.

कश्चिद्गुरुर्भविष्यतीति वदन्तं प्रत्याह—

नयत्यात्मानमात्मैव जन्म निर्वाणमेव च ॥

गुरुरात्मात्मनस्तस्मान्नान्योऽस्ति परमार्थतः ॥ ७५ ॥

टीका— जन्म संसारं नयति प्रापयति । कं ? आत्मानं । कोऽसौ आत्मैव देहादौ दृढात्मभावनावशात् । निर्वाणमेव च आत्मानमात्मैव नयति स्वात्मनैवात्मबुद्धिप्रकर्षसद्भावात् । यत एवं तस्मात्परमार्थतो गुरुरात्माऽऽत्मनः । नान्यो गुरुरस्ति परमार्थतः । व्यवहारेण तु यदि भवति तदा भवतु ॥

अर्थ—आत्मज्ञान होण्याला कोणी तरी गुरु पाहिजे असें म्हणणाऱ्यांना आचार्य सांगतात—आत्मा हाच शरीरादिकांवर दृढ अशा प्रकारची आत्मभावना करूं लागला म्हणजे, तो आपल्यालाच जन्ममरणरूपी संसारांत पाडतो.



आणि तोच शुद्धात्मस्वरूपाच्या ठिकाणीं आत्मभावना करूं लागला म्हणजे आपल्यालाच निर्वाणप्राप्ति करून देतो. म्हणून वास्तविक विचार केला असतां, आत्मा हाच आपला स्वतःचा गुरु होय. दुसरा कोणीहि गुरु नाही. आतां व्यवहारांत दुसरा गुरु पाहिजे असें पाहिजे तर म्हणावें. पण वस्तुतः आत्मा हा आपला आपणच गुरु आहे.

देहे स्वबुद्धिर्मरणोपनिपाते किं करोतीत्याह—

दृढात्मबुद्धिर्देहादावुत्पश्यन्नाशमात्मनः ॥

मित्रादिभिर्वियोगं च विभेति मरणाद्भृशम् ॥ ७६ ॥

टीका—देहादौ दृढात्मबुद्धिरविचलात्मदृष्टिर्बहिरात्मा । उत्पश्य-  
न्नवलोकयन् । आत्मनो नाशं मरणं मित्रादिभिर्वियोगं च मम भवति  
इति बुध्यमानो मरणाद्विभेति भृशमत्यर्थम् ॥

अर्थ—देहालाच आत्मा समजणारा बहिरात्मा मरण प्राप्त झालें असतां काय करतो तें सांगतात—देह हाच आत्मा होय अशी ज्याची दृढबुद्धि झाली आहे असा हा बहिरात्मा आपल्याला मरण प्राप्त झालेले पाहून, आतां मित्रादिकांशीं आपला वियोग होणार असें मनांत आणून, तो मृत्यूला फारच भितो.

यस्तु स्वात्मन्येवात्मबुद्धिः स मरणोपनिपाते किं करोतीत्याह—

आत्मन्येवात्मधीरन्यां शरीरगतिमात्मनः ॥

मन्यते निर्भयं सक्त्वा वस्त्रं वस्त्रान्तरग्रहम् ॥ ७७ ॥

टीका—आत्मन्येवात्मस्वरूप एव आत्मधीः अन्तरात्मा शरीरगतिं शरीरविनाशं शरीरपरिणतिं वा बाह्यवस्थारूपां आत्मनो अन्मां भिन्नां निर्भयं यथा भवत्येवं मन्यते । शरीरोत्पादविनाशौ आत्मनो विनाशो-त्पादौ ( उत्पादविनाशौ इति साधुः ) न मन्यत इत्यर्थः । वस्त्रं त्यक्त्वा वस्त्रान्तरग्रहणमिव ॥

अर्थ—जो शुद्धात्मस्वरूपालाच आत्मा असें समजतो तो अंतरात्मा मरण प्राप्त झालें असतां काय करतो तें सांगतात—शुद्ध अज्ञा आत्मस्वरूपाच्याच ठिकाणीं आत्मबुद्धि धारण करणारा अंतरात्मा, मृत्युकालीं व्याप्रमाणें हें वस्त्र टाकून दुसरें वस्त्र ग्रहण करावें, त्याप्रमाणें आत्मा हें शरीर टाकून, दुसऱ्या शरीरांत गमन करीत आहे असें निर्भयपणें मानतो. तात्पर्य—तो उत्पत्ति आणि मरण हे विकार आत्म्याला नसून शरीरालाच आहेत असें मानतो. आणि त्यामुळे मरण प्राप्त झालें असतां तो निर्भयही असतो.

एवं च स एव बुध्यते यो व्यवहारेऽनादरपरः । यस्तु तत्रादरपरः स न बुध्यत इत्याह—

व्यवहारे सुषुप्तो यः स जागत्यात्मगोचरे ॥

जागर्ति व्यवहारेऽस्मिन् सुषुप्तश्चात्मगोचरे ॥ ७८ ॥

टीका—व्यवहारे विकल्पाभिधानलक्षणे प्रवृत्तिनिवृत्त्यादिस्वरूपे वा सुषुप्तोऽप्रयत्नपरो यः स जागत्यात्मगोचरे आत्मविषये संवेदनोद्यतो भवति । यस्तु व्यवहारेऽस्मिन्नुक्तप्रकारे जागर्ति स सुषुप्तः आत्मगोचरे ॥

अर्थ— ह्या श्लोकांत जो व्यवहाराविषयीं अनादर करतो आहे, त्यालाच आत्मस्वरूपाचें ज्ञान होतें इतराला होत नाही असें सांगतात—व्यवहारांत (द्रव्याच्या पर्यायांचें ज्यांत ग्रहण केलें जातें त्याला व्यवहार म्हणतात. जसें, जीवाला मनुष्य, गाय, घोडा वगैरे पर्यायांच्या रूपानें मानणें ) जो सुषुप्त असतो म्हणजे कोणत्याही प्रकारचा यत्न करीत नाही, अर्थात् जो पर्यायांचा त्याग करून शुद्ध द्रव्याचेंच ग्रहण करतो, तोच आत्मज्ञानाविषयीं जागृत असतो. म्हणजे तो आत्म-स्वरूपाच्या संवेदनेविषयीं यत्न करितो. आणि जो व्यवहारांत जागा असतो म्हणजे द्रव्य सोडून पर्यायांचें ग्रहण करीत असतो, तो आत्मस्वरूपाविषयीं सुषुप्त असतो. अर्थात् तो आत्म्याच्या मनुष्यपर्यायाकडेच पाहणारा असल्यामुळें त्याला स्वऱ्या आत्म-स्वरूपाचें ज्ञान होत नाही.

यश्चात्मगोचरे जागर्ति स मुक्तिं प्राप्नोवीत्याह—

आत्मानमन्तरे दृष्ट्वा दृष्ट्वा देहादिकं बहिः ॥

तयोरन्तरविज्ञानादभ्यासादच्युतो भवेत् ॥ ७९ ॥

टीका—आत्मानमन्तरेऽभ्यन्तरे दृष्ट्वा देहादिकं बहिर्दृष्ट्वा तयोरात्मदेहयोरन्तरविज्ञानात् अच्युतो मुक्तो भवेत् । ततोऽच्युतो भवन्नप्यभ्यासाद्भेदज्ञानभावनातो भवति न पुनर्भेदविज्ञानमात्रात् ॥

अर्थ—जो आत्मस्वरूपप्राप्तीविषयीं यत्न करतो, तो मुक्त होवो असें सांगतात—आत्मा हा अंतरंगांत स्वतःच आहे असें मानून, आणि देहादिक सर्व वस्तु बाह्य (परक्या) आहेत असें चिंतन करून, आत्मा आणि शरीर ह्यांच्यामध्ये असलेला भेद पूर्णपणे समजल्यामुळे व भेदज्ञानाच्या सतत अभ्यासामुळे ( आत्मा आणि शरीर ह्यांच्या संबंधाने नेहमीं भेदभावना होत असल्यामुळे ) अंतरात्मा हा स्वस्वरूपापासून च्युत होत नाही. अर्थात् मुक्त होतो.

यस्य च देहात्मनोर्भेददर्शनं तस्य प्रारब्धयोगावस्थायां निष्पन्नयोगावस्थायां च कीदृशं जगत्प्रतिभासत इत्याह—

पूर्वं दृष्टात्मतत्त्वस्य विभात्युन्मत्तवज्जगत् ॥

स्वभ्यस्तात्मधियः पश्चात्काष्ठपाषाणरूपवत् ॥ ८० ॥

टीका—पूर्वं प्रथमं दृष्टात्मतत्त्वस्य स्वदेहाद्भेदेन प्रतिपन्ना-त्मस्वरूपस्य प्रारब्धयोगिनः विभात्युन्मत्तवज्जगत् स्वरूपचिन्तनविकल-त्वाच्छुभेतरचेष्टायुक्तमिदं जगत् नानाबाह्यविकल्पैरुपेतमुन्मत्तमिव प्रति-भासते । पश्चान्निष्पन्नयोगावस्थायां सत्यां स्वभ्यस्तात्मधियः सुष्ठु

भावितमात्मस्वरूपं येन तस्य निश्चलमात्मस्वरूपमनुभवतो जगद्विषय-  
चिन्ताभावात् काष्ठपाषाणवत्प्रतिभाति । ननु परमौदासीन्यावलम्बात् ।

अर्थ—ज्याला शरीर आणि आत्मा ह्यांच्यामधील  
भेदाचें ज्ञान झालेलें आहे, त्याला मनाच्या एकाग्रतेचा  
अभ्यास करण्यास आरंभ करतांना व अभ्यास पूर्ण झाल्यावर  
हें सर्व जग कसें दिसतें, तें सांगतात—आत्मा हा शरीराहून  
भिन्न आहे असें ज्याला ज्ञान झालें, त्याला प्रथम हें जग—तें  
आत्मस्वरूपाचें चिंतन करीत नसल्यामुळें व अशुभ व्यापार  
करीत असल्यामुळें—खुळ्यासारखें दिसतें. पुढें आत्मस्वरूपाच्या  
ठिकाणीं त्याच्या चित्ताची एकाग्रता झाल्यावर, तो त्या जगाचा  
विचारच करीत नसल्यानें त्याला तें जग काष्ठपाषाणाप्रमाणें  
दिसतें. ही गोष्ट, त्याच्या ( अंतरात्म्याच्या ) जगाविषयींच्या  
अत्यंत उदासीनतेमुळें होत नसून बाह्य जगाचें दृश्य स्वरूप  
त्याच्या मनांत मुळीं येईनासें झालें असल्यामुळेंच होते.

ननु स्वभ्यस्तात्मधिय इति व्यर्थम् । शरीराद्भेदेनात्मन-  
स्तत्स्वरूपविभ्यः श्रवणात्स्वयं वाऽन्येषां तत्स्वरूपप्रतिपादना-  
न्मुक्तिर्भविष्यतीत्याशंक्याह—

शृण्वन्नप्यन्यतः कामं वदन्नपि कलेवरात् ॥

नात्मानं भावयेद्भिन्नं यावत्तावन्न मोक्षभाक् ॥ ८१ ॥

टीका—अन्यत उपाध्याबादेः कामं अत्यर्थं शृण्वन्नपि कलेवरा-  
द्विजमार्कर्णयन्नपि ततो भिन्नं तं स्वयमन्यान् प्रति वदन्नपि यावत्कलेवरा-  
द्विजमात्मानं न भावयेत् तावन्न मोक्षभाक् मोक्षभाजनं तावन्न भवेत् ॥

अर्थ—मागीळ श्लोकांत “स्वभ्यस्तात्मधियः म्हणजे  
आत्मस्वरूपाच्या ठिकाणी ज्याच्या चित्ताची एकाग्रता झाली  
आहे ” असें म्हटलें आहे तें योग्य नाहीं. कारण, आत्मा हा  
शरीराहून निराळा आहे असें आत्मज्ञानी लोकांच्या तोंडून  
ऐकलें असतां, किंवा आपण दुसऱ्या लोकांना तसा उपदेश  
केला असतांही, आत्मा शरीराहून भिन्न आहे ही गोष्ट  
समजली असल्यानें मोक्ष होण्यास काय हरकत आहे ? अशी  
शंका घेणाऱ्याला आचार्य सांगतात—आत्मा शरीराहून भिन्न  
आहे असें ऐकून व दुसऱ्याला सांगूनहि जोंपर्यंत तशी भावना  
केलेली नाहीं, तोंपर्यंत तो जीव मुक्त होण्याला पात्र होत  
नाहीं. म्हणून एकाग्र चित्तानें मी शरीराहून भिन्न आहे अशी  
भावना नेहमी अवश्य केली पाहिजे.

तद्भावनायां च प्रवृत्तोऽसौ किं कुर्यात् ?

तथैव भावयेद्देहान्ध्यावृत्यात्मानमात्मनि ॥

यथा न पुनरात्मानं देहे स्वप्नेऽपि योजयेत् ॥ ८२ ॥

टीका—देहान्ध्यावृत्य शरीरावृथक्त्वा आत्मानं स्वस्वरूपं  
आत्मनि स्थितं तथैव भावयेत् शरीरान्नेदेन दृढतरभेदभावनाप्रकारेण  
भावयेत् । यथा पुनः स्वप्ने स्वप्नावस्थायां देहे उपलब्धेऽपि तत्र आत्मानं  
न योजयेत् देहमात्मतया नाध्यवस्येत् ॥

अर्थ—आत्मभावना करावयास तयार झालेल्यानें काय करावें तें सांगतात—आत्मस्वरूप शरीराहून निराळें करून त्याची भावना आपल्याच (आत्म्याच्याच) ठिकाणीं करावी. ती इतकी दृढ होऊं यावी कीं, जिच्या योगानें स्वप्नांत देखील “शरीर आत्मा आहे” असें आपल्याला वाटणार नाही.

यथा परमौदासीन्यावस्थायां स्वपरविकल्पस्त्याज्यस्तथा ब्रतविकल्पोऽपि । यतः —

अपुण्यमव्रतैः पुण्यं व्रतैर्मोक्षस्तयोर्व्ययः ॥

अव्रतानीव मोक्षार्थी व्रतान्यपि ततस्त्यजेत् ॥ ८३ ॥

टीका—अपुण्यमघर्मः अव्रतैर्हिंसादिविकल्पैः परिणतस्य भवति । पुण्यं घर्मो व्रतैः अहिंसादिविकल्पैः परिणतस्य भवति । मोक्षः पुनस्तयोः पुण्यापुण्ययोर्व्ययो विनाशो मोक्षः । यथैव हि लोहदृक्कुला बन्धहेतुस्तथा सुवर्णदृक्कुलाऽपि । अतो यथोभयदृक्कुलाभावाद्यवहारे मुक्तिस्तथा परमार्थेऽपीति । ततस्तस्मान्मोक्षार्थी अव्रतानीव इवशब्दो यथार्थः यथाऽव्रतानि त्यजेत्तथा व्रतान्यपि ॥

अर्थ—आतां ज्याप्रमाणें अत्यंत उदासीन अवस्थेंत स्वपरभाव सोडावयाचा असतो, त्याप्रमाणेंच आत्मनिष्ठ जावानें अनेक प्रकारचीं व्रतें करण्याचेंही सोडावें लागतें असें ह्या श्लोकांत दाखवितात—व्रतें नव्हेत असे जे हिंसा वगैरे व्यापार, ते केल्यानें करणाऱ्याला पापाचा बंध होतो, अहिंसा वगैरे व्रतें

केल्याने पुण्याचा बंध होतो, आणि पुण्यपाप ह्या दोहोंचा नाश झाल्याने मोक्षाची प्राप्ति होते. कारण, व्याप्रमाणें लोखंडाची बेडी बंधन करते त्याचप्रमाणें सुवर्णाची जरी बेडी असली, तथापि ती बेडीच असल्याने बंधन करते. म्हणून दोन्ही प्रकारची बेडी नसली म्हणजेच जसा व्यवहारांत मनुष्य बद्ध होत नाही, अर्थात् मोकळा-स्वतंत्र-असतो त्याप्रमाणें पापपुण्य हीं दोन्ही कर्मेच असल्याने त्यांपासून जीवाला बंधन होतो. म्हणून त्या दोहोंचाही किंबहुना संपूर्ण कर्मांचा नाश झालाच मोक्ष असें समजावयाचें आहे. ह्याकरितां सुसुक्ष्म अशा भव्यजीवानें ( अंतरात्म्यानें ) अव्रतांचा म्हणजे हिंसादि-व्यापारांचा जसा त्याग करावयाचा तसाच व्रतांचाही त्याग करावा.

कथं तानि त्यजेदिति तेषां त्यागक्रमं दर्शयन्नाह—

अव्रतानि परित्यज्य व्रतेषु परिनिष्ठितः ॥

त्यजेत्तान्यपि सम्प्राप्य परमं पदमात्मनः ॥ ८४ ॥

टीका— अव्रतानि हिंसादीनि परित्यज्य व्रतेषु परिनिष्ठितो भवेत् । पश्चात्तान्यपि त्यजेत् । किं कृत्वा ? सम्प्राप्य । किं तत् ? परमं पदं परमबीतरागतालक्षणं क्षीणकषायगुणस्थानं । कस्य तत्पदं ? आत्मनः ॥



अर्थ—त्या त्यागाचा क्रम सांगतात—हिंसादिक जी अत्रतें त्यांचा त्याग करून, त्रतें करण्यांत स्थिर झालेल्यानें ( अंतरात्म्यानें ) उत्कृष्ट असें वीतरागताळक्षणाचें क्षीणकषाय नांवाचें गुणस्थान ( १२ वें गुणस्थान ) प्राप्त झालें असतां म्हणजे आत्मा वीतराग झाला असतां त्या व्रतांचाही त्याग करावा.

कुतोऽव्रतविकल्पव्यागे परमपदप्राप्तिरित्याह—

यदन्तर्जल्पसम्पृक्तमुत्प्रेक्षाजालमात्मनः ॥

मूलं दुःखस्य तन्नाशे शिष्टमिष्टं परं पदम् ॥ ८५ ॥

टीका—यदुत्प्रेक्षाजालं । कथम्भूतं ? अन्तर्जल्पसम्पृक्तं अन्तर्वचनव्यापारोपेतं आत्मनो दुःखस्य मूलं कारणं । तन्नाशे तस्योत्प्रेक्षाजालस्य विनाशे । इष्टमभिलषितं यत्पदं तच्छिष्टं प्रतिपादितम् ॥

अर्थ—अनेकप्रकारच्या अव्रतांचा त्याग केला असतां, परमपद प्राप्त होतें ही गोष्ट कशी संभवते तें सांगतात—मनांत शब्दस्फूर्ति होऊन जे अनेक प्रकारचे विकल्प ( कल्पनातरंग ) उठतात व जे विकल्प कोणी नसतानासुद्धा आंतल्याआंत संभाषण करतात; अथवा वाच्याबरोबरच विचारविनिमय करतात तेच आत्म्याला दुःख देण्याला मूलकारण आहेत. म्हणून ह्या अंतर्वचन व्यापारमय कल्पनाचक्रांचा नाश झाल्यानें जें अवशिष्ट शुद्ध चैतन्य राहतें, तेंच इष्ट व परमप्रिय असें

परमपद म्हणजे आत्म्याचें खरें स्वरूप होय. व या परमपदाची प्राप्ति वर सांगितलेले कल्पनातरंग नष्ट झाल्यामुळेच होते. ह्या ठिकाणीं मनांत शब्दांची स्फूर्ति होऊन जे कल्पनातरंग उठतात त्यांचीही गणना अव्रतांत केली आहे असें समजावें.

तस्य चोत्प्रेक्षाजालस्य नाशं कुर्वाणोऽनेन क्रमेण कुर्यादित्याह—

अव्रती व्रतमादाय व्रती ज्ञानपरायणः ॥

परात्मज्ञानसम्पन्नः स्वयमेव परो भवेत् ॥ ८६ ॥

टीका—अव्रतित्वावस्थाभाविविकल्पजालं व्रतमादाय विनाशयेत् । व्रतित्वावस्थाभावि पुनर्विकल्पजालं ज्ञानपरायणो ज्ञानभावनानिष्ठो भूत्वा परमवीतरागतावस्थायां विनाशयेत् । सयोगिजिनावस्थायां परात्मज्ञान-सम्पन्नः परं सकलज्ञानेभ्य उत्कृष्टं तच्च तदात्मज्ञानं च केवलज्ञानं तेन सम्पन्नो युक्तः स्वयमेव गुर्वाव्युपदेशानपेक्षः परः सिद्धस्वरूप आत्मा भवेत् ॥

अर्थ—जर सांगितलेल्या कल्पनातरंगांचा त्याग करणें तो पुढील क्रमानें करावा असें सांगतात—व्रतरहित असलेल्यानें व्रतें धारण करून, व्रतरहित असलेल्या अवस्थेंत उत्पन्न होत असलेल्या वर सांगितलेल्या कल्पनांचा ( संकल्प-विकल्पांचा ) त्याग करावा. व्रती असलेल्यानें ज्ञानपरायण होऊन ( ज्ञान-

भावनेत आसक्त राहून अर्थात् वीतराग होऊन ) व्रती असतांना ज्या कल्पना उत्पन्न होत असतील त्यांचा त्याग करावा. मग सयोगिजिनावस्थेत उत्कृष्ट अशा प्रकारचे जें आत्मज्ञान म्हणजे केवलज्ञान, त्याने युक्त होऊन, आपणच ( गुरू वगैरेच्या उपदेशाची अपेक्षा न करतां ) सिद्धस्वरूप व्हावें; अर्थात् मोक्षलक्ष्मीस वरावें.

यथा च व्रतविकल्पो मुक्तेर्हेतुर्न भवति तथा लिंगवि-  
कल्पोऽपीत्याह—

लिंगं देहाश्रितं दृष्टं देह एवात्मनो भवः ॥

न मुच्यन्ते भवात्तस्मात्ते ये लिङ्गकृताग्रहाः ॥ ८७ ॥

टीका—लिंगं जटाधारणनग्नत्वादि देहाश्रितं दृष्टं शरीरधर्मतया प्रतिपन्नं । देह एवात्मनो भवः संसारः । यत एवं तस्माद्ये लिंगकृताग्रहाः लिंगमेव मुक्तेर्हेतुरितिकृताभिनिवेशास्ते न मुच्यन्ते । कस्मात् ? भवात् ॥

अर्थ—ज्याप्रमाणें अनेकप्रकारचीं व्रतें हीं मोक्षाला साधक नाहीत त्याप्रमाणें शरीरावर अनेकप्रकारचीं चिन्हे धारण करणें हेही मोक्षाचें साधन नव्हे, हें ह्या श्लोकांत दाखवितात— कोणतेही चिन्ह ( जटा धारण करणें, नग्न असणें वगैरे बेष ) हें देहाश्रित म्हणजे देहावरच दृष्टी पडत असतें. आणि आत्म्याला देहप्राप्ति होणें ह्यालाच संसार असें म्हणतात.

अर्थात् चिन्हांचा-लिंणांचा-आत्म्याशीं कोणत्याही प्रकारचा संबंध नसल्यानें जटा वगैरे चिन्हे धारण करण्याविषयीं आग्रह करणारे जीव संसारापासून मुक्त होत नाहींत. उलट शरीरधर्मावर विश्वास ठेवल्यानें ते पुनः संसारांतच पडतात.

येऽपि वर्णानां ब्राह्मणो गुरुरतः स एव परमपदयोग्य इति वदन्ति तेऽपि न मुक्तियोग्या इत्याह—

जातिर्देहाश्रिता दृष्टा देह एवात्मनो भवः ॥

न मुच्यन्ते भवान्स्माद्ये ते जातिकृताग्रहाः ॥ ८८ ॥

टीका—जातिर्ब्राह्मणादिर्देहाश्रितेत्यादि सुगमम् ॥

अर्थ—‘ब्राह्मण हा सर्व वर्णांचा गुरु होय’ असें शास्त्रांत सांगितलें असल्यानें ब्राह्मणजातीचा मनुष्यच मोक्ष-प्राप्ति होण्याला योग्य समजावा, असें म्हणणारे ते लोकही मुक्त होण्याला योग्य नाहींत असें सांगतात— चिन्हांप्रमाणेंच ब्राह्मणादि जाति ही देखील देहाचा आश्रय करणारीच आहे, म्हणजे जाति ही सुद्धां शरीराचाच धर्म आहे. आत्म्याला जात नाहीं आणि आत्म्याला शरीराची प्राप्ति होणें हाच संसार आहे. म्हणून शरीराशींच ज्याचा संबंध येतो अशा जातीबद्दल जे आग्रह धरून बसले आहेत तेही संसारापासून मुक्त होण्याला योग्य

नाहींत असें समजावें. जातिभेदाचें अवास्तव स्तोम माजविणाऱ्यांनीं आचार्यांच्या या उपदेशाचें चांगलें मनन करावें. व जातीबद्दलचा खोटा अभिमान सोडावा.

तर्हि ब्राह्मणादिजातिविशिष्टो निर्वाणादिदीक्षया दीक्षितो मुक्तिं प्राप्नोतीति वदन्तं प्रत्याह —

जातिलिङ्गविकल्पेन येषां च समयाग्रहः ॥

तेऽपि न प्राप्नुवन्त्येव परमं पदमात्मनः ॥ ८९ ॥

टीका—जातिलिङ्गरूपविकल्पो भेदस्तेन येषां शैवादीनां समयाग्रहः आगमानुबन्धः उत्तमजातिविशिष्टं हि लिङ्गं मुक्तिहेतुरित्यागमे प्रतिपादितमतस्तावन्मात्रेणैव मुक्तिरित्येवंरूपो येषामागमाभिनिवेशः तेऽपि न प्राप्नुवन्त्येव परमं पदमात्मनः ॥

अर्थ— आतां, जाति किंवा चिन्ह ह्यांच्या योगानें जरी मोक्षप्राप्ति होत नाही तरी ब्राह्मणादि जातीनें युक्त असलेल्या मनुष्यानें निर्वाणदीक्षा घेतली असतां तो मुक्त होतो; असें म्हणावें तर त्यावरही दोष सांगतात— जाति आणि दीक्षादि चिन्हे हीं दोन्ही पाहिजेत अर्थात् हां दोन असलीं तरच मुक्ति होते; असें ह्यांच्या शास्त्रांत आग्रहानें प्रतिपादन केलेलें आहे, तेही आश्रम्याच्या उत्कृष्ट पदाला म्हणजे मोक्षाला प्राप्त होत नाहीत. कारण, जाति आणि दीक्षा ह्या दोन्ही एकत्र जरी

असल्या तथापि त्या दोन्ही शरीराचेच धर्म असल्याने  
आत्म्याशी त्यांचा मुळीच संबंध नाही. म्हणून त्यापासून  
मोक्षप्राप्ति होणे शक्य नाही. याप्रमाणे आचार्यांनी जाति-  
भेदाचे खंडन करून चिन्हांदि बाह्य अवडंबराचा फोलपणा  
स्पष्टपणे दाखविला आहे.

तत्पदप्राप्त्यर्थं जात्यादिविशिष्टे शरीरे निर्ममत्वसिद्ध्यर्थं  
भोगेभ्यो व्यावृत्त्यापि पुनर्मोहवशाच्छरीर एवानुबन्धं प्रकुर्व-  
न्तीत्याह—

यत्यागाय प्रवर्तन्ते भोगेभ्यो यदवाप्तये ॥

प्रीतिं तत्रैव कुर्वन्ति द्वेषमन्यत्र मोहिनः ॥ ९० ॥

टीका—यस्य शरीरस्य त्यागाय निर्ममत्वाय भोगेभ्यः स्वाग्निता-  
दिभ्यो निवर्तन्ते । तथा यदवाप्तये यस्य परमवीतरागत्वस्यावाप्तये  
प्राप्तिनिमित्तं भोगेभ्यो निवर्तन्ते । प्रीतिमनुबन्धं तत्रैव शरीरे एव  
कुर्वन्ति । द्वेषं पुनरन्यत्र वीतरागत्वे । के ते ! मोहिनो मोहवन्तः ॥

अर्थ— मागील तीन श्लोकांत व्याख्या मतांचे खंडन  
केले आहे, त्या मतांचे लोक त्या मोक्षपदाची प्राप्ति होण्या-  
करितां जात्यादिकांनी युक्त असलेल्या अशा शरीरावरील  
ममत्व ( माझेपणा ) नाहीसे व्हावे म्हणून अनेक प्रकारच्या  
भोगांचा त्याग करतात. पण मोहामुळे पुनः शरीराचाच संबंध  
करतात; म्हणून त्यांचीं मते अप्राज्ञ आहेत असे सांगतात—  
व्या शरीरावरील ममत्वाचा नाश व्हावा म्हणून व व्या

वीतरागत्वाची ( वैराग्याची ) प्राप्ति व्हावी म्हणून हे लोक गंध, माळा, स्त्री वगैरे भोगांपासून परावृत्त होतात, ते त्या शरीरावरच पुनः मोहनीय कर्माच्या उदयामुळे प्रेम करू लागतात. कारण, जटादि चिन्हे धारण करणे व ब्राह्मणादि जाति असणे ही मोक्षाचीं साधने आहेत असे त्यांच्या ज्ञास्त्रांत सांगितले असल्यामुळे त्या साधनांची प्राप्ति करून घेण्याकरितां त्यांना शरीराळा जपावे लागते. त्या योगाने त्या शरीरावर त्यांचे प्रेम उत्पन्न होते. आणि स्वऱ्या वीतरागपणावर त्यांचा द्वेष उत्पन्न होतो. हा सर्व खेळ मोहनीयकर्माच्या उदयामुळेच होत आहे. म्हणून त्यांचीं मते अग्राह्य होत.

तेषां देहे दर्शनव्यापारविपर्यासं दर्शयन्नाह—

अनन्तरज्ञः सन्धत्ते दृष्टिं पङ्गोर्यथाऽन्धके ॥

संयोगात् दृष्टिमङ्गोऽपि सन्धत्ते तद्वदात्मनः ॥ ९१ ॥

टीका—अनन्तरज्ञः भेदाग्राहकः पुरुषो यथा पङ्गोर्दृष्टिमन्धके सन्धत्ते आरोपयति । कस्मात्संयोगात् पङ्गवन्धयोः सम्बन्धमाश्रित्य । तद्वत् तथा देहात्मनोः संयोगादात्मनो दृष्टिमङ्गेऽपि सन्धत्ते अंगं पश्यतीति मोहाभिभूतो बहिरात्मा ॥

अर्थ— वर वास्तविलेले जे वादी (भेदाविषयीं आग्रह करणारे) त्यांची देहाविषयीं भळतीच दृष्टि असते असे सांगतात—

ज्याप्रमाणें पांगळा आणि आंधळा ह्यांच्यामधील भेद न समजणारा मनुष्य त्या दोघांच्या संयोगामुळे पांगळ्याच्या दृष्टीचा आरोप आंधळ्यावर करतो म्हणजे आंधळ्याच्या खांद्यावर पांगळा बसलेला आहे हें न जाणून, पांगळ्या सांगील त्याप्रमाणें आंधळा चालत असलेला पाहून, एखादा मूर्ख मनुष्य “चालत असलेल्याला दिसतें आहे” असे म्हणतो, त्याप्रमाणें मोहनीयकर्मानें प्राप्तलेले असे हे वर सांगितलेले बहिरात्मे शरीर आणि आत्मा ह्यांच्या संयोगामुळे शरीरालाच आत्मा म्हणत आहेत. म्हणून त्यांच्या दृष्टीत (ज्ञानांत) विपर्यास झालेला आहे.

अन्तरात्मा किं करोतीत्याह—

दृष्टभेदो यथा दृष्टिं पंगोरन्वे न योजयेत् ॥

तथा न योजयेद्देहे दृष्टात्मा दृष्टिमात्मनः ॥ ९२ ॥

टीका—दृष्टभेदः पंग्वन्वयोः प्रतिपन्नभेदः पुरुषो यथा पंगोर्दृष्टि-  
मन्वे न योजयेत् । तथा आत्मनो दृष्टिं देहे न योजयेत् । कोऽसौ ?  
दृष्टात्मा देहान्नेदेन प्रतिपन्नात्मा ॥

अर्थ—अंतरात्मा काय करतो तें सांगतात—ज्याप्रमाणें पांगळा आणि आंधळा ह्यांच्यामध्ये असलेल्या भेदाचें ज्याला ज्ञान झालें आहे असा मनुष्य पांगळ्याच्या दृष्टीचा आरोप



आंधळ्यावर करीत नाही, त्याप्रमाणे आत्मा आणि शरीर  
आंधळ्यामधील भेदाचे ज्ञान असलेला असा हा अंतरात्मा  
देहावर आत्मबुद्धि ( देह हाच आत्मा अशी समजूत ) ठेवीत  
नाहीं. अर्थात् अंतरात्म्याला स्वस्वरूपाचे सम्यक् म्हणजे  
यथार्थ ज्ञान झालेले असते.

बहिरन्तरात्मनोः काऽवस्था भ्रान्तिः का वाऽभ्रान्तिरित्याह—

सुप्तोन्मत्ताद्यवस्थैव विभ्रमोऽनात्मदर्शिनानाम् ॥

विभ्रमोऽक्षीणदोषस्य सर्वावस्थाऽऽत्मदर्शिनः ॥ ९३ ॥

टीका—सुप्तोन्मत्ताद्यवस्थैव विभ्रमः प्रतिभासते । केषामनात्म-  
दर्शिनां यथावदात्मस्वरूपपरिज्ञानरहितानां बहिरात्मनां । आत्मदर्शि-  
नोऽन्तरात्मनः पुनरक्षीणदोषस्य मोहाक्रान्तस्य बहिरात्मनः सम्बन्धिन्यः  
सर्वावस्थाः सुप्तोन्मत्ताद्यवस्थावत् जाग्रत्प्रबुद्धानुन्मत्ताद्यवस्थाऽपि विभ्रमः  
प्रतिभासते यथावद्वस्तुप्रतिभासाभावात् ॥ अथवा सुप्तोन्मत्ताद्यवस्थैव  
एवकारोऽपिशब्दायै तेन सुप्तोन्मत्ताद्यवस्थाऽपि न विभ्रमः । केषां ?  
आत्मदर्शिनां इदतराभ्यासात्तदवस्थायामपि आत्मनि तेषामविपर्यासात्  
स्वरूपसंविच्चित्तवैकल्यासम्भवाच्च । यदि सुप्ताद्यवस्थायामप्यात्मदर्शनं  
स्यात्तदा जाग्रदवस्थावत्तत्राप्यात्मनः कथं सुप्तादिव्यपदेश इत्यप्युक्तम् ।  
यतस्तत्रेन्द्रियाणां स्वविषये निद्रया प्रतिबन्धात्तद्व्यपदेशो न पुनरात्म-  
दर्शनप्रतिबन्धादिति । तर्हि कस्यासौ विभ्रमो भवति ? अक्षीणदोषस्य  
बहिरात्मनः कथम्भूतस्य ? सर्वावस्थात्मदर्शिनः सर्वावस्थां बालकुमारादि-  
लक्षणां सुप्तोन्मत्तादिरूपां चात्मेति पश्यत्येवंशीलस्य ॥

अर्थ—बहिरात्मा आणि अंतरात्मा ह्यांना कोणती अवस्था भ्रमात्मक वाटते, आणि कोणती अवस्था प्रमाणात्मक (सखी) वाटते ते सांगतात—आत्म्याच्या स्वप्ना स्वरूपाचे ज्यांना ज्ञान नाही अशा बहिरात्म्यांना सुप्तावस्था (सोपेची स्थिती), उन्मत्तावस्था (वेड लागलेली स्थिति), स्वप्नावस्था मूर्च्छावस्था ह्या अवस्थांचे भ्रमात्मक अशा वाटतात. अर्थात् बहिरात्म्यांना जाग्रदवस्था ही सखी वाटते. आणि आत्मज्ञान ज्याला झाले आहे अशा अंतरात्म्याला ज्याच्या रागादि दोषांचा नाश झालेला नाही अशा बहिरात्म्याच्या सर्वच अवस्था भ्रमात्मक वाटतात. अर्थात् बहिरात्म्याची सखी म्हणून मानलेली जाग्रदवस्था ती देखील अंतरात्म्याला भ्रमात्मकच वाटते. कारण, बहिरात्म्याला स्वस्वरूपाचे ज्ञान नसल्याने तो त्या अवस्थेतही शरीरालाच आत्मा मानून उन्मत्ताप्रमाणेच व्यवहार करित असतो. म्हणून बहिरात्म्याची जाग्रदवस्था देखील अंतरात्म्याला भ्रमात्मकच वाटते. ह्या श्लोकाचा अर्थ दुसऱ्या प्रकारानेही होतो; तो असा—आत्मज्ञान ज्यांना आहे अशा अंतरात्म्यांना सुषुप्ति-अवस्था, उन्मत्तावस्था वगैरे अवस्थाही भ्रमात्मक नाहीत. म्हणजे, अंतरात्म्यांना स्वस्वरूपसंबेदनेचा फारच दृढ अभ्यास झाला असल्याने त्यांना बरीच अवस्थांमध्येही आत्मस्वरूपभ्रम होत नाही. कारण, त्यांना स्वरूपसंबेदने-

पासून च्युति केव्हांच होत नाही. अर्थात् त्याचें आत्म्याच्या स्वरूपाचें ज्ञान यथार्थच असतें. ह्यावर अंतरात्म्याला जर सुप्तावस्थेतही आत्मसंवेदना हात आहे, तर मग ती अवस्था तरी जाग्रदवस्थेप्रमाणेच ज्ञात्री असल्यानें तिला सुषुप्तावस्था असें कां म्हणावें ? अशी शंका करणें योग्य नाही. कारण, त्या अवस्थेत इंद्रियांना निद्रेमुळें आपापळे विषय ग्रहण करण्यास प्रतिबंध होत असल्यामुळेंच ह्या अवस्थेला सुषुप्ति ( निद्रा ) अवस्था असें नांव दिलें आहे; आत्मसंवेदनेला प्रतिबंध होतो म्हणून नव्हे. अर्थात् अंतरात्म्याला निद्रावस्थेतही आत्मसंवेदना होते म्हणण्यास कांहीं हरकत नाही. बहिरात्म्याचें मात्र तसें नाही. त्याला निद्रादि अवस्था भ्रमरूप वाटतात. कारण, त्याचे दोष क्षीण झालेले नसतात; आणि तो, बाह्य, ताडण्य, वृद्धपणा, निद्रा वगैरे सर्व अवस्थांमध्ये शरीरालाच आत्मा असें समजत असतो. त्यामुळें, त्याला निद्रादि अवस्थांत शरीराचें भान होत नसल्यानें, त्या अवस्था भ्रमात्मक वाटतात.

ननु सर्वावस्थात्मदर्शिनोऽप्यशेषज्ञास्वपरिज्ञानान्निद्रादितस्य मुक्तिर्भविष्यतीति वदन्तं प्रत्याह—

विदिताशेषशालोऽपि न जाग्रदपि मुच्यते ।

देहात्मदृष्टिर्ज्ञातात्मा सुषोन्मत्तोऽपि मुच्यते ॥ ९४ ॥

टीका—न मुच्यते न कर्मरहितो भवति । कोऽसौ ? देहात्म-  
दृष्टिर्बहिरात्मा । कथम्भूतोऽपि ? विदिताशेषशास्त्रोऽपि परिशाताशेष-  
शास्त्रोऽपि देहात्मदृष्टिर्यतः देहात्मनोर्भेदरुचिरहितो यतः । पुनरपि  
कथम्भूतोऽपि ? जाग्रदपि निद्रयाऽनभिभूतोऽपि ॥ यस्तु ज्ञातात्मा  
परिज्ञातात्मस्वरूपः स सुप्तोन्मत्तोऽपि मुच्यते विशिष्टां कर्मनिर्जरां करोति  
दृढतराभ्यासात्सुप्ताद्यवस्थायामप्यात्मस्वरूपसंवेत्यवैकल्यात् ॥

अर्थ—बाह्यादि सर्व अवस्थांत झरीराळाच आत्मा  
मानणारा असा जीव सर्वशास्त्रांचें ज्ञान झाल्यामुळे निद्रेचा  
त्याग करून सर्वदा जागृत राहूं लागला म्हणजे तो मुक्त होईल.  
कारण, त्यानें निद्रेचा त्याग केल्याकारणानें त्याला आतां  
केव्हांच भ्रम होण्याचें कारण राहिणें नाहीं. असें जर कोणी  
म्हणेळ तर त्याला आचार्य सांगतात—झरीराळा आत्मा  
समजणारा बहिरात्मा सर्वशास्त्र जाणणारा जरी झाला व  
निद्रेचा त्याग करून तो जागृत जरी राहिला, तथापि, तो मुक्त  
होत नाहीं. कारण, त्याला 'आत्मा देहाहून निराळा आहे.'  
अशा चिंतनाची गोढी लागलेली नसते. आणि उभाची आत्मा  
देहाहून निराळा आहे अशी भावना झालेली असते, तो  
अंतरात्मा सर्वदा निजून राहिला किंवा उन्मत्त झाला तथापि  
तो मुक्त होतो. कारण, त्याचा अभ्यास दृढ झाला असल्या-  
कारणानें निद्रावस्थेंतही त्याच्या आत्मस्वरूपाच्या संवेदनेत  
कोणत्याही प्रकारची न्यूनता येत नाहीं.

कुतस्तदा तदवैकल्यमित्याह—

यत्रैवाहितधीः पुंसः श्रद्धा तत्रैव जायते ॥

यत्रैव जायते श्रद्धा चित्तं तत्रैव लीयते ॥ ९५ ॥

टीका—यत्रैव यस्मिन्नेव विषये आहितधीः दत्तावधाना बुद्धिः ।  
 “यत्रात्महितधीरिति च पाठः यत्रात्मनो हितमुत्कारस्तत्र धीरिति”  
 बुद्धिः कस्य ? पुंसः । श्रद्धा रुचिस्तस्य तत्रैव तस्मिन्नेव विषये जायते ।  
 यत्रैव जायते श्रद्धा चित्तं तत्रैव लीयते आसक्तं भवति ॥

अर्थ—अंतरात्म्याच्या आत्मसंवेदनेत झोपेतही न्यूनता  
 येत नाही असे जे वर सांगितले त्याचे कारण काय ते  
 सांगतात—मनुष्याची बुद्धि ज्या विषयांत एकाग्र म्हणजे  
 तन्मय झाली असेल, त्याच विषयावर त्याचे श्रद्धाने जडते.  
 आणि ज्या विषयावर श्रद्धाने उत्पन्न होतें, त्याच विषयाच्या  
 ठिकाणी त्याचे चित्त आसक्त होत असतें. म्हणून केव्हांही  
 त्याच्या मनांत दुसरा विषयच येत नसतो. अंतरात्म्याचे तरी  
 आत्मा व देह यांच्या भिन्नत्वाविषयी असेच दृढ श्रद्धाने  
 झालेले असतें. म्हणून त्याच्या आत्मसंवेदनेत केव्हांही न्यूनता  
 येत नाही. कारण त्याला आत्म्याचे यथार्थ ज्ञान झालेले असतें.

क पुनरनासक्तं चित्तं भवतीत्याह—

यत्रानाहितधीः पुंसः श्रद्धा तस्मान्निवर्तते ॥

यस्मान्निवर्तते श्रद्धा कुतश्चित्तस्य तल्लयः ॥ ९६ ॥

टीका—यत्र यस्मिन्निषये अनाहितधीरदत्तावधाना बुद्धिः । यत्रैवाहितधीरिति च पाठः यत्र अहितधीरनुपकारकबुद्धिः । कस्य ? पुंसः । तस्मादिषयात्सकाशात् श्रद्धा निवर्तते । यस्मान्निवर्तते श्रद्धा कुतश्चित्तस्य तल्लयः तस्मिन्निषये लय आसक्तिस्तल्लयः कुतो नैव कुतश्चिदपि ॥

अर्थ—चित्त आसक्त कोठें होत नाही तें सांगतात. ज्या वस्तूच्या ठिकाणी “ही आपल्याला अनुपकारक म्हणजे नुकसान करणारी आहे” अशी मनुष्याची बुद्धि होईल, त्या वस्तूपासून त्याची आवड परतते. आणि ज्या वस्तूपासून आवड परतते अर्थात् ज्याचा तिटकारा वाटतो त्या वस्तूच्या ठिकाणी चित्ताची आसक्ति कशी असावी ? मुळीच असणें शक्य नाही.

यत्र च चित्तं विलीयते तद्धेतुं भिन्नमभिन्नं च भवति तत्र भिन्नात्मनि ध्येये फलमुपदर्शयन्नाह—

भिन्नात्मानमुपास्यात्मा परो भवति तादृशः ॥

वर्तिर्दीपं यथोपास्य भिन्ना भवति तादृशी ॥ ९७ ॥

टीका—भिन्नात्मानमाराधकात्पृथग्भूतमात्मानमर्हत्सिद्धरूपं उपा-  
स्याराध्य आत्मा आराधकः पुरुषः परः परमात्मा भवति तादृशोऽर्हत्सिद्ध-  
स्वरूपसदृशः । अत्रैवार्थे दृष्टान्तमाह वर्तिरित्यादि । दीपान्द्रव्या वर्तियथा  
दीपमुपास्य प्राप्य तादृशी भवति दीपरूपा भवति ॥

अर्थ—ज्या ठिकाणी चित्त आसक्त होतें तें ध्येय (वस्तु)  
आपल्याहून भिन्न आणि अभिन्न असें दोन प्रकारचें असतें.  
त्यांत ध्येय आपल्याहून भिन्न असल्यास त्याच्या उपासनेचें  
फल दाखवितात—ज्याप्रमाणें वात आपल्याहून भिन्न  
असलेल्या अशा दीपाची उपासना करून आपण दीपस्वरूप  
होते, त्याप्रमाणें आराधकाच्या आत्म्याहून भिन्न अशा  
आत्म्याची [ अरहंत, सिद्ध वगैरेंची ] उपासना केल्यानें  
उपासक आत्मा हा आपणहि त्या उपास्य आत्म्याप्रमाणें  
म्हणजे अरहंत वगैरे स्वरूपाचा होतो.

इदानीमभिन्नात्मोपासने फलमाह—

उपास्यात्मानमेवात्मा जायते परमोऽथवा ॥

मथित्वाऽऽत्मानमात्मैव जायतेऽभिर्यथा तरुः ॥ ९८ ॥

टीका—अथवाऽऽत्मानमेव चित्स्वरूपमव चिदानन्दमयमुपास्य  
आत्मा परमः परमात्मा जायते । अमुमेवार्थे दृष्टान्तद्वारेण समर्थयमानः  
प्राह मथित्वेत्यादि । यथाऽऽत्मानमेव मथित्वा वर्षयित्वा तरुतात्मा तरु  
स्वत एवामिर्जायते ॥

अर्थ—आतां आपल्याहून भिन्न नव्हे अशा आत्म्याच्या उपासनेचें फल सांगतात—व्याप्रमाणें वृक्ष आपण आपल्याला घांसून स्वतःच अग्निरूप बनतो, त्याप्रमाणें आत्मा आपल्याच चिदानन्दस्वरूपाची उपासना केल्यानें चिदानन्दमय अशा परमात्मस्वरूपाला पावतो. म्हणजे आपणच परमात्मा होतो.

उक्तमर्थमुपसंहृत्य फलमुपदर्शयन्नाह—

इतीदं भावयेन्निसमवाचांगोचरं पदम् ॥

स्वत एव तदाप्नोति यतो नावर्तते पुनः ॥ ९९ ॥

टीका—इति एवमुक्तप्रकारेण इदं भिन्नमभिन्नं चात्मस्वरूपं भावयेत् नित्यं सर्वदा । ततः किं भवति ? तत्पदं मोक्षस्थानं । कथम्भूतं अवाचांगोचरं वचनेननिर्देश्यं । कथं तत्प्राप्नोति ? स्वत एव आत्मनैव परमार्थतो न पुनर्गुर्वादिबाह्यानिमिच्चात् । यतः प्राप्तात् तत्पदान्नावर्तते संसारे पुनर्न भ्रमति ॥

अथ—वर दोन श्लोकांत सांगितलेल्या विषय एकत्र सांगून त्याचें फल सांगतात—व्याप्रमाणें वर जो भिन्नाभिन्न अशा आत्मोपासनेचा प्रकार सांगितला त्या तऱ्हेनें—मार्गानें सर्वदा तशीच भावना करावी. असें केलें असतां म्हणजे (१) मुमुक्षूच्या आत्म्याहून निराळ्या अशा अरहंत अथवा सिद्ध परमात्म्याची (२) किंवा स्वतःच्या ठिकाणीं असलेल्या चिदानंद स्वरूप अशा आत्म्याची उपासना केली म्हणजे ज्या पदापासून जीव पुनः ह्या संसारांत केव्हांही येत नाही असें व बाणीनें



न सांगतां येण्यासारखें जें सर्वोत्कृष्ट मोक्षपद त्याला हा  
उपासक आत्मा स्वतःच प्राप्त होतो.

न चासौ तत्त्वचतुष्टयात्मकाच्छरीरात्तत्त्वान्तरभूतः सिद्ध  
इति चार्वाकाः । सदैवात्मा मुक्तः सर्वदा स्वरूपोपलम्भसम्भ-  
वादिति सांख्यास्तान् प्रत्याह—

अयत्नसाध्यं निर्वाणं चित्तत्वं भूतजं यदि ॥

अन्यथा योगतस्तस्मान्न दुःखं योगिनां क्वचित् ॥१००॥

टीका—चित्तत्वं चेतनालक्षणं तत्त्वं यदि भूतजं पृथिव्यप्तेजोवा-  
युलक्षणभूतेभ्यो जातं यद्यभ्युपगम्यते तदाऽयत्नसाध्यं निर्वाणं यत्नेन  
तात्पर्येण साध्यं निर्वाणं न भवति । एतच्छरीरपरित्यागेन विशिष्टावस्थाप्रा-  
प्तियोगस्यात्मन एव तन्मते अभावादित्यात्मनो मरणरूपविनाशादुत्तरकाल-  
मभावः । सांख्यमते तु भूतजं सहजं भवनं भूतं शुद्धात्मतत्त्वं तत्र जातं  
तत्स्वरूपसंवेदकत्वेन लब्धात्मलाभं एवंविधं चित्तत्वं यदि तदाऽयत्नसाध्यं  
निर्वाणं यत्नेन ध्यानानुष्ठानदिना साध्यं न भवति निर्वाणं । सदाशुद्धात्म-  
स्वरूपानुभवे सर्वदैवात्मनो निरुपायशुक्तिप्रसिद्धेः ॥ अथवा निष्पन्नेतरयोग्य-  
पेक्षया अयत्नेत्यादिबचनम् । तत्र निष्पन्नयोग्यपेक्षया चित्तत्वं भूतजं  
स्वभावजं । भूतशब्दोऽत्र स्वभाववाची । मनोवाक्योन्मिषैरबिहितमात्म-  
स्वरूपं भूतं तस्मिन् जातं तत्स्वरूपसंवेदकत्वेन लब्धात्मलाभं एवंविधं  
चित्तत्वं यदि तदाऽयत्नसाध्यं निर्वाणं तथाविधमात्मस्वरूपमनुभवतः  
कर्मबन्धाभावतो निर्वाणस्याप्रयाससिद्धत्वात् ॥ अथवा अन्यथा प्रारब्ध-

योग्यपेक्षया भूतजं चित्तत्वं न भवति तदा योगतः स्वरूपसंवेदनात्मकाचित्त-  
वृत्तिनिरोधभ्यासप्रकर्षाभिर्वाणम् ॥ यत एवं तस्मात् कचिदप्यवस्थाविशेषे  
दुर्धरानुष्ठाने छेदनभेदनादौ वा योगिनां दुःखं न भवति । आनन्दात्मक-  
स्वरूपसंवेदितौ तेषां तत्प्रभवदुःखसंवेदनासम्भवात् ॥

अर्थ—आत्मा हा पृथिव्यादि चार भूतांपासून उत्पन्न झालेल्या शरीराहून निराळा नाही असें चार्वाकांचें ( नास्तिकांचें ) म्हणणें आहे. आणि आत्मा हा सर्वदा त्याला स्वस्वरूपाची संवेदना होत असल्यामुळे सर्वदाच मुक्तस्वभाव आहे, असें सांख्य म्हणतात. ह्या दोघांच्याही मताचें खंडन ह्या श्लोकांत केलेलें आहे. तें असें—आत्मा हें तत्त्व पृथ्वी, जल, तेज आणि वायु ह्या चार भूतांच्या संयोगापासून झालेलें असल्यामुळे ह्या चार भूतांपासून उत्पन्न झालेल्या शरीराहून निराळें नाही, असें जर मानिलें; तर, मोक्ष यत्नावांचून साध्य होतो असें मानावें लागेल. कारण, आत्मा हा शरीराहून निराळा नाही असें मानणाऱ्या नास्तिकांच्या मतांत ह्या भौतिक शरीराला सोडून एक विशिष्ट अवस्थेची प्राप्ति होण्याला योग्य असा आत्माच मानलेला नाही. मरणरूपी जी शरीरनाशाची एक अवस्था आहे, तिच्यानंतर आत्मा हा नाहीसा होतो. अर्थात् मरणानें ह्या भौतिक शरीराचा नाश होणें हीच मुक्ति होय असें असल्यानें व मरण हें स्वाभाविक आहे, म्हणून

मरणाकरितां यत्न करण्याचें प्रयोजन नसल्यामुळे, मोक्ष यत्नाबाबून साध्य होतो असें म्हणणें भाग आहे. आम्ही तर मोक्षाकरितां अनेक प्रयत्न वर सांगितले आहेत. म्हणून आम्हांला नास्तिकांना इष्ट असलेलें किंबहुना त्यांनीं सांगितलेलें आत्मस्वरूप मान्य नाही. सांख्यमती आत्मतत्त्व हें भूतज ( भूतज म्हणजे शुद्ध असें जें आत्मस्वरूप, त्याच्या ठिकाणीं झालेलें अर्थात् शुद्धात्मस्वरूपाच्या संवेदनेनें ज्याला स्वरूपप्राप्ति होत आहे असें ) आहे असें म्हणतात. परंतु त्या म्हणण्यांतही कांहीं अर्थ नाही. कारण, तसें मानलें असतां मोक्ष हा यत्नाबाबूनच प्राप्त होतो, त्याच्याकरितां ध्यान धारणा वगैरे क्रिया करावयास नकोत असें म्हणावें लागेल. कारण, जीवा-  
त्म्याला जर शुद्धात्मस्वरूपाच्या संवेदनेनें जीवात्मत्व येतें. तर त्याला शुद्ध स्वरूपाचा सर्वदा अनुभव होत असल्यानें व शुद्धस्वरूपाचा अनुभव होणें हेंच मोक्षाचें स्वरूप असल्यानें जीवात्मा हा सर्वदा मुक्तच आहे असें होतें. मग त्याला मोक्षाकरितां ध्यानादि अनुष्ठान करण्याचें प्रयोजन नाही. अर्थात् प्रयत्नाबाबून मोक्ष होतो असें म्हणणें भाग आहे. हा वर सांगितलेल्या अवतरणाच्या अनुरोधानें अर्थ सांगितला. [ हा अर्थ करण्यानें या श्लोकांतील उत्तरार्धाची गति होत नसल्यामुळे टीकाकारांनीं दुसरेंच एक अवतरण योजिलें आहे.

तेही आम्हीं पुढें लिहिलें आहे. ] आतां दुसऱ्या एका तऱ्हेनें ह्याच श्लोकाचा अर्थ होतो. तो असा—

हा श्लोक आचार्यांनीं—योगप्राप्ति ( एकाग्रतेची सिद्धि ) ज्याला झाली आहे, व ज्यानें एकाग्रतेच्या प्राप्तीकरितां उद्योग आरंभिलेला आहे अशा दोघांच्या संबंधानें—लिहिला आहे असें मानावें. तें असें— आत्मतत्त्व ( अंतरात्म्याचें स्वरूप ) हें जर भूतज ( भूत शब्दाचा अर्थ स्वभाव म्हणजे मन, वाणी, शरीर आणि इंद्रियें ह्यांच्यायोगानें व्यग्रतेला न पावलेलें अर्थात् स्वरूपापासून भ्रष्ट न झालेलें असें शुद्ध आत्मस्वरूप होय. त्यापासून जात म्हणजे उत्पन्न झालेलें अर्थात् त्या शुद्धात्मस्वरूपाला जाणणारें असल्यामुळें ज्याला स्वरूपाची म्हणजे जीवपणाची प्राप्ति झाली आहे असें ) आहे, असें जर असेल, तर, मग मोक्ष हा प्रयत्नावांचून सिद्ध होणार आहे. तात्पर्य, बाह्यात्मा हा जर अंतरात्मा झाला असेल तर तो शुद्धात्मस्वरूपाचा नेहमी अनुभव करणारा असल्यामुळें त्याला कर्मबंध होत नाही. आतां जीवाला जर अंतरात्म्याची प्राप्ति झाली नसेल तर, त्या जीवाचें स्वरूप भूतज म्हणजे शुद्धात्मस्वरूपाचा अनुभव घेऊन बनलेलें नसल्यामुळें त्याला मोक्ष हा यत्नावांचून मिळणार नाही. तर त्याला योगानें म्हणजे स्वरूपसंवेदनरूपी निश्चल चित्तवृत्तीच्या अतिशय

अभ्यासानें मिळणार आहे. असें आहे म्हणून योग्यांना म्हणजे ज्यांना निश्चल चित्तवृत्ति करण्याचा अभ्यास झाला आहे त्यांना ( अंतरात्म्यांना ) व जे तशी चित्तवृत्ति करण्याचा अभ्यास करीत आहेत त्यांना म्हणजे अंतरात्मस्वरूप होऊं लागलेल्यांना कोणत्याही अवस्थेंत म्हणजे भयंकर तपश्चर्या करीत असतां अथवा कोणी त्यांच्या शरीराला छेदभेद करीत असतां, दुःख होत नाहीं. कारण आनंदमय अशा आत्म-स्वरूपाचा अनुभव होत असतां दुःखाची वेदना त्यांना होणें असंभवनीय आहे. म्हणजे ज्याला योगाची ( चित्तैकाग्र्याची ) प्राप्ति झाली आहे तो आत्मस्वरूपानंदांत निमग्न असल्यानें त्याला बाह्य निमित्तानें होणाऱ्या दुःखाची संवेदनाच होत नाहीं. व जो चित्त एकाग्र करण्याचा अभ्यास करूं लागलेला आहे, तो त्या सुखाच्या प्राप्तीविषयी अत्यंतासक्त असल्यानें त्यालाही बाह्यनिमित्तानें दुःख होत नाहीं. म्हणून त्यांना दुःखाची वेदना होणें असंभवनीय आहे असें म्हटलें आहे.

नन्वात्मनो मरणरूपविनाशादुत्तरकालमभावसिद्धेः कथं सर्वदाऽस्तित्वं सिध्येदिति वदन्तं प्रत्याह—

स्वप्ने दृष्टे विनष्टेऽपि न नाशोऽस्ति यथाऽऽत्मनः ॥

तथा जागरदृष्टेऽपि विपर्यासाविशेषतः ॥ १०१ ॥

टीका— स्वप्ने स्वप्नावस्थायां दृष्टे विनष्टेऽपि शरीरादौ आत्मनो यथा नाशो नास्ति तथा जाग्रदवस्थायां दृष्टे विनष्टेऽपि शरीरादौ आत्मनो नाशो नास्ति । ननु स्वप्नावस्थायां भ्रान्तिवशादात्मनो विनाशः प्रतिभातीति चेत्तेदतदन्यत्रापि समानं । न खलु शरीरविनाशे आत्मनो विनाशमभ्रान्तो मन्यते । तस्मादुभयत्राप्यात्मनो विनाशोऽनुपपन्नो विपर्ययाविशेषात् । यथैव हि स्वप्नावस्थायामविवक्षितेऽप्यात्मनो विनाशे विनाशः प्रतिभासत इति विपर्ययः । तथा जाग्रदवस्थायामपि ॥

अर्थ— शरीराचा मरणरूपी नाश झाल्यावर मग आत्मा असणेंच जर शक्य नाही तर त्याचें मोक्षावस्थेंत सर्वदा असणें कसें सिद्ध होणार ? ह्या चार्वाकाच्या ( नास्तिकाच्या ) शंकेचें उत्तर आचार्य ह्या श्लोकांत सांगतात—दृष्ट असें हें शरीर स्वप्नावस्थेंत जरी नाश पावेलें, तथापि जसा आत्म्याचा नाश होत नाही; त्याप्रमाणेंच जाग्रदवस्थेंतही दिसत असलेलें हें शरीर नाश पावेलें तथापि आत्म्याचा नाश होत नाही. कारण, दोन्ही अवस्थेंत भ्रम सारखाच आहे. म्हणजे स्वप्नांत जसा शरीराचा नाश झाल्याचा भ्रम होतो, तसेंच जाग्रदवस्थेंतही शरीराला आत्मा मानणें हें भ्रान्तीवांचून व्हावयाचें नाही. म्हणून दोन्ही अवस्थांत भ्रम सारखाच असल्यामुळें जाग्रदवस्थेंतील शरीराचा नाश झाला असतां आत्म्याचा नाश होतो हें म्हणणें जुळत नाही. तात्पर्य— स्वप्नावस्थेंत ज्याप्रमाणें

शरीराचा नाश झाला नसतांही तो झाला असा भास होतो, त्याप्रमाणें जाग्रदवस्थेंतही आत्म्याचा नाश होत नसून शरीर मृत झालें असतां आत्म्याचा नाश झाला असें भासतें, तें खरें नव्हें. म्हणून शरीरनाशानंतर आत्म्याचें अस्तित्व मानण्यास कोणत्याही प्रकारची हरकत नाहीं. अर्थात् तो मोक्षावस्थेंतही सर्वदा असतो असें मानण्यांत कांहीं दोष नाहीं.

नन्वेवं प्रसिद्धस्याप्यनाद्यनिधनस्यात्मनो मुक्त्यर्थं दुर्धरा-  
नुष्ठानक्लेशो व्यर्थो ज्ञानभावनामात्रेणैव मुक्तिसिद्धिरित्याशङ्क्याह—

अदुःखभाषितं ज्ञानं क्षीयते दुःखसन्निधौ ॥

तस्माद्यथाबलं दुःखैरात्मानं भावयेन्मुनिः ॥ १०२ ॥

टीका—अदुःखेन कायक्लेशादिकष्टं विना सुकुमारोपक्रमेण भावितमेकाग्रतया चेतसि पुनः पुनः सञ्चिन्तितं ज्ञानं शरीरादिभ्यो भेदेनात्मस्वरूपपरिज्ञानं क्षीयते अपकृष्यते । कस्मिन् ! दुःखसन्निधौ दुःखोपनिपाते सति । यत एवं तस्मात्कारणात् यथाबलं स्वशक्त्यनतिक्रमेण मुनिर्योगी आत्मानं दुःखैर्भावयेत् कायक्लेशादिकष्टैः सदाऽऽत्मस्वरूपं भावयेत् । कष्टसहो भवन्सदाऽऽत्मस्वरूपं चिन्तयेदित्यर्थः ॥

अर्थ—बरीच सर्व विवेचनावरून अनादि आणि अविनाशी असा आत्मा आहे ही गोष्ट होते, तथापि त्या आत्म्याच्या मुक्तीकरितां शरीराळा तपाचे क्लेश देणें व्यर्थ

आहे. कारण, ज्ञानभावनेनेच मुक्ति होते असें पूर्वी सांगितलें आहे, असें जर कोणी म्हणेल तर आचार्य सांगतात. बाबारे, कायकेश सोसल्याचांचून मृदु उपायानें जरी ज्ञानचित्तनाचा अभ्यास केला अर्थात् आत्मा हा शरीरादिकापासून भिन्न आहे अशाप्रकारचें भेदज्ञान होऊन जरी परमात्म्याचें चिंतन केलें, तरी शरीराला दुःख होऊं लागलें कीं, ज्ञान कमी होऊं लागतें; स्थिर न राहतां तें नष्टही होतें. असें असल्याकारणानें मुनीनें किंवा अंतरात्मा योग्यानें आपल्या शक्तीप्रमाणें कायकेश सोसूनच सर्वदां स्वस्वरूपाचें चिंतन करावें. म्हणजे तें चिंतन दृढ होतें. अशाप्रकारें कष्ट सहिष्णु झालेल्या आत्म्याच्या ज्ञानाचा नाश होण्याचा संभव नसतो.

ननु यद्यात्मा शरीरात्सर्वथा भिन्नस्तदा कथमात्मनि चलति नियमेन तच्चलेत् तिष्ठति तिष्ठेदिति वदन्तं प्रत्याह—

प्रयत्नादात्मनो वायुरिच्छाद्वेषप्रवर्तितात् ॥

वायोः शरीरयन्त्राणि वर्तन्ते स्वेषु कर्मसु ॥ ५०३ ॥

टीका— आत्मनः सम्बन्धिनः प्रयत्नाद्वायुः शरीरे समुच्चलति कथम्भूतात् प्रयत्नात् ? इच्छाद्वेषप्रवर्तितात् रागद्वेषाभ्यां अनितात् । तत्र समुच्चलिताच्च वायोः शरीरयन्त्राणि शरीराण्येव यन्त्राणि शरीरयन्त्राणि । किं पुनः शरीराणां यन्त्रैः साधर्म्यं यतस्तानि यन्त्राणीत्युच्यन्ते ? इति



चेत् उच्यते—यथा यन्त्राणि काष्ठादिविनिर्मितसिंहव्याघ्रादीनि स्वसाध्य-  
विविधक्रियायां परप्रेरितानि प्रवर्तन्ते तथा शरीराण्यपीत्युभयोस्तुल्यता ।  
तानि शरीरयन्त्राणि वायोः सकाशाद्वर्तन्ते । केषु ? कर्मसु । कथम्भूतेषु ?  
स्नेषु स्वसाध्येषु ॥

अर्थ—आतां जर आत्मा हा शरीरापासून सर्वथा भिन्न  
असा आहे, तर जग आत्मा चलन पावला कीं शरीर चलन  
पावतें, व आत्मा निश्चल झाला कीं शरीर निश्चल होतें, असें  
अगदीं नियमानें कसें व्हावें ?—ह्या शंकेचा निरास आचार्य  
करतात—रागद्वेषादिकांनीं उत्पन्न झालेल्या आत्म्याच्या  
प्रयत्नानें शरीरांत वायु उच्चलित होतो; आणि त्या वायूच्या  
हालण्यानें यंत्राप्रमाणें असलेलीं हीं शरीरें आपापल्या कृत्यास  
प्रवृत्त होतात. ज्याप्रमाणें सिंह, वाघ इत्यादिकांची केलेलीं  
कळसूत्रीं चित्रें कोणीतरी त्याची कळ दाबून त्यांना प्रेरणा केली  
म्हणजे योग्य तऱ्हेनें हालूं लागतात, त्याप्रमाणेंच हीं शरीरेंही  
आंतील वायूच्या प्रेरणेनें हालूं लागतात. म्हणून ह्यांनाही  
यंत्रेंच म्हटलें आहे; असें समजावें.

तेषां शरीरयन्त्राणामात्मन्यारोपानारोपौ कृत्वा जडविवे-  
किनौ किं कुर्वत इत्याह—

तान्यात्मनि समारोप्य साक्षाण्यास्ते मुखं जडः ॥

त्यक्त्वाऽऽरोपं पुनर्विद्वान् प्राप्नोति परमं पदम् ॥ १०४ ॥

टीका—तानि शरीरयन्त्राणि साक्षाणि इन्द्रियसहितानि आत्मनि समारोप्य गौरोऽहं सुलोचनोऽहमित्याद्यभेदरूपतया आत्मन्यध्यरोप्य जडो बहिरात्मा असुखं सुखं वा यथा भवत्येवमास्ते । विद्वानन्तरात्मा पुनः प्राप्नोति किं तत्परमं पदं मोक्षं । किं कृत्वा ? त्यक्त्वा । कं ? आरोपं शरीरादीनामात्मन्यध्यवसायम् ॥

अर्थ—हीं जीं वर शरीररूपीं यंत्रं सांगितलीं त्यांना आत्मा असं समजून अविचारी जीव, व त्यांच्याहून भिन्न आत्मा आहे असं समजून विचारी जीव ( अंतरात्मे ) काय करतात अर्थात् शरीराला आत्मा समजून चाललं असतां काय होतं आणि शरीराहून भिन्न आत्मा मानून चाललं असतां काय होतं, तें ह्या श्लोकांत आचार्य सांगतात—इंद्रियांशींसहवर्तमान असलेल्या शरीरांना आत्मा मानल्यामुळं अज्ञानी असा बहिरात्मा संसाराचें दुःख भोगीत असतो. आणि शरीराला आत्मा समजण्याचें सोडून दिल्यामुळं ज्ञानी असा अंतरात्मा उत्कृष्ट पदाला म्हणजे मोक्षाला प्राप्त होतो.

कथमसौ तं त्यजतीत्याह—अथवा स्वकृतप्रत्यर्थमुप-  
संहृत्य फलमुपदर्शयन्मुक्त्वेत्याह—

मुक्त्वा परत्र परबुद्धिमहंभियं च ।

संसारदुःखजननीं जनननादिमुक्तः ॥

ज्योतिर्मयं सुखमुपैति परात्मनिष्ठ- ।

स्तन्मार्गमेतमधिगम्य समाधितन्त्रम् ॥ १०५ ॥

टीका— उपैति प्राप्नोति किं तत् ? सुखं । कम्भूतं ? ज्योतिर्मयं ज्ञानात्मकं । किं विशिष्टः सनसौ तदुपैति ? जननाद्विमुक्तः संसारद्विशेषेण मुक्तः । ततोमुक्तोऽप्यसौ कथम्भूतः सम्भवति ? परमात्मनिष्ठः परमात्म-स्वरूपसंवेदकः । किं कृत्वाऽसौ तन्निष्ठः स्यात् । मुक्त्वा । कां ? परात्म-बुद्धि । अहंभियं च स्वत्मबुद्धिं च । क ! परत्र शरीरादौ । कथम्भूता ? संसारदुःखजननीं चातुर्गतिकदुःखोत्पत्तिहेतुभूतां । यतस्तथाभूतां तां त्यजेत । किं कृत्वा ? अधिगम्य । किं तत् ? समाधितन्त्र समाधेः परमात्मस्वरूपसंवेदनैकाग्रतायाः परमोदासीनताया वा तन्त्र प्रतिपादकं शास्त्रं । कथम्भूतं तत् ? तन्मार्गं तस्य ज्योतिर्भयसुखस्य मार्गमुपायति ॥

मोक्षप्राप्तीचें तंत्र येथें दाखविलें आहे.

अर्थ—आतां आपण केलेल्या ग्रंथांतील अर्थ थोडक्यांत सांगून ( उपसंहार करून ) त्याचें फल दाखविण्याकरितां आचार्य म्हणतातः— दुसऱ्याचें शरीर हा दुसरा आत्मा होय, आणि माझें शरीर हाच मी होय अशी जी शरीराविषयी आत्मबुद्धि आहे ती दुःख देणारी असल्यामुळें तिचा त्याग करून, जो भव्यजीव अंतरात्मा झाला, त्यानें समाधीचें म्हणजे परमात्मस्वरूपाचें चिंतन करीत असतांना अत्यंत

उदासीन भावनेने चित्ताची एकाग्रता किंवा समाधि कशी राखावी याचें ज्यांत प्रतिपादन केलें आहे अशा ह्या समाधितंत्र शतक नांवाच्या शास्त्राचा स्वीकार केल्यानें तो जन्ममरणरूपी संसारापासून मुक्त होऊन अनंतज्ञानमय अशा परम सुखाला ( मोक्षसुखाला ) प्राप्त होतो. कारण, हें समाधिशतक नांवाचें शास्त्र त्या ज्ञानमयसुखाचा मार्ग दाखविणारें आहे. समाधितंत्र म्हणजे मोक्षलक्ष्मी मिळविण्याचें तंत्र काय आहे हें यांत दिग्दर्शित केलें आहे.

येनात्मा बहिरन्तरुत्तमभिदा त्रेधा विवृत्योदितो ।

मोक्षोऽनन्तचतुष्टयामलवपुः सध्यानतः कीर्तितः ॥

जीयात्सोऽत्र जिनः समस्तविषयः श्रीपादपूज्योऽमल्लो ।

भव्यानन्दकरः समाधिशतकश्रीमत्प्रभेन्दुः प्रभुः ॥ १ ॥

इति श्रीपण्डितप्रभाचन्द्रविरचिता समाधि-

शतकटीका समाप्ता.

प्रशस्तिश्लोकार्थ—ज्यानें बहिरात्मा, अंतरात्मा आणि परमात्मा असे आत्म्याचे तीन भेद करून त्यांचें स्वरूप विस्तारानें वर्णन केलें, ज्यानें अनंतज्ञान, अनंतदर्शन, अनंतवीर्य आणि अनंतसुख ह्या अनंतचतुष्टयानें युक्त असलेला म्हणजे

અનંતચતુષ્ટયસ્વરૂપ અણલેલા અસા નિર્દોષ મોક્ષ પરમાત્મ-  
ધ્યાનાપાસૂન પ્રાપ્ત હોતો અસે પ્રતિપાદન કેલે, બ્યાલા  
સર્વવિષયાંચે અવિકલજ્ઞાન આહે, તો નિર્દોષ આળિ મન્યજીવાંના  
આનંદ દેખારા-સમાધિશ્વતકરૂપી સ્વલકાંતીને યુક્ત અસા-  
ચંદ્રચ કીં કાય અસા

શ્રીપૂજ્યપાદ જિન

હ્યા જગાંત સત્કર્ષ પાવો,

અસી આશા કરતો.











# आमचेकडे खालील ग्रंथ धर्मार्थ मिळतात.

पोस्टेज पाठविणे. प्रत्येक प्रतीत दीड अ  
शाप्रमाणे आपणांस पाहिजे तितक्या  
हत्तीचे पोस्टाचे दांशील पाठविणे.

- |  |                                    |
|--|------------------------------------|
| १. श्रीजिनार्चापद्यावली.                             | ७ आहारदानविधि.                     |
| २. श्रीपायसागर चरित्र आणि<br>मुनिपुजेसह संगीत पद्ये. | ८ श्रीनंदीश्वरपूजावि<br>आणि भक्ति. |
| ३. मराठी मुद्रागतस्तोत्र आणि<br>कल्याणालोचनापाठ.     | ९. ग्यणसार.                        |
| ४. त्रिमूढताखंडन.                                    | १०. दयाधर्मानुशासन.                |
| ५. अशौचनिर्णय.                                       | ११. संकानिर्णय.                    |
| ६. धार्मिकसंवाद.                                     | १२. सटिकसार्थ-समर्प                |

पत्ता: — उपवस्थापक,

श्रीजिनवाणी प्रसारक.... दि० जैन शास  
पो. मु. मालगांव ( सं. मिरज ) ३१

मराठी पद्यात्मक श्रीभरतेश्वरभव आणि श्रीपरमात  
लौकरच छापणार आहोत. उदार धर्मीक दात्यांनी  
आश्रय देऊन आपल्या चंचल लक्ष्मीचा सदुपयोग करा



